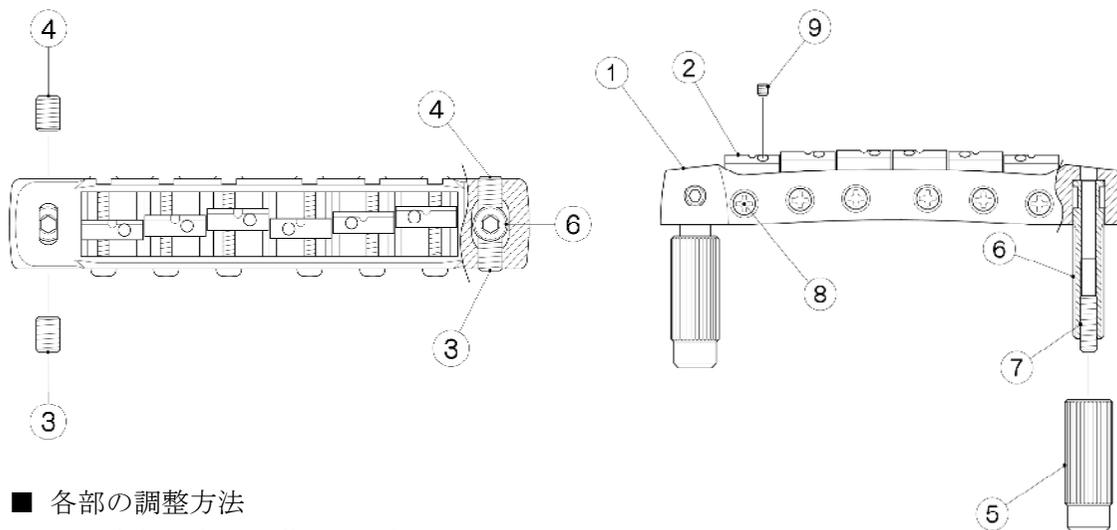


# 510 series Guitar Bridge 510FB

## ■ ボディへのマウント

1. 打ち込みナット⑤をボディに打ち込む。
2. せり上げボルト⑥内にあるロックビス⑦をせり上げボルト⑥の下部より出ないように調整して打ち込みナットに入れる。
3. 本体①両側の本体アジャストビス③④をそれぞれゆるめて、本体をせり上げボルト⑥に差し込み本体アジャストビス③④を締める。



## ■ 各部の調整方法

### I. 本体の上下可動（弦高調整）

最初に左右のせり上げボルト⑥内のロックビス⑦をゆるめ、次に本体アジャストビス③をゆるめて、せり上げボルト⑥にてユニット全体を上下させる。調整後は必ずビス⑦・③を締める。

### II. 本体の前後可動

1. 前進移動—左右の本体アジャストビス④をゆるめ、本体アジャストビス③を締めていく。
2. 後退移動—左右の本体アジャストビス③をゆるめ、本体アジャストビス④を締めていく。

調整後は本体アジャストビス③・④にゆるみがないかを確認する。

[注]上記1, 2のいずれの場合も片側だけを大きく動かすと可動部を破損することがあるので調整は左右交互に少しずつ動かしてください。

本体移動幅はセンターより前後約 1.5mm 程度です。

### III. サドルの移動

サドルロックビス⑨をゆるめ、調整ビス⑧にて行う。調整後は必ずロックビス⑨を締める。