

Parts Collection

Guitar, Bass & String Instruments PARTS





CONTENTS

01	Package Design, Crescent Capo Image	02	Index
03	X-Finish Description, Technical Note	04	String Post Description Magnum Lock / DSL / MG-T / Standard POST / HAP / HAPM
05	Satin Finish Image	06	SG510 Series for Guitars (Sealed Gear Type) SGS510 / SGS510Z
07	SG510 Series for Guitars (Sealed Gear Type) SGL510 / SGL510Z	08	SG510 Series for Guitars (Sealed Gear Type) SGV510 / SGV510Z
09	SG510 Series for Guitars (Baby Size) SGi510	10	SG510 Series (Button Option)
11	SG510 Series (Shaft Dimension), MG-T Arrangement Option	12	SG Series (Sealed Gear Type) SG301 / SG360 / SG381
13	SX510 Series for Guitars (Open Gear Type) SXB510-SB / SXB510V-SB SXN510-SB / SXN510V-SB	14	SX510 Series for Guitars (Open Gear Type) SXB510 / SXB510V SXN510 / SXN510V
15	SE Series (Open Gear Type) SE700 / SE770 / SE780 and more...	16	SD510 Series for Guitars (Vintage Type) SD510 / SDS510
17	SD Series (Vintage Type) SD90 / SD91 and C-A-R-D	18	SD Series MG-T (Thumb Screw Type) SD90 MG-T / SD91 MG-T
19	Planetary Banjo Tuner Planetary Ukulele Tuner	20	Ukulele Tuners UK12 / UK700 / UKB
21	35G510 Series for Classic Guitars 35G510AM / 35G510MF / 35G510C	22	35G510 Series for Classic Guitars 35G510P / 35G510QC / 35G510S
23	Classic Regular Series 40G2000 / 35G3600C / 35G1800 and more...	24	Mandolin 510 Series MA510 / MA510R / MF510 / MF510R
25	Mandolin Regular Series MA40 / MF40 / M120 / M120S and more...	26	CABON-O-LITE Series CXB-01 / CXN-01 / CBT-01 / CBB-4
27	GRL510 RES-O-LITE for Basses GRL510C-9 / GRL510C-12 GRL510M-9 / GRL510M-12	28	GBU510 Series for Basses GBU510C-9 / GBU510C-12 GBU510M-9 / GBU510M-12
29	RES-O-LITE Series for Basses GB & Regular Series GB350 / GB640 / GBR640 / GB528 GB707	30	GB & Regular Series GB10 / GB2 / GB11W / FB30 / FB30LP
31	Premium Line KO-GA Image KG03	32	Premium Line KO-GA KG01 / KG02-B / KG02-N / KG02-C
33	Tremolo Units 510 Series EV510T(TS)-LS, BS, FE	34	Tremolo Units 510 Series 510T(TS)-LS1, LS2, BS1, BS2
35	Tremolo Units 510 Series 510T(TS)-FE1, FE2, SF1, SF2	36	Tremolo Units 510 Series NS510T(TS)-LS1, LS2, FE1, FE2
37	Tremolo Units 510 Series NS510TS-LS7, NS510TS-FE7	38	Tremolo Units and Lock Nuts GE1996T-7 / GLN-7 / SSM-02
39	Tremolo Units and Lock Nuts GE1996T / Lock Nuts / GE101T / GE101TS	40	Guitar Bridges 510 Series 510FX / 510UB / 510FA / 510FB
41	Regular Bridges and Tailpieces GTC101 / GTC102 / GTC201 / GTC202	42	Regular Bridges and Tailpieces GE101A ~ GE103B-T / GE104B
43	Wilkinson by GOTOH VS100N / VG300 / VSVG / WT3	44	Wilkinson by GOTOH VS1300 / WRN
45	In-Tune Saddle Series Ti-TC1 / Ti-TC1S / BS-TC1 / BS-TC1S	46	Titanium Saddle Ti103B / Ti103B-T / Ti104B Crescent Capo CC-01B
47	Bass Bridges Multi-Tonal Series 404SJ / 404BO	48	Bass Bridges Multi-Tonal Series J510SJ / J510BO
49	Bass Bridges S510B Series S510B / 201B-4 / 203B-4 / 205B-5	50	Accessories Index Arms A1 / A2 / B1 / B2 / A7 / A8 / F3 and more...
51	Saddle Sets For Guitars	52	Saddle Sets For Basses Strap Pin / Jack Cover / Tension Bar / Strap Locker
53	Dome Knobs / Neck Joint Plate / String Bushing / String Retainer / Pick Case	54	Control Panel / Battrey Box / Power Spring / Spring / Wrench Holder/ Spring Hanger
55	Luxury Mode SG510 and SD90-LX01 (Machinehead)	56	Luxury Mode GTC-Art / NBS-Art / CP10-Art / VK-Art / GE101A-LX01
57	RELIC Series Guitar Machine Heads, Tremolo, Bridge and Tailpiece	58	RELIC Series Bass Machine Heads, Bass Bridges, Accessories

*新製品が記載されているページのインデックス番号は赤字で表記されています。

NEW PRODUCTS P13 - SXB510-SB / SXB510V-SB / SXN510-SB / SXN510V-SB P31 - KG03 P44 - WRN-9.5 / WRN-12	DISCONTINUED P30 - Bass Tuner GB Series GB11W
--	--



X-FINISH

汚れや水を寄せ付けず、
独自の色合いを醸し出す
究極のフィニッシュ。



XN



XG



XC

XN : X-Nickel XC : X-Chrome XG : X-Gold



TECHNICAL NOTE

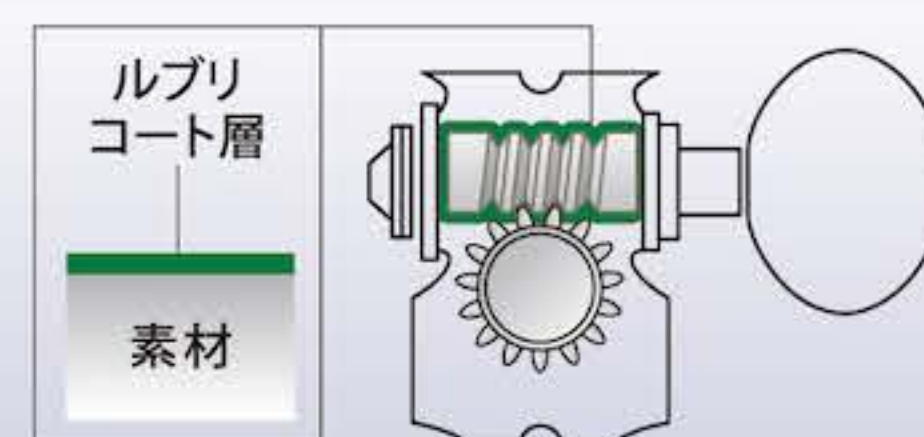


LUBRI-COAT™

Lubri-Coat* が作り出す糸巻きの未来型。

ウォームギアにおいて Lubri-Coat(固体潤滑層) を施す事で、ウォームとギアホイールのコンタクトをよりタイトに設定する事が可能となり、チューニング時のバックラッシュを最小限にします。さらに GOTOH オリジナルの耐劣化高潤滑型オイルとの相乗効果で、精度や耐久性を長期間維持することができます。

* Lubri-Coat PAT. (PCT)



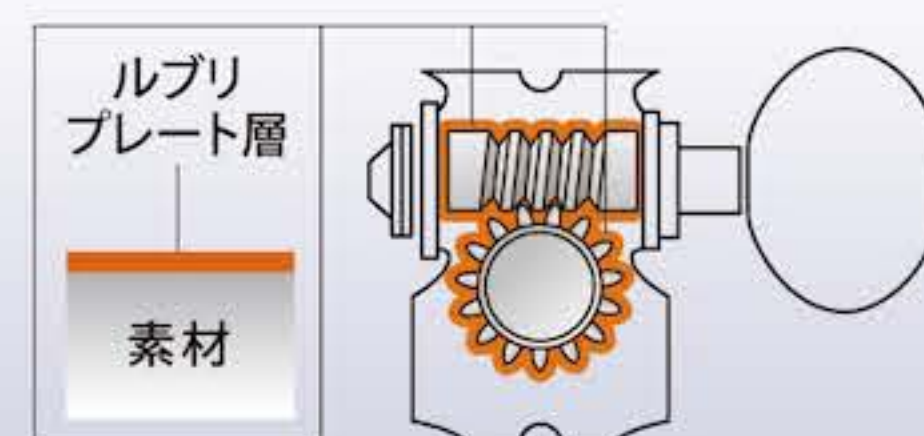
LUBRI-PLATE™

Lubri-Plate*1 が作り出すミクロの精度とフィーリング。

ウォームとホイールにテフロンを配合した Lubri-Plate(潤滑複合メッキ層) を施す事で、滑らかな噛み合いと耐久性を高めます。更に G.S.P. *2 の採用で、究極のフィーリングを体感できます。

*1. Lubri-Plate PAT. (PCT)

*2. G.S.P GOTOH オリジナル非油性潤滑剤



ROCK-SOLID™

アーミングやベンディングプレイ時にも軸がぶれない理想のポスト。

ポスト部に特殊スプリングを採用した事により、フリクションロスを抑えつつも弦振動を最大限に楽器へ伝えます。アーミングやベンディングプレイ時の効果が絶大であるのはもちろんの事、マシンヘッドの完成度を極限まで高める先端技術がここにもあります。

* Rock-solid String post PAT. (PCT)



GOTOH マシンヘッド、SG シリーズおよび SD シリーズにはスタンダード軸、マグナムロック (MG) 軸、マグナムロックトラッド (MG-T)、軸の高さ調整ができる H.A.P / H.A.P.M の軸バリエーションがあります。更に軸の不要なガタつきをなくした「Rock-Solid スtringingポスト」も設定され (一部機種を除く)、チューニング・アーミング時のチューニングの狂いを最小限にすることができます。GOTOH の先進性、開発力、技術力は、世界のカスタムショップを中心に絶大な信頼を得ています。

* SG510 シリーズのスタンダード軸には「Friction-Free Ring」を装備されています。



ご使用に際しては、取扱説明書に基づき正しくご使用ください。

Guitar ▶ L3+R3 L6 for Right Hand R6 for Left Hand
Bass ▶ L2+R2 L4 for Right Hand R4 for Left Hand

* 機能の詳細や操作方法に関しましては
当社のウェブサイトでご確認ください。
動画マニュアルご覧頂けます。



DEDICATED FOR SG510 SERIES, GE1996T & 510FX BRIDGE

Satin Finish

サテンフィニッシュを追加しました



CS (Chrome Satin)



GS (Gold Satin)



BS (Black Satin)



BS (Black Satin)

FLAGSHIP

SG510 SERIES

GOTOH Original Designed
Mini Size Sealed Gear Machine Heads



SGS510

Gear Ratio / 1:15

Standard Post



C (CHROME)-QS5

SGS510Z

Gear Ratio / 1:18

Standard Post



CS (CHROME SATIN)-S5

ストリングポスト バリエーション

Magnum Lock-Trad



C (CHROME)-P7

SGS510 MG-T 1:15

SGS510Z MG-T 1:18



H.A.P



B (BLACK)-WGS5

SGS510 HAP 1:15

SGS510Z HAP 1:18



Magnum Lock



CK (COSMO BLACK)-CS5

SGS510 MG 1:15

SGS510Z MG 1:18



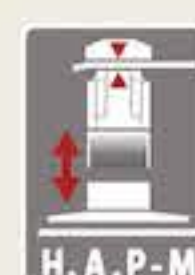
H.A.P-M



GG (GOLD)-FS5

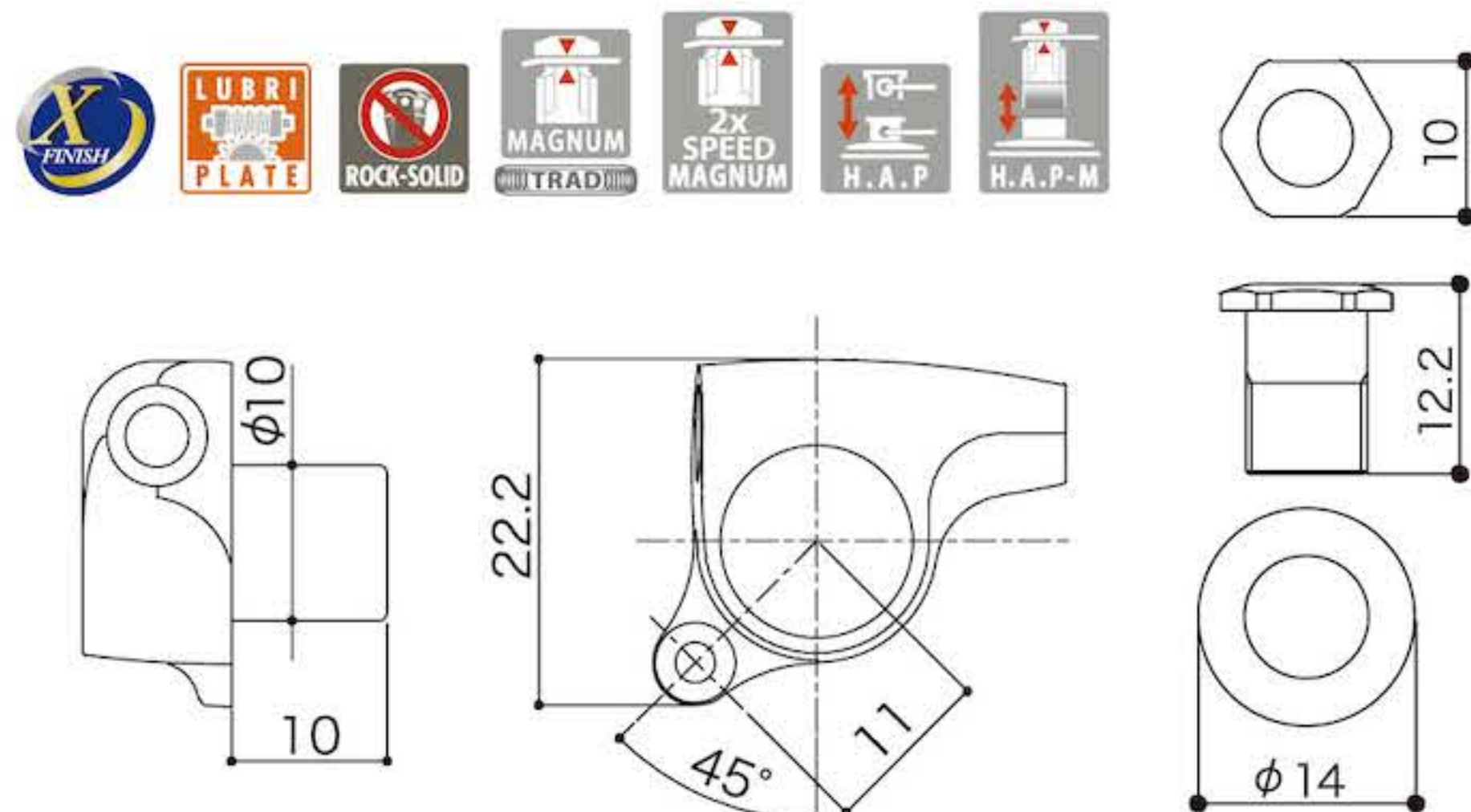
SGS510 HAP-M 1:15

SGS510Z HAP-M 1:18



その他バリエーション & オプション / 寸法図

共通仕様	Head Type		
	Standard Equipment	LUBRI-PLATE / ROCK-SOLID	
	String Post	STANDARD. MG-T. MG. HAP. HAPM	
	Finishes	C. GG. B. CK. CS. GS. BS. XN. XC. XG	
	Buttons	REFER TO BUTTON OPTIONS ON PAGE 10.	
Gear Ratio		SGS510 = 1 : 15	SGS510Z = 1 : 18
Ordering Code e.g.		SGS510-S5-GG-L SGS510-EN07-C-R-HAP SGS510-P8-XN	SGS510Z-A07-CK-L-MG SGS510Z-S5-XG-R-MG-T SGS510Z-A20-B



※ボタンオプションにつきましてはページ 10 を参照してください。軸寸法、MG-T 軸の組合せオプションにつきましてはページ 11 を参照してください。

Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), CS (Chrome Satin), GS (Gold Satin), BS (Black Satin) XN, (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

FLAGSHIP

SG510 SERIES

GOTOH Original Designed
Middle Size Sealed Gear Machine Heads



SGL510

Gear Ratio / 1:18

B (BLACK)-EN01



Standard Post

SGL510Z

Gear Ratio / 1:21

GS (GOLD SATIN)-L5



Standard Post

ストリングポスト バリエーション



GG (GOLD)-VL5

SGL510 MG-T 1:18

SGL510Z MG-T 1:21



B (BLACK)-L5

SGL510 HAP 1:18

SGL510Z HAP 1:21



CK (COSMO BLACK)-L5

SGL510 MG 1:18

SGL510Z MG 1:21



C (CHROME)-WL5

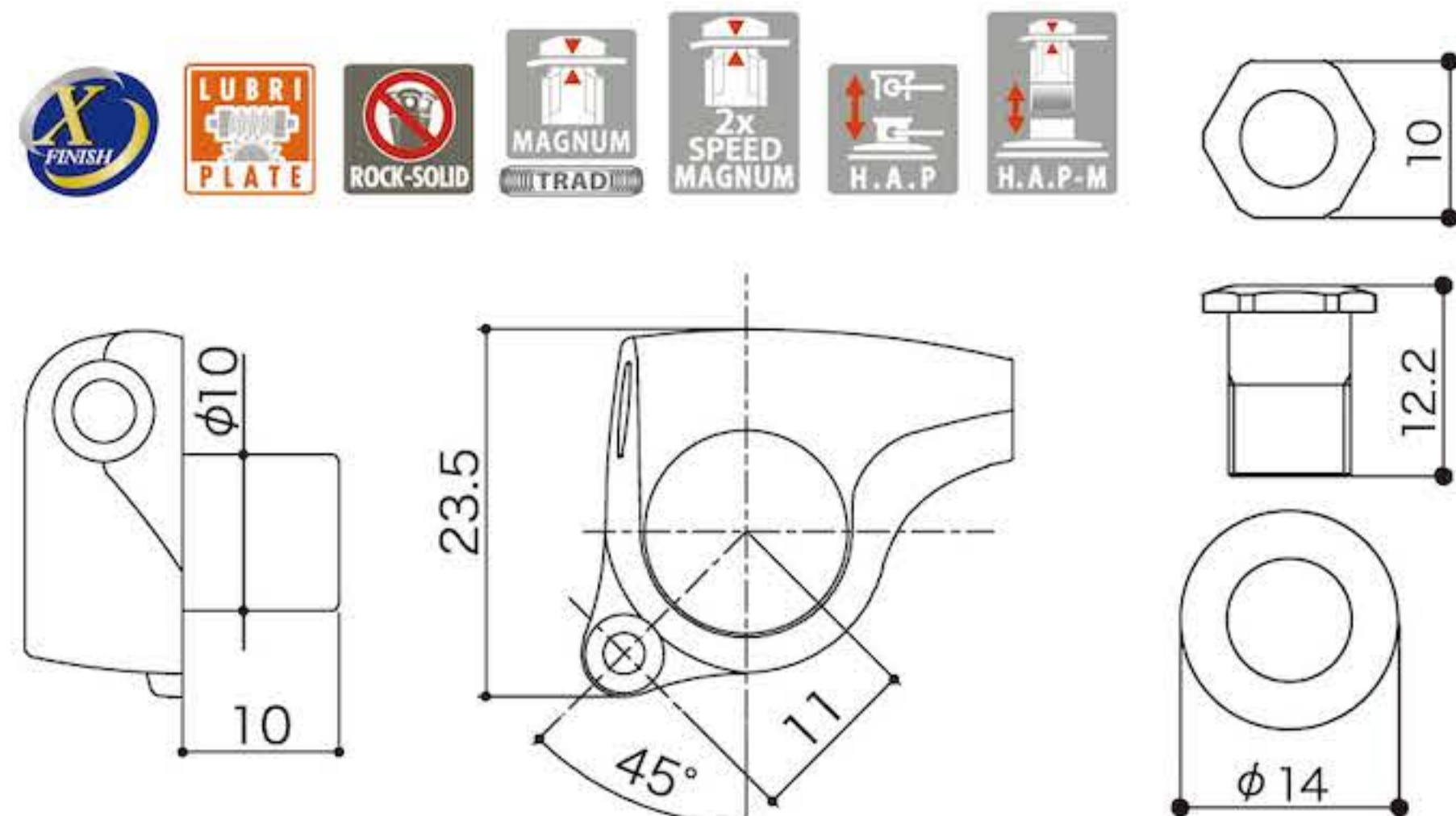
SGL510 HAP-M 1:18

SGL510Z HAP-M 1:21



その他バリエーション & オプション / 寸法図

共通仕様	Head Type		
	Standard Equipment	LUBRI-PLATE / ROCK-SOLID	
	String Post	STANDARD. MG-T. MG. HAP. HAPM	
	Finishes	C. GG. B. CK. CS. GS. BS. XN. XC. XG	
	Buttons	REFER TO BUTTON OPTIONS ON PAGE 10.	
Gear ratio		SGL510 = 1 : 18	SGL510Z = 1 : 21
Ordering Code e.g.		SGL510-L5-CK-HAP SGL510-A20-B SGL510-ML5-XN-MG-T	SGL510Z-A01-CK SGL510Z-L5-XC-MG-T SGL510Z-P1-C-HAP



※ボタンオプションにつきましてはページ 10 を参照してください。軸寸法、MG-T 軸の組合せオプションにつきましてはページ 11 を参照してください。

Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), CS (Chrome Satin), GS (Gold Satin), BS (Black Satin) XN, (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

FLAGSHIP

SG510 SERIES

GOTOH Original Designed
Middle Size Sealed Gear Machine Heads

SGV510

Gear Ratio / 1:18

CK (COSMO BLACK)-GL5

Standard Post

SGV510Z

Gear Ratio / 1:21

CS (CHROME SATIN)-L5

Standard Post

Magnum Lock-Trad



GG (GOLD)-A01

SGV510 MG-T 1:18

SGV510Z MG-T 1:21



H.A.P



CK (COSMO BLACK)-A01

SGV510 HAP 1:18

SGV510Z HAP 1:21



Magnum Lock



C (CHROME)-CL5

SGV510 MG 1:18

SGV510Z MG 1:21



H.A.P-M



GG (GOLD)-WL5

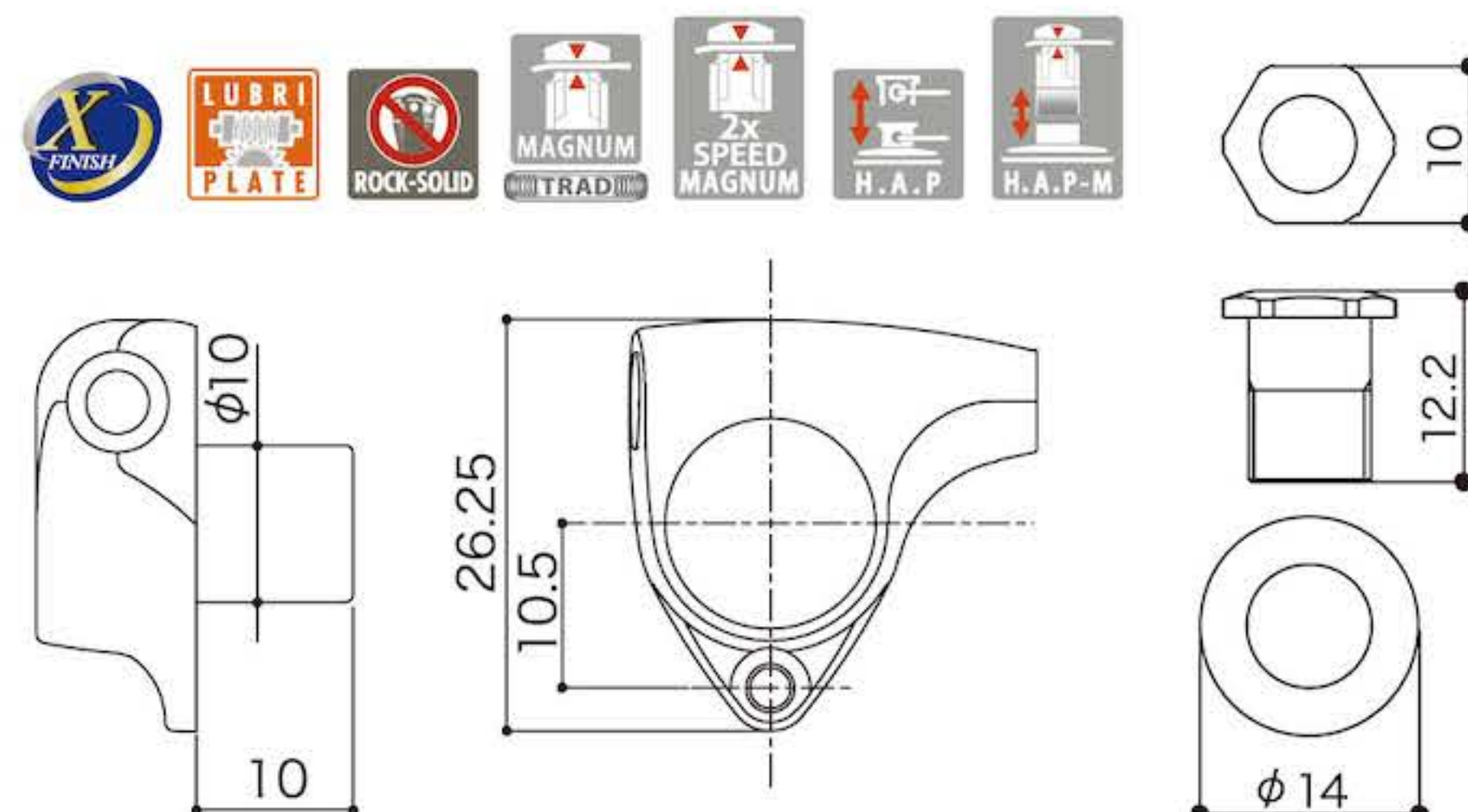
SGV510 HAP-M 1:18

SGV510Z HAP-M 1:21



その他バリエーション & オプション / 寸法図

共通仕様	Head Type		
	Standard Equipment	LUBRI-PLATE / ROCK-SOLID	
	String Post	STANDARD. MG-T. MG. HAP. HAPM	
	Finishes	C. GG. B. CK. CS. GS. BS. XN. XC. XG	
	Buttons	REFER TO BUTTON OPTIONS ON PAGE 10.	
Gear ratio		SGV510 = 1 : 18	SGV510Z = 1 : 21
Ordering Code e.g.		SGV510-S5-GG-L SGV510-EN07-C-R-HAP SGV510-P8-XN	SGV510Z-A07-CK-L-MG SGV510Z-S5-XG-R-MG-T SGV510Z-A20-B



※ボタンオプションにつきましてはページ 10 を参照してください。軸寸法、MG-T 軸の組合せオプションにつきましてはページ 11 を参照してください。

Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), CS (Chrome Satin), GS (Gold Satin), BS (Black Satin) XN, (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

FLAGSHIP

SG510 SERIES

GOTOH Original Designed
Baby Size Sealed Gear Machine Heads

シールドギアタイプ、最小モデル



SGi510

Gear Ratio / 1:16

GS (GOLD SATIN)-M07



Standard Post



C (CHROME)-P7



SGi510 MG

1:16



BS (BLACK SATIN)-RS5



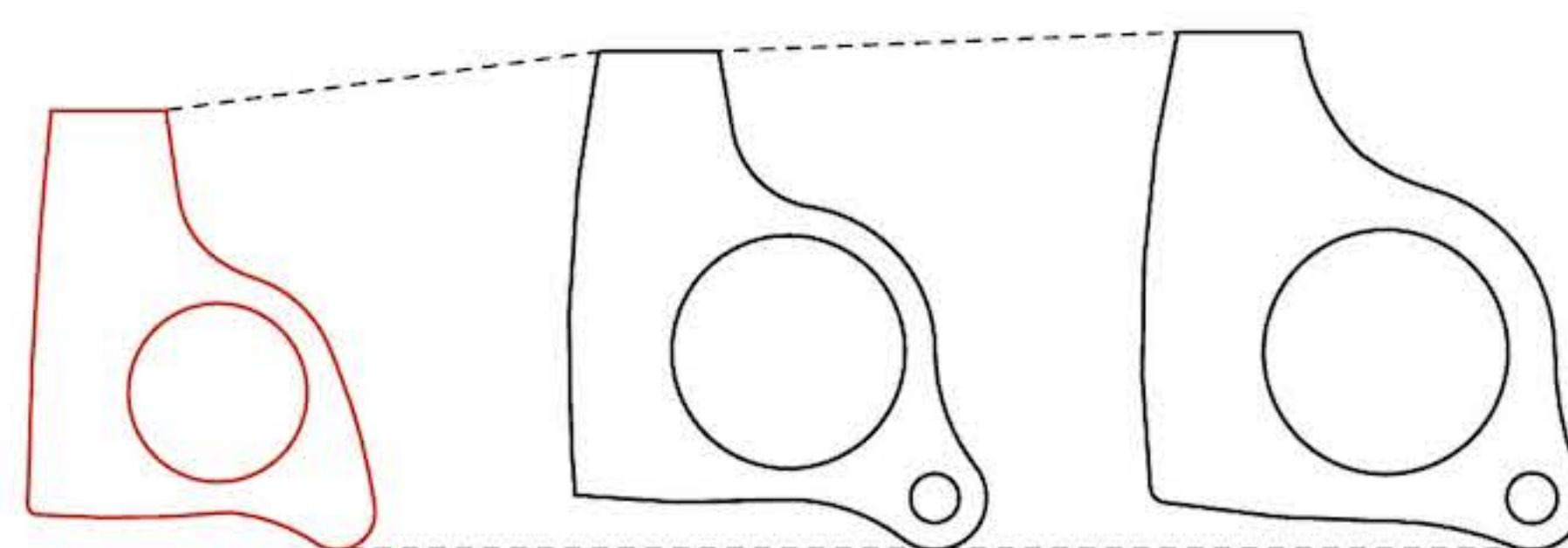
SGi510 UK

1:16

For Ukulele

共通仕様	Head Type	
	Standard Equipment	LUBRI-PLATE / ROCK-SOLID
	String Post	STANDARD. MG. UK
	Finishes	C. GG. B. CK. CS. GS. BS. XN. XC. XG
	Buttons	REFER TO BUTTON OPTIONS ON PAGE 10.
Gear ratio		1 : 16
Ordering Code e.g.		SGi510-S5-CK-L6 SGi510-A07-GG-MG SGi510-EN07-XG-UK-L4

ボディサイズ比較 (Actual size)
(原寸大)



SGi510

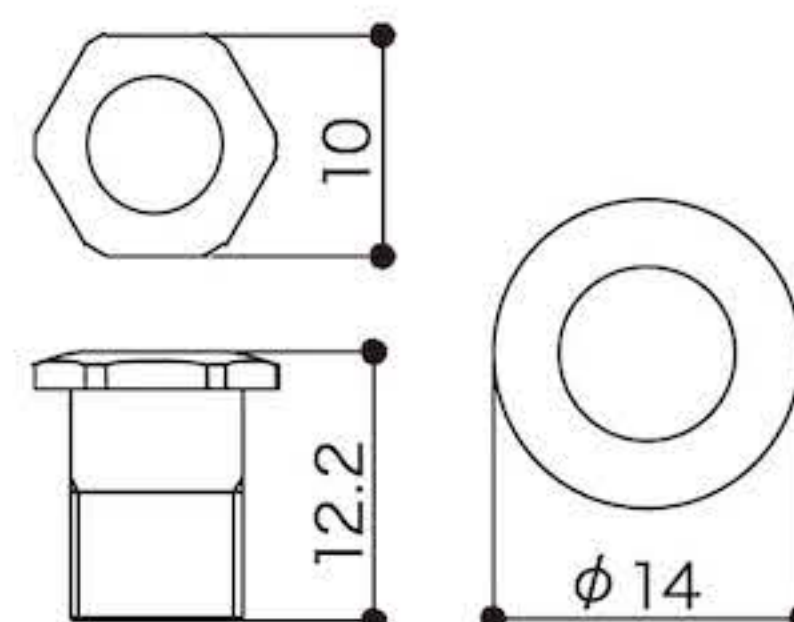
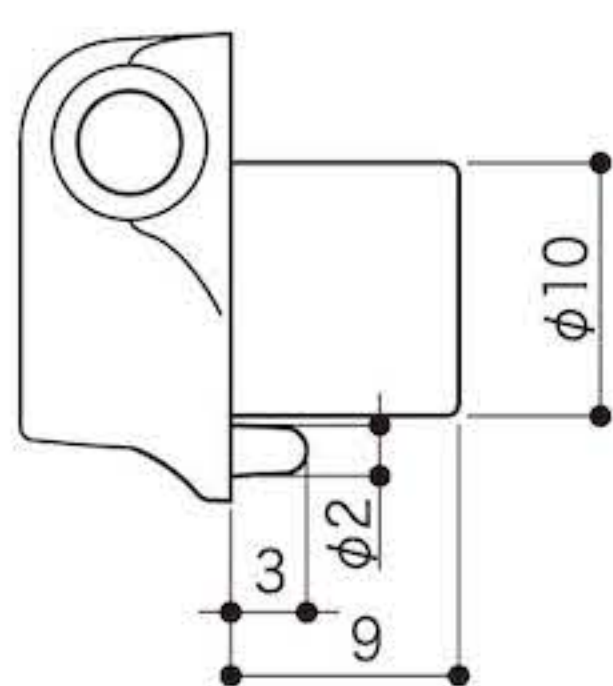
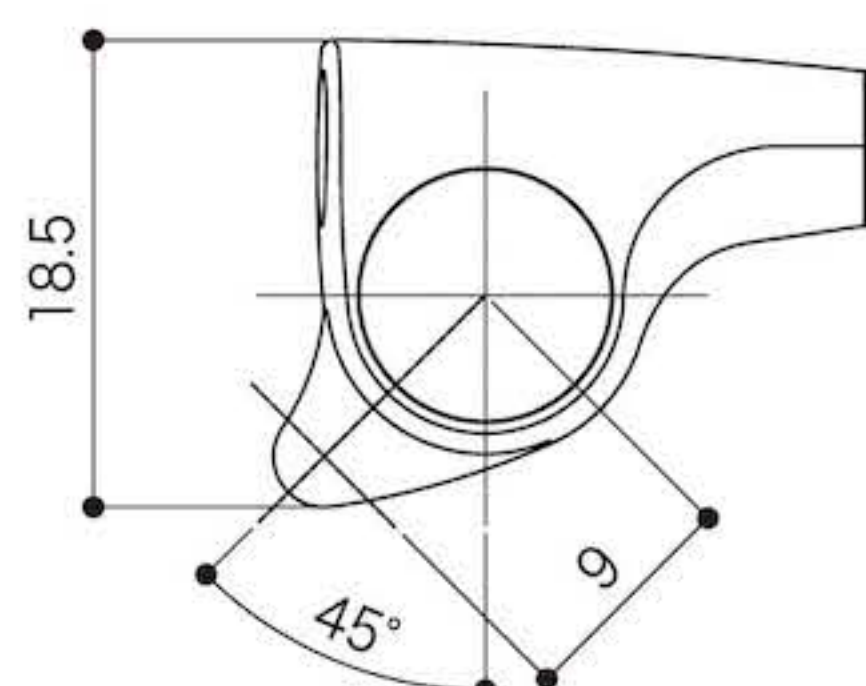
SGS510

SGL510

SGi510 Dimensions

寸法図

Refer to page 軸引法図に各オプションの寸法を参照してください。



※ボタンオプションにつきましてはページ 10 を参照してください。

Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), CS (Chrome Satin), GS (Gold Satin), BS (Black Satin) XN, (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

FLAGSHIP

SG510 SERIES

Nature Mode Buttons

厳選された銘木と高い加工技術で実現した GOTOH Nature Mode ボタン

CAREFULLY SELECTED RARE WOOD



※希少な天然木を使用しておりますので、木目には個体差があります。また供給が安定しない場合があります。
※ボタン単体の販売には対応しておりませんのでご了承ください。

SG510 シリーズ ボタンオプション

SG510 Series

BUTTON OPTION

* Zinc および Aluminum のボタンは本体と同色となります。

全タイプで指定可



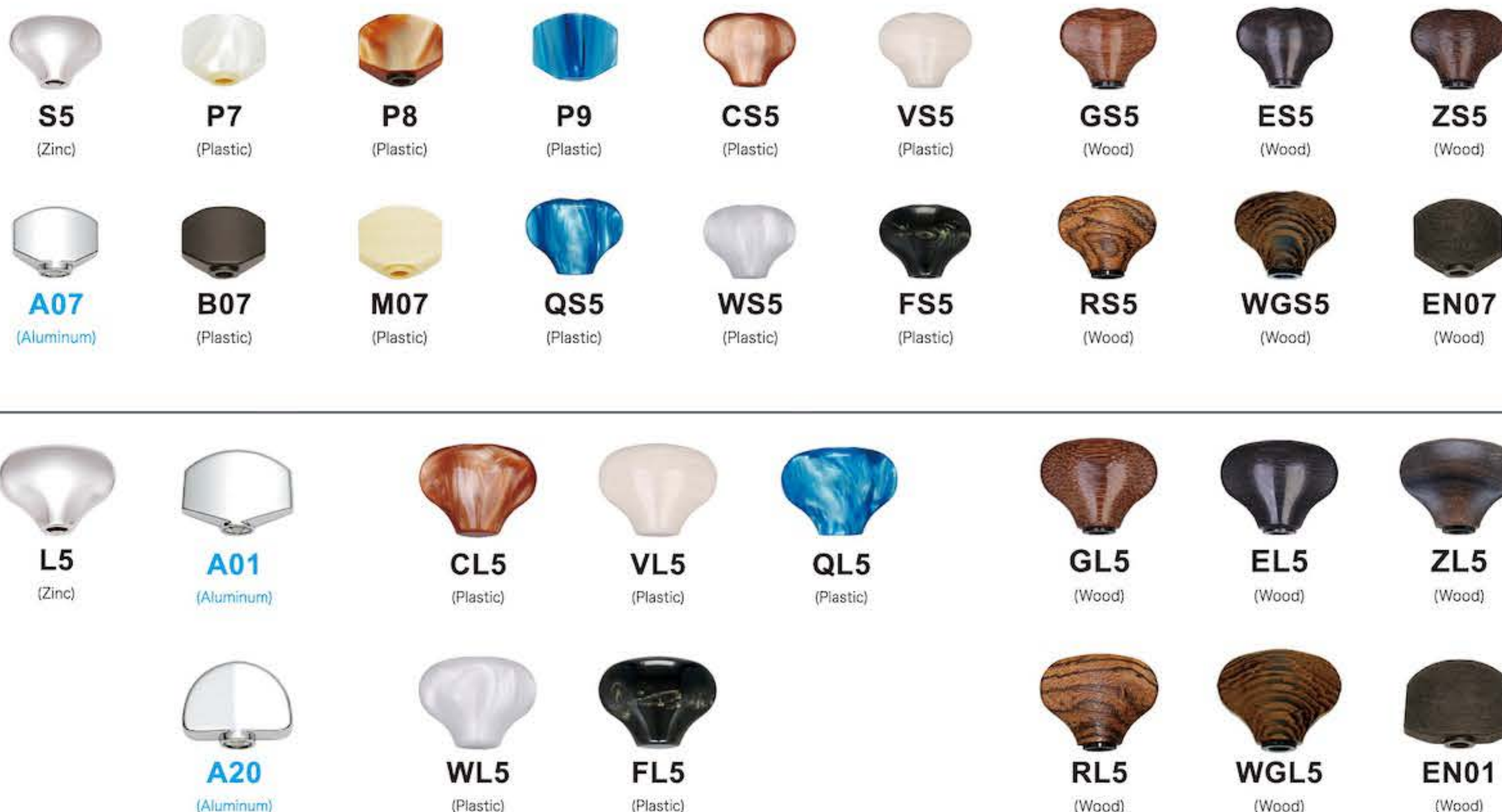
(原寸比: 約 50%)

A01, A07, A20 は Satin Finish を選択できません。

L3+R3 専用



※6 連配列には不向きです。
(原寸比: 約 50%)



※金属製ボタンはボディと同色となりますが、アルミ製ボタンの場合 Satin Finish を選択できません。ウッドボタンは希少な本杢を使用しており木目には個体差がございます。
※各ボタンの寸法図については、当社のオフィシャルウェブサイトでご確認ください。

SGS510(Z), SGL510(Z), SGV510(Z) 軸オプション & 寸法図

STANDARD	MG	MG-T	HAP L3+R3	HAP L6 or R6	HAPM L3+R3	HAPM L6 or R6
		SHORT LONG (OPTION) EX-LONG		1ST / 2ST 3ST ~ 6ST		1ST / 2ST 3ST ~ 6ST

SGi510 軸オプション & 寸法図

STANDARD	MG	UK

SGi510 の軸オプションは、STANDARD, MG, UK の 3 種類です。
ウクレレ用には UK 軸を推奨します。

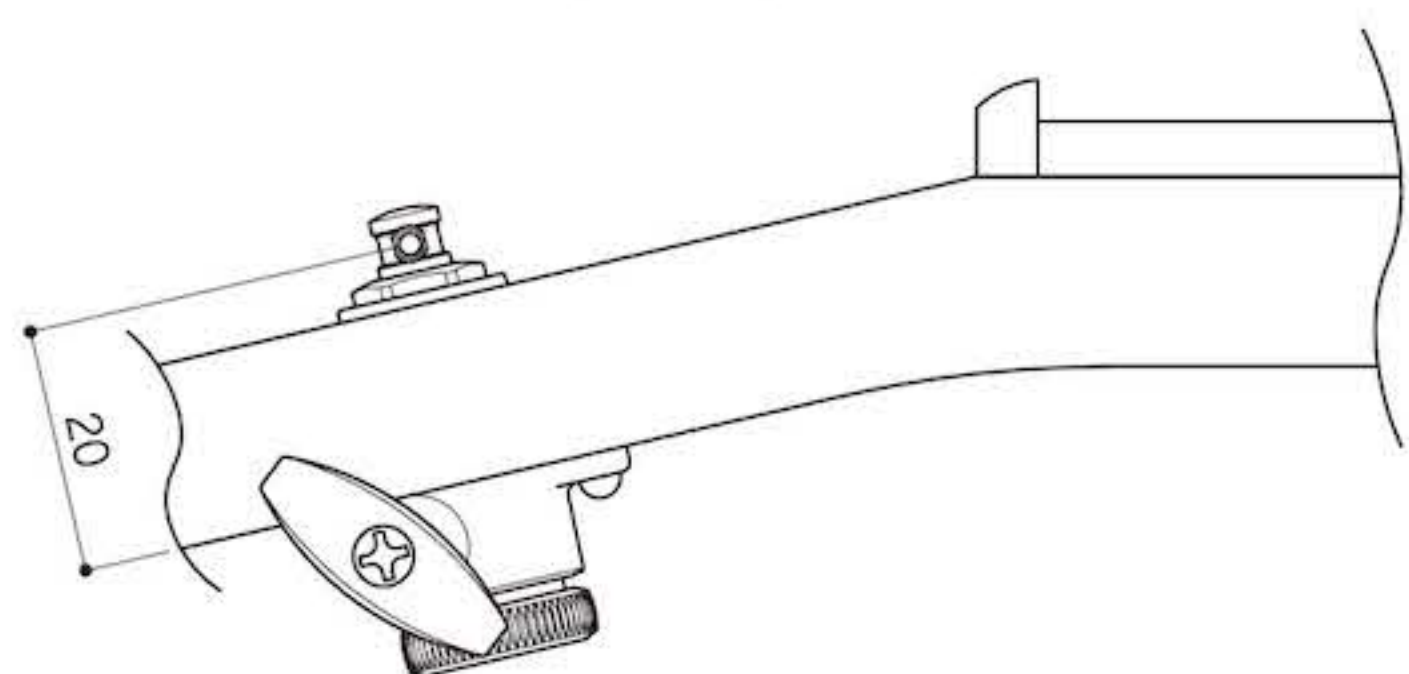
MG=Magnum Lock, **MG-T**=Magnum Lock Trad, **HAP**=Height Adjustable Post, **HAPM**=Height Adjustable Post + Magnum Lock, **UK**=For Ukulele
※それぞれの軸機能の詳細については P03~P04 を参照してください。

SG510 シリーズ / SG シリーズ 共通 MG-T 軸オプション & 軸寸法

MG-T 軸長組合せオプション

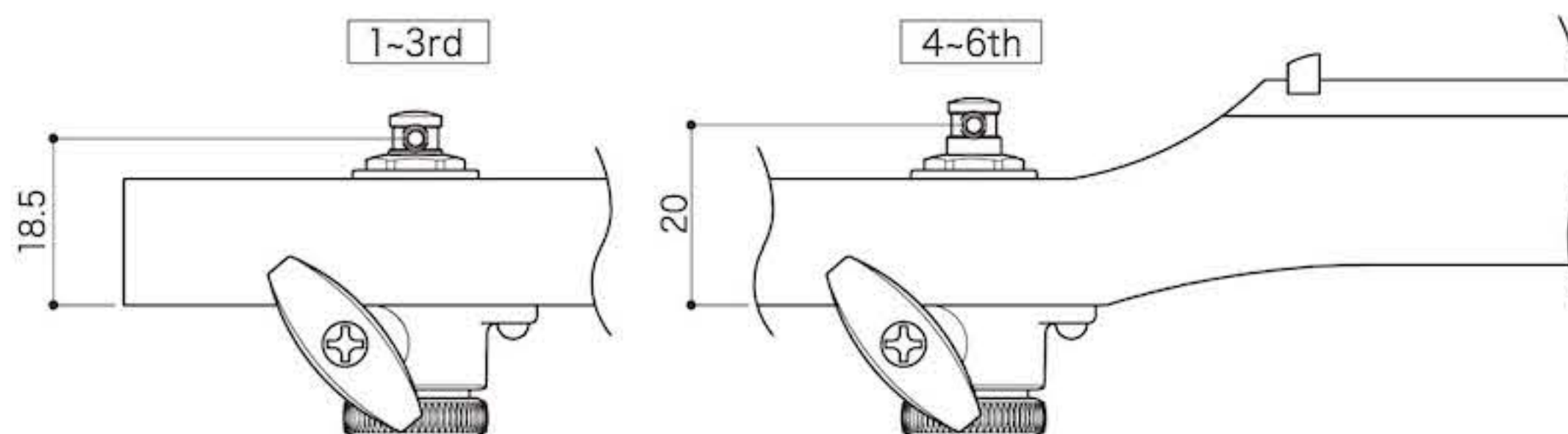
MG-T 標準セット L3 + R3

1~3rd : LONG SHAFT (20mm)
4~6th : LONG SHAFT (20mm)

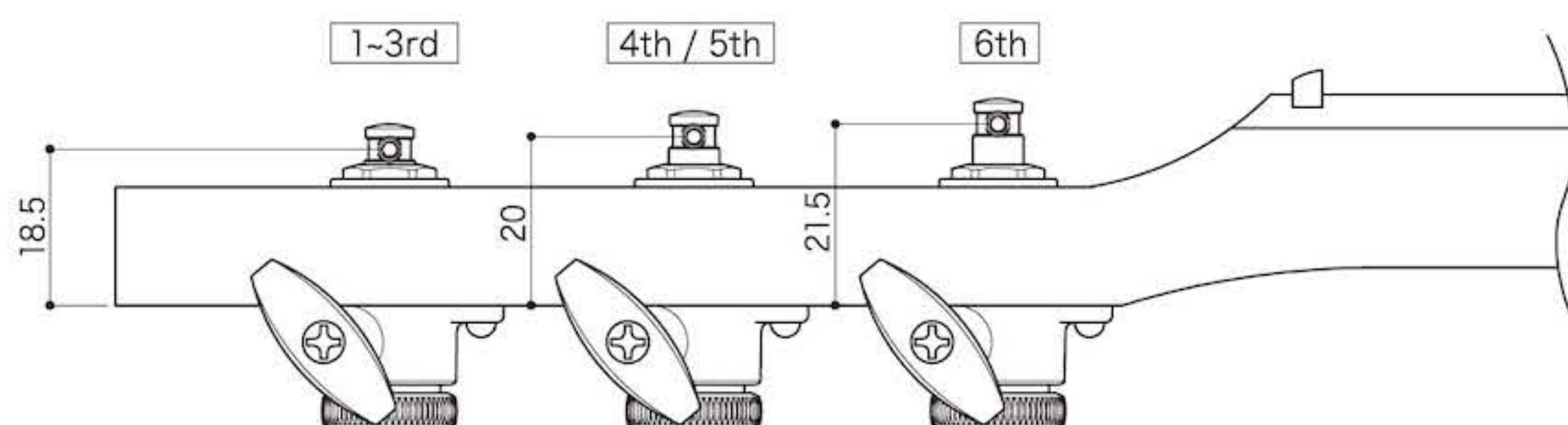


MG-T 標準セット 6-In-Line

1~3rd : SHORT SHAFT (18.5mm)
4~6th : LONG SHAFT (20mm)



MG-T 軸長カスタマイズ例



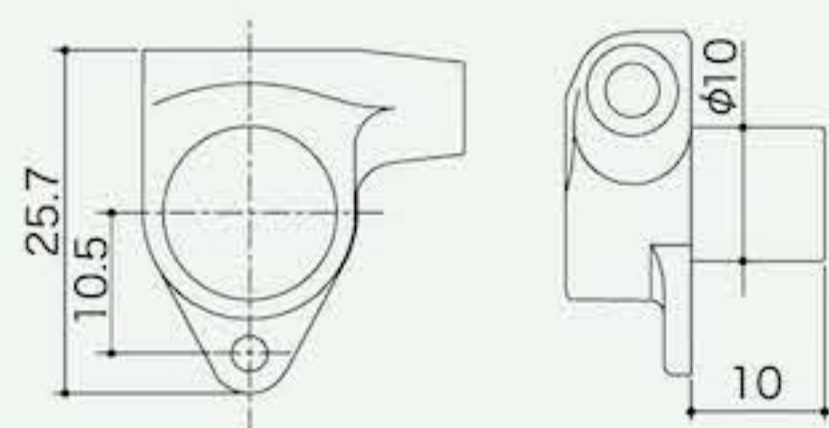
SHORT LONG **OPTION EX-LONG**

オーダーの際、指示をいただければオプションを含む 3 種類のシャフトからお好みのセットをお選びいただく事ができます。

※MG-T の軸長の組合せは任意でご指定いただけますが、注文時にご指定がない場合は標準セットで出荷されます。

SG301

Head Type	
String Post	STANDARD, MG, HAP, HAPM, MG-T
Finishes	C, GG, B, CK
Gear ratio	1 : 18



STANDARD (Gold)



MG-T (Chrome)

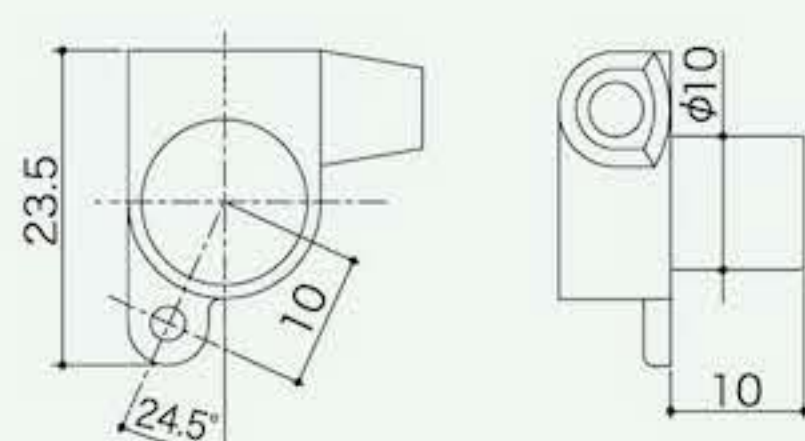


H.A.P-M (Cosmo Black)



SG360

Head Type	
String Post	STANDARD, MG, HAP, HAPM, MG-T
Finishes	C, GG, B, CK
Gear ratio	1 : 14



Magnum Lock (Black Chrome)



MG-T (Gold)

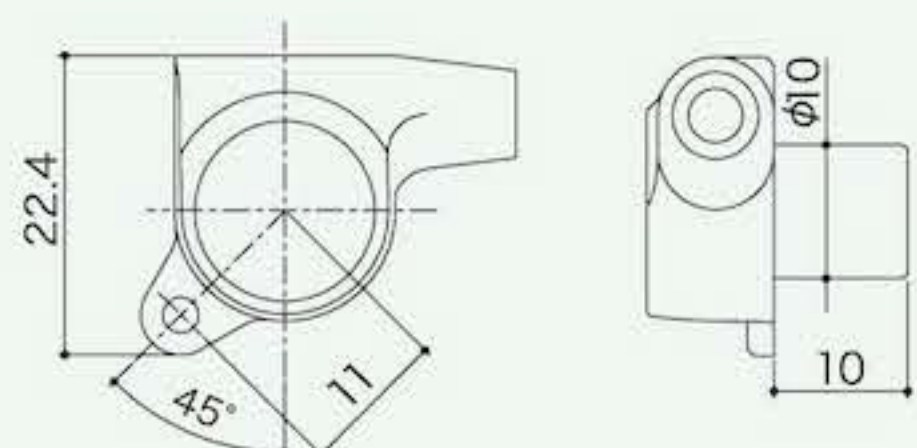


H.A.P (Chrome)



SG381

Head Type	
String Post	STANDARD, MG, HAP, HAPM, MG-T
Finishes	C, GG, B, CK
Gear ratio	1 : 16



STANDARD (Chrome)



MG-T (Cosmo Black)



H.A.P-M (Gold)



SG Series

BUTTON OPTION

ボタンは以下よりお選び頂くことができます。(原寸比: 約 50%)



STANDARD

MG

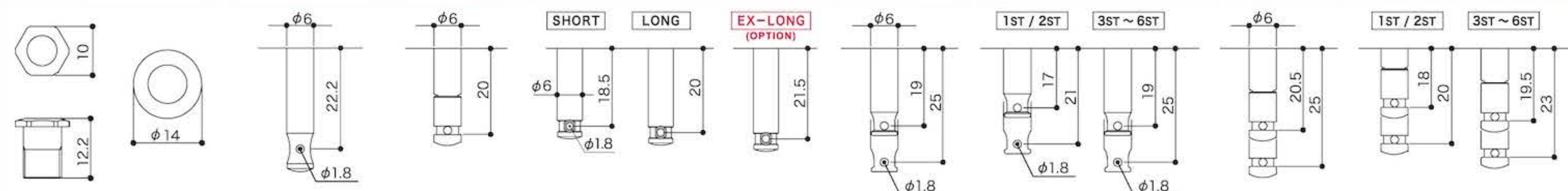
MG-T

HAP L3+R3

HAP L6 or R6

HAPM L3+R3

HAPM L6 or R6



※MG-Tの軸長の組合せにつきましてはページ 11 を参照してください。注文コード: 例 SG381-MG-05-GG-R, SG301-B07-C-L 等 (モデル名 - 軸 - ボタン - 色 - 配列)

Finishes: C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

SX510 SERIES

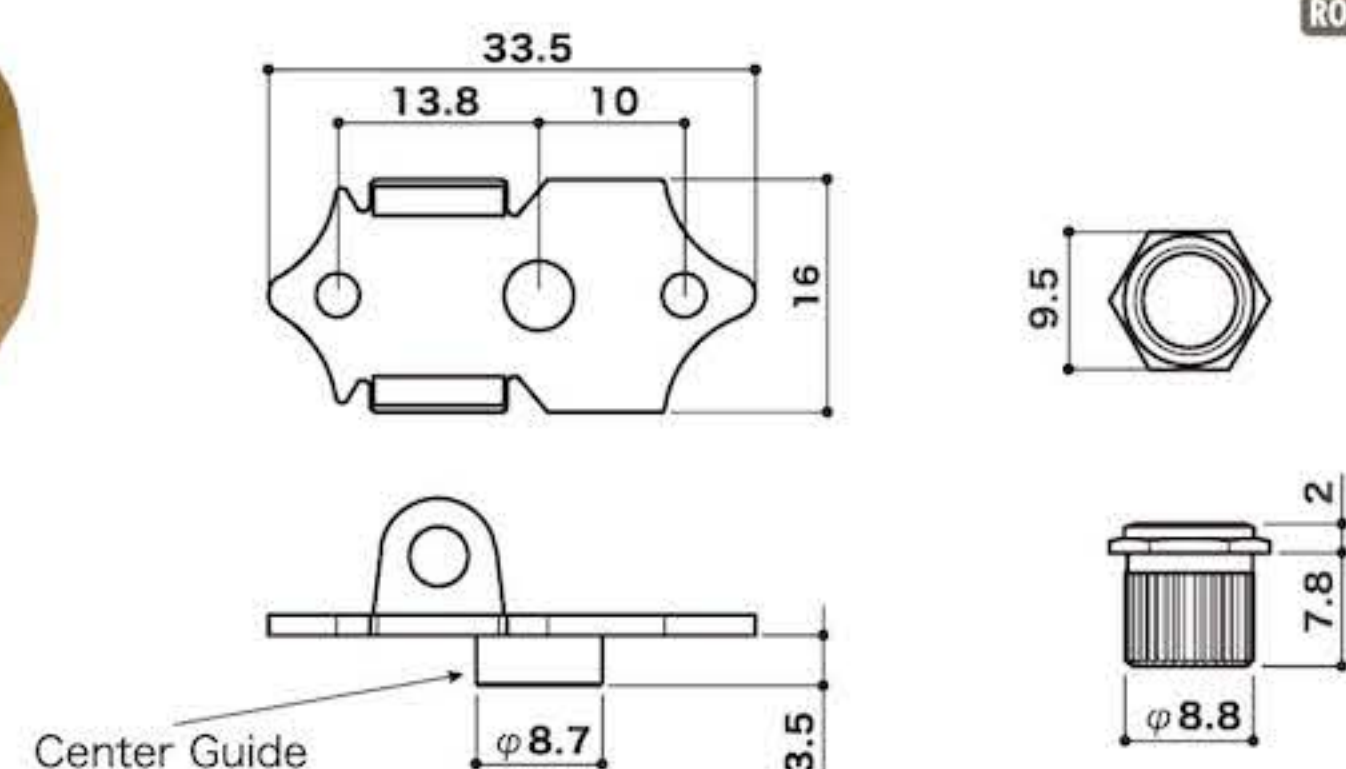
Electric and Acoustic Guitar Machine Heads

オープンギアタイプのマシンヘッドは、構造上シールドギア（SG）タイプマシンヘッドに比べ性能や耐久性が劣ると言われます。その原因に本体とプッシュが分離式の為、ギターに取り付ける際、ポストをプッシュのセンターに正確に配置するのが難しい事が挙げられます。この問題を解消する為、SXB510シリーズは本体底部にガイドボスを設け、ロックソリッドストリングポストとの併用で取付の偏芯を最小限に抑えています。また SXN510 シリーズはナットマウント構造を採用しシールドギアタイプ用に空けられたヘッドの穴にダイレクトリブレイスが可能となりました。更に GOTOH 独自の構造により性能や耐久性が向上した SX510 シリーズは、今までとは別次元のサウンドを貴方に体感させることでしょう。

SXB510-SB

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Finishe	SOLID BRASS (CLEAR COAT)
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID

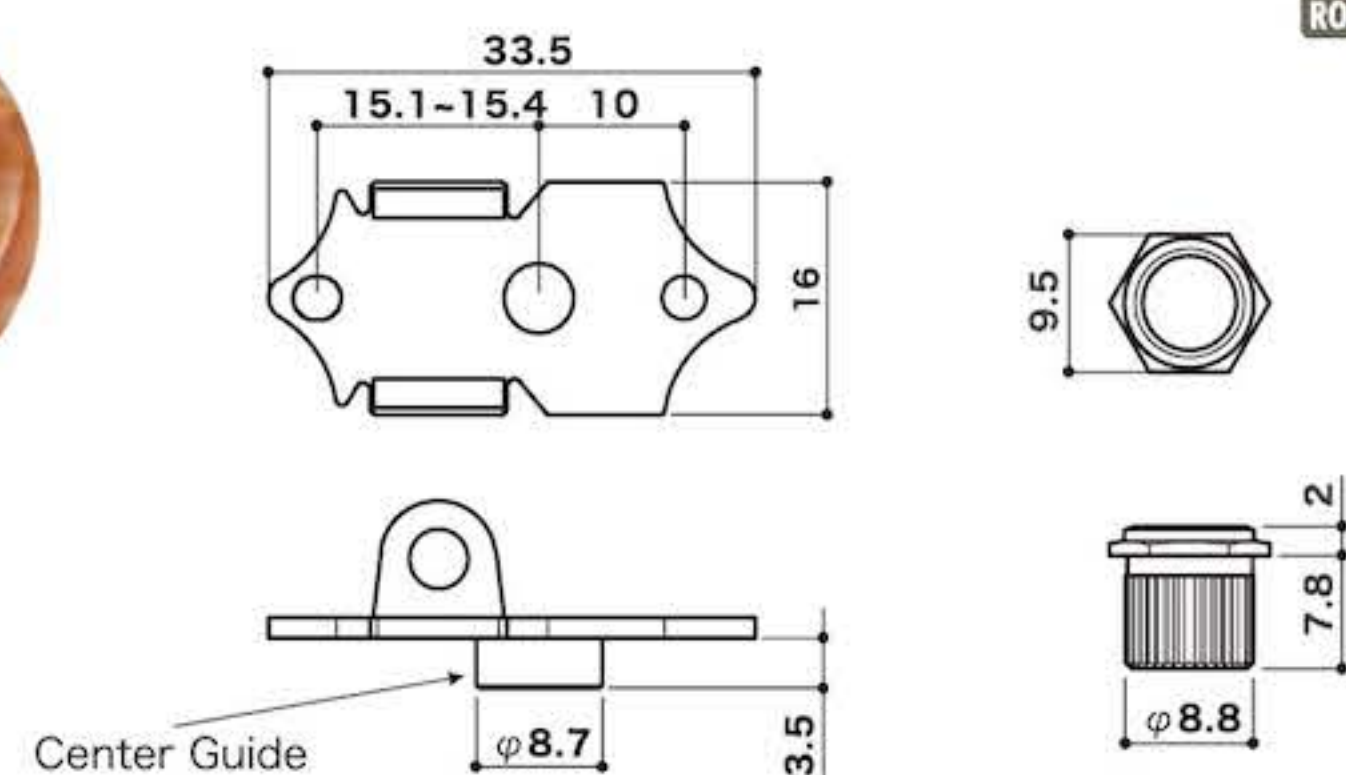
NEW



SXB510V-SB

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Finishe	SOLID BRASS (CLEAR COAT)
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID

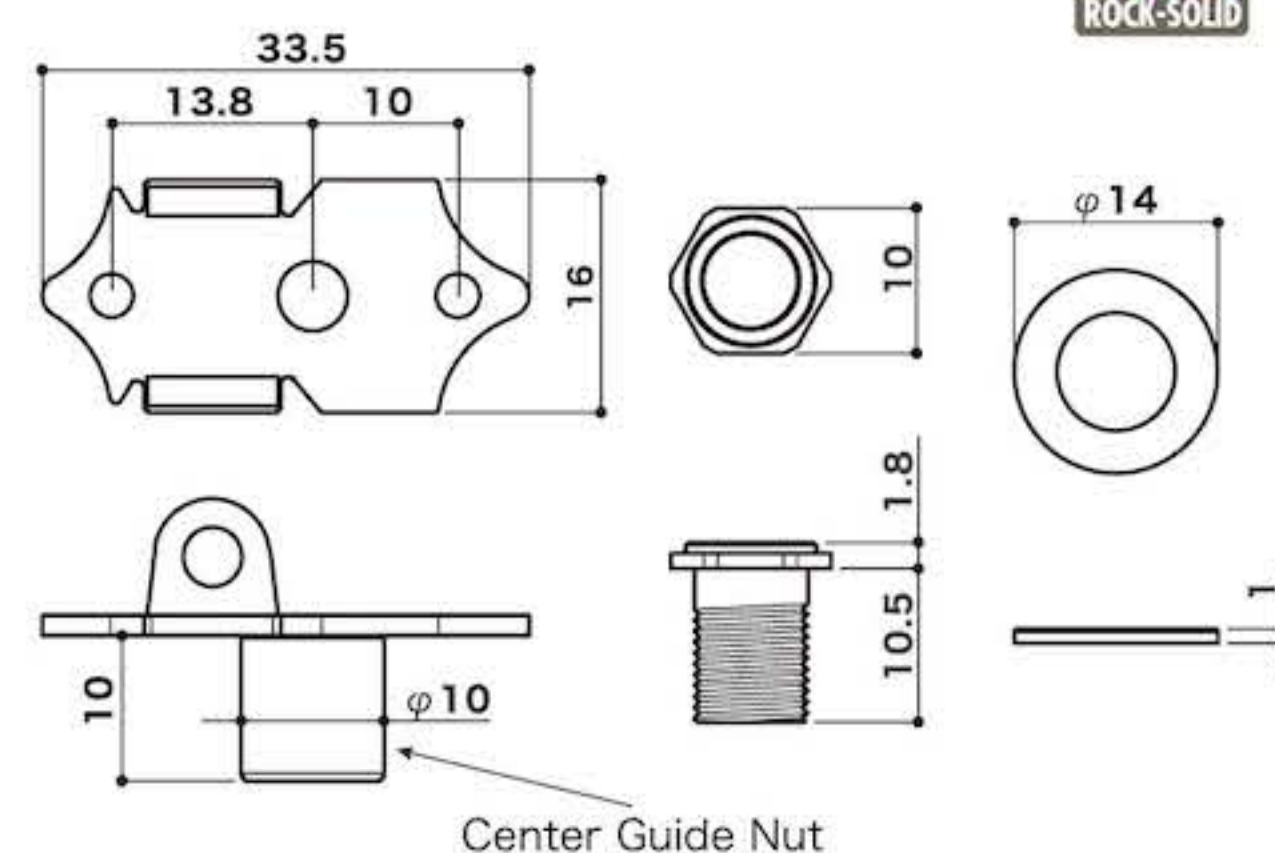
NEW



SXN510-SB

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Finishe	SOLID BRASS (CLEAR COAT)
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID

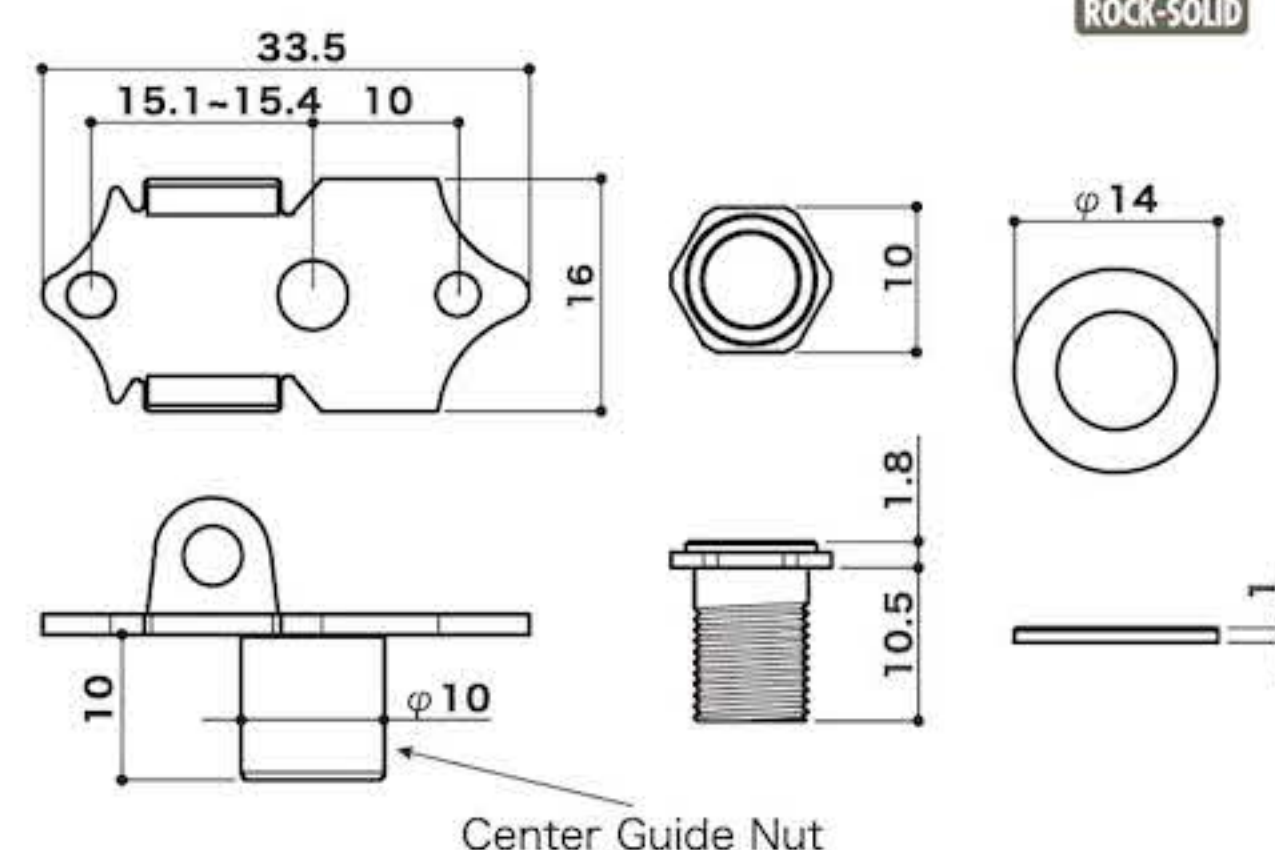
NEW



SXN510V-SB

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Finishe	SOLID BRASS (CLEAR COAT)
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID

NEW

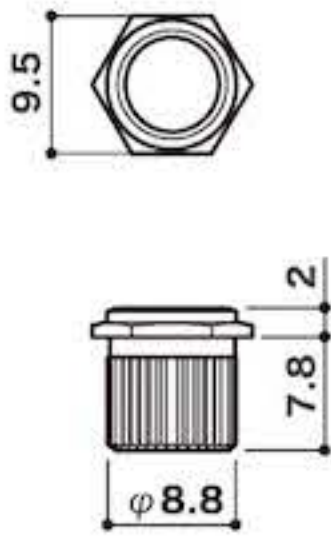
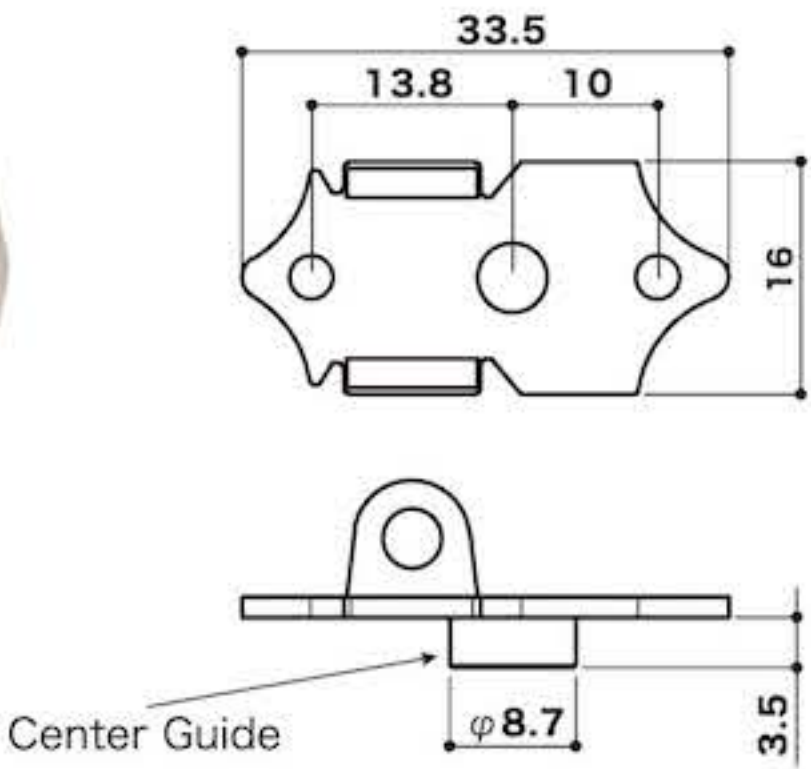


SXB510

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Finishes	N. C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID



Nickel

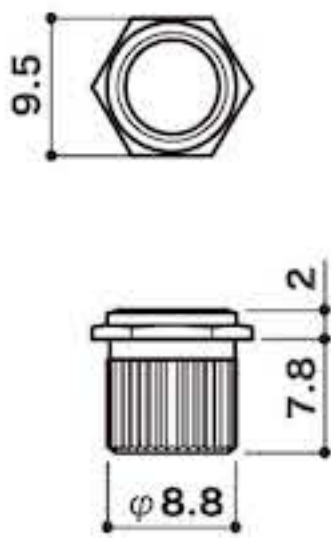
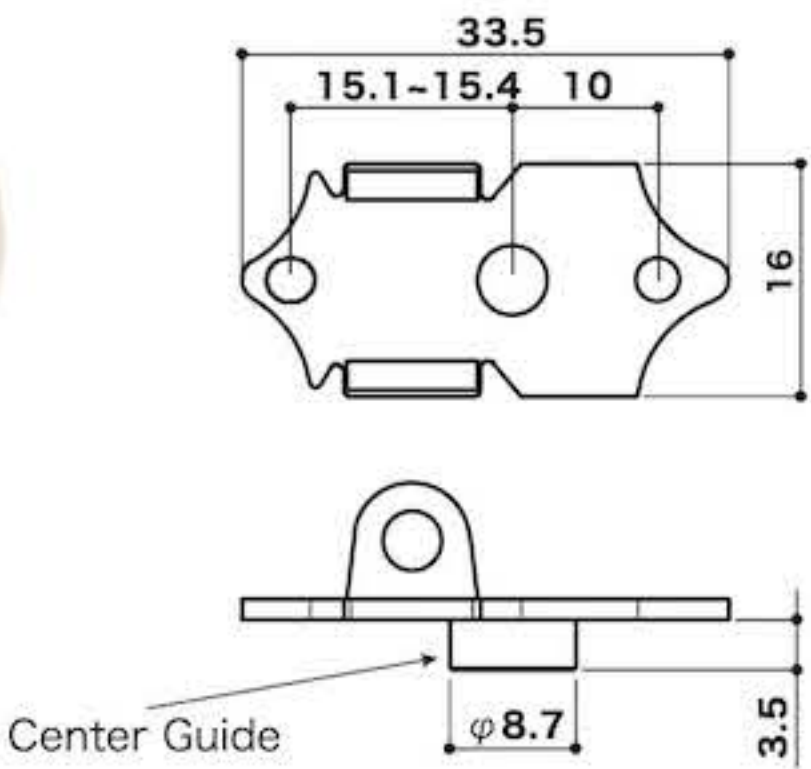


SXB510V

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Finishes	N. C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID



Gold

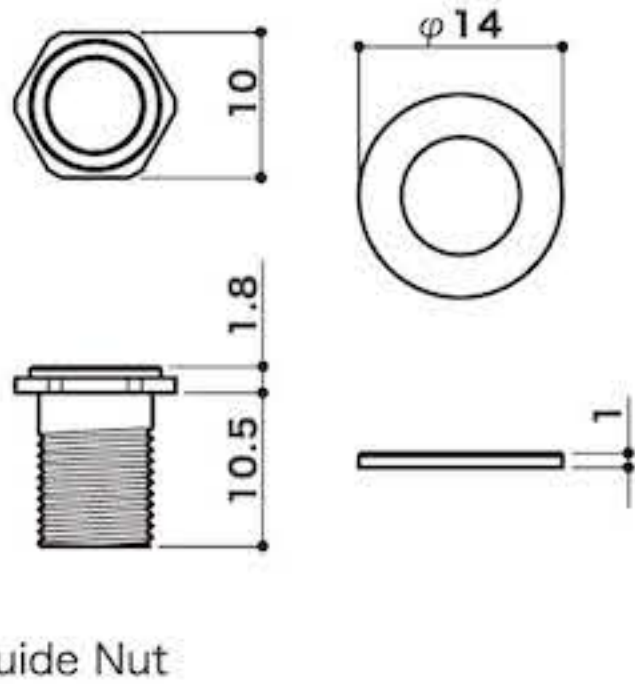
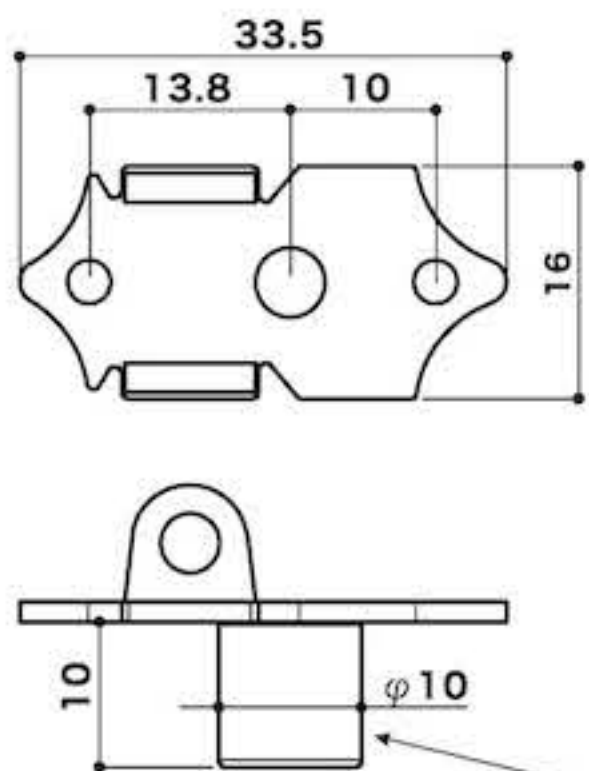


SXN510

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Finishes	N. C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID



Cosmo Black



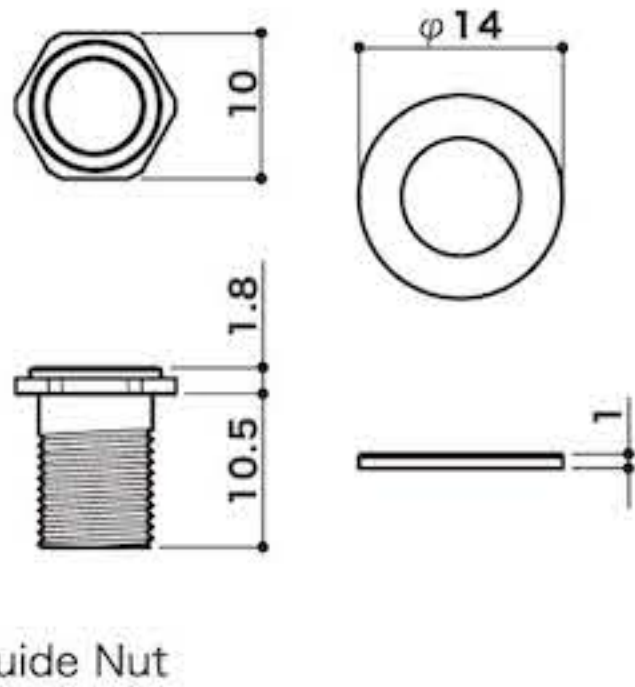
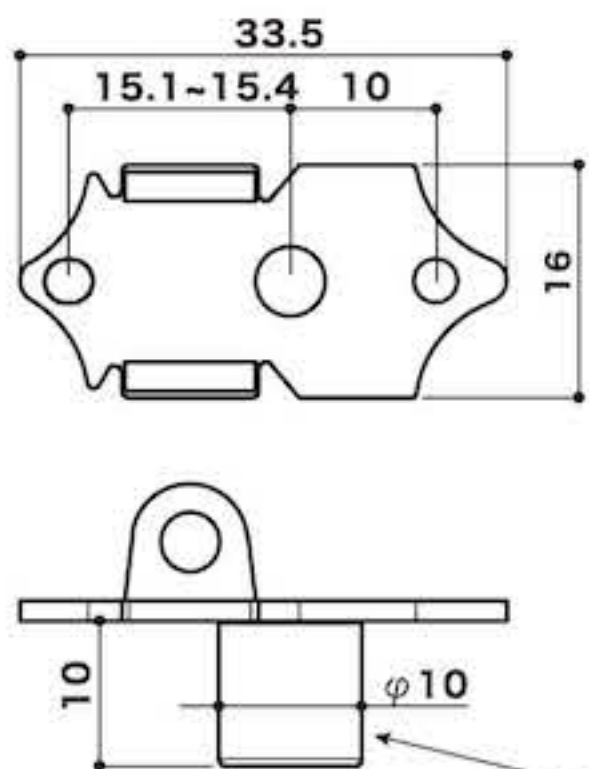
Center Guide Nut

SXN510V

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Finishes	N. C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID



Chrome



Center Guide Nut

Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), XN (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

Common - POST Dimension		Common - PLASTIC BUTTON Option		プラスチックボタンは各モデル共通で選択可能です。	
SXB510-SB / SXB510V-SB SXN510-SB / SXN510V-SB SXB510 / SXB510V SXN510 / SXN510V		 SL (Plastic)		 SLB (Plastic)	
 B5 (Plastic)		 M5 (Plastic)		 P5W (Plastic)	
 P5R (Plastic)		 M6 (Plastic)			
SX510-SB METAL BUTTON Option		SX510 METAL BUTTON Option			
SXB510-SB / SXB510V-SB SXN510-SB / SXN510V-SB		 06B (Solid Brass)		SXB510 / SXB510V SXN510 / SXN510V	
* 上記モデルでのみ選択可能です。 * Solid Brass のボタンはクリアー塗装となります。		 05M (Zinc)		 06M (Zinc)	
		* 上記モデルでのみ選択可能です。 * Zinc のボタンは本体と同色となります。			

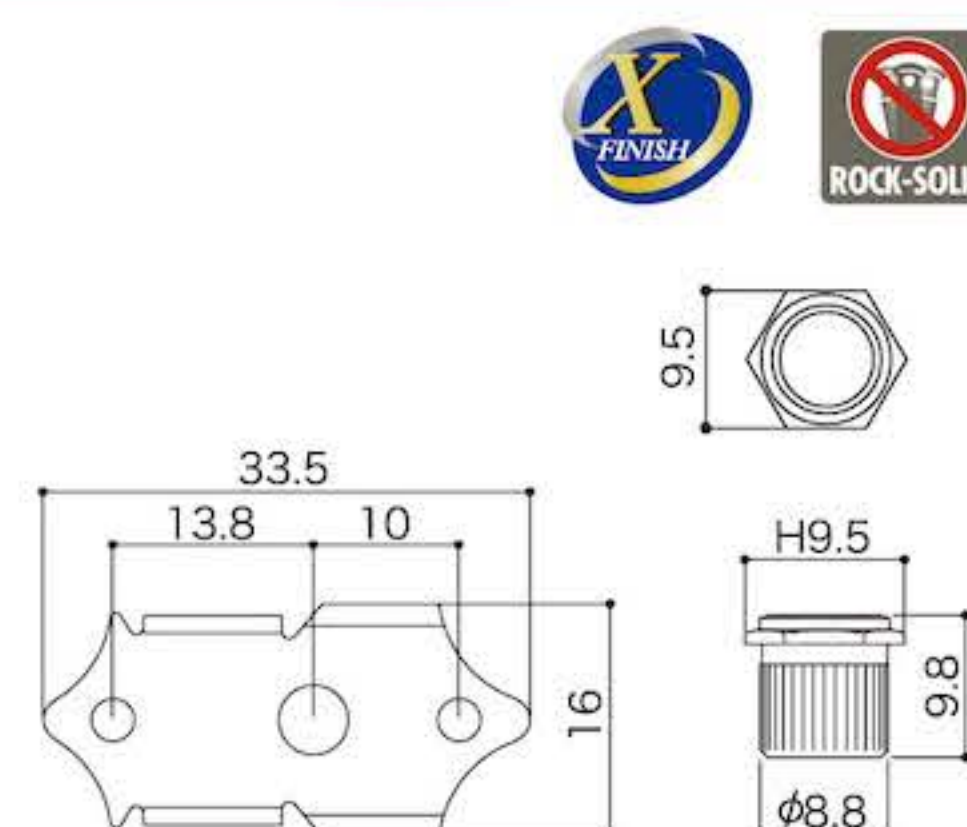
注文コード：例 SXN510V-SL-CK. SXB510-M5-N 等（モデル名 - ボタン - 色）

SE700

Head Type	
String Post	STANDARD
Finishes	N. C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID



Cosmo Black

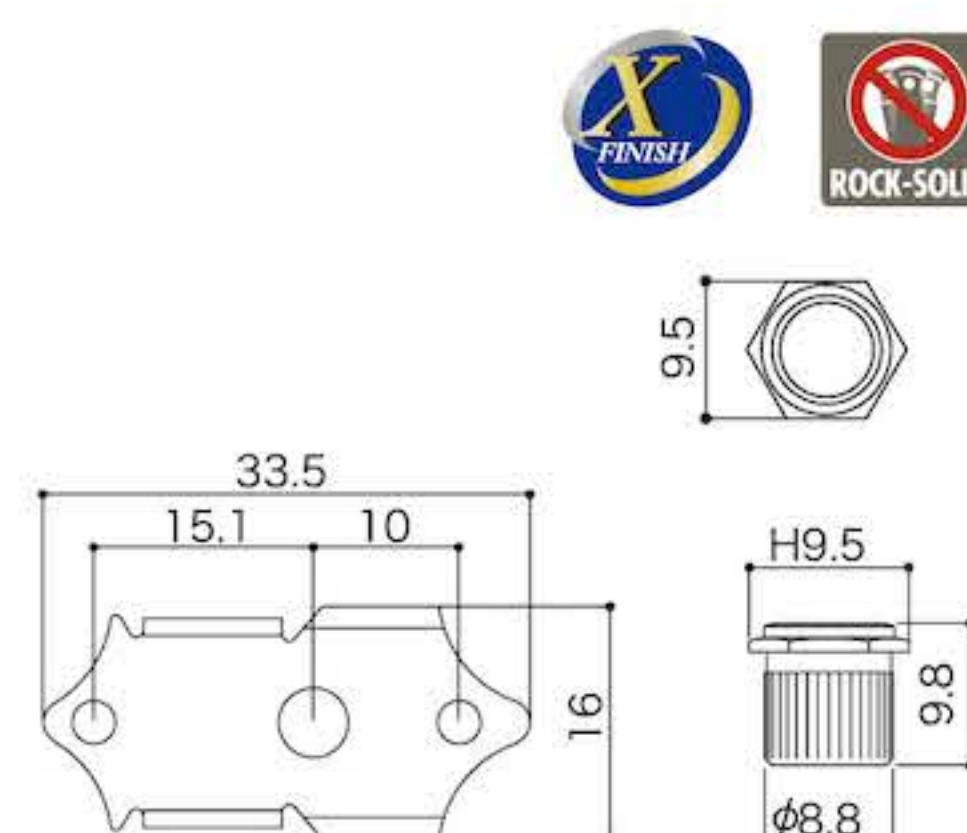


SE770

Head Type	
String Post	STANDARD
Finishes	N. C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID



Chrome

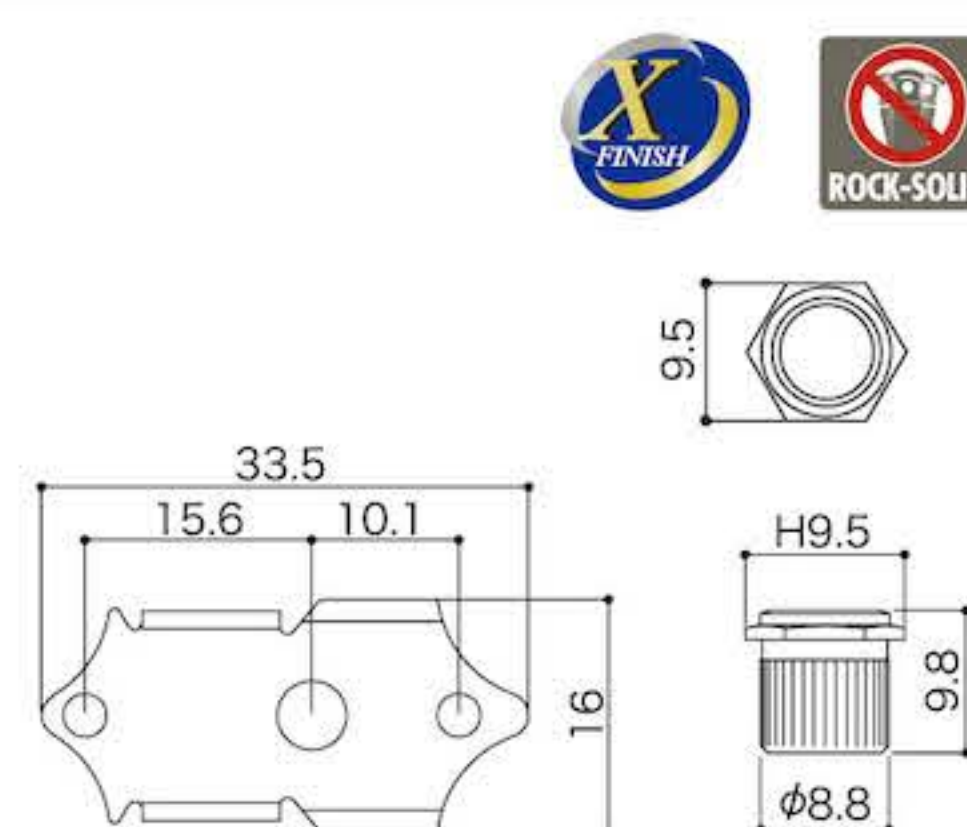


SE780

Head Type	
String Post	STANDARD
Finishes	N. C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK SOLID



Gold



FOR SLOTTED HEAD

SEP700

SEP770

SEP780

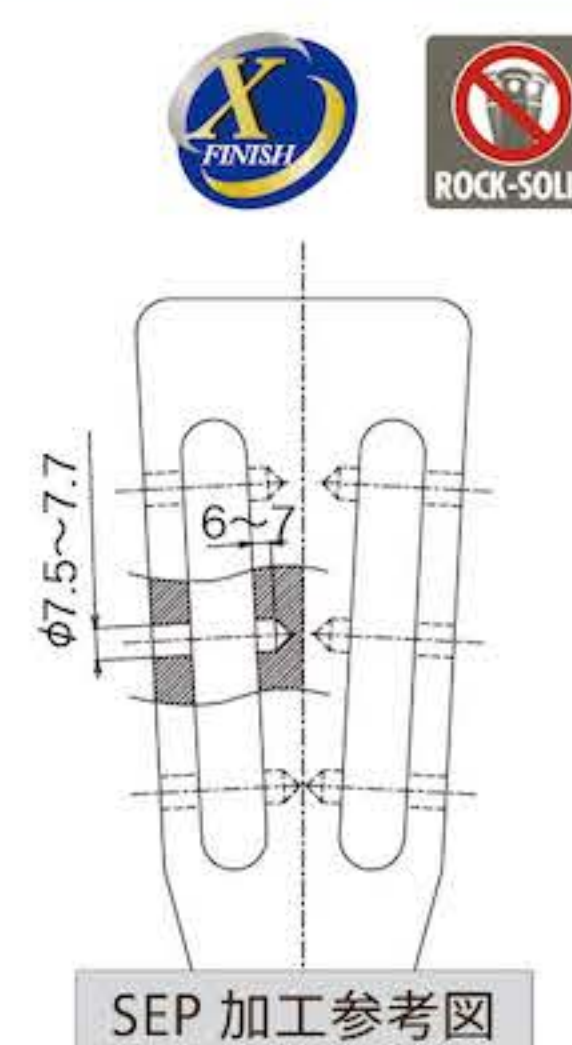
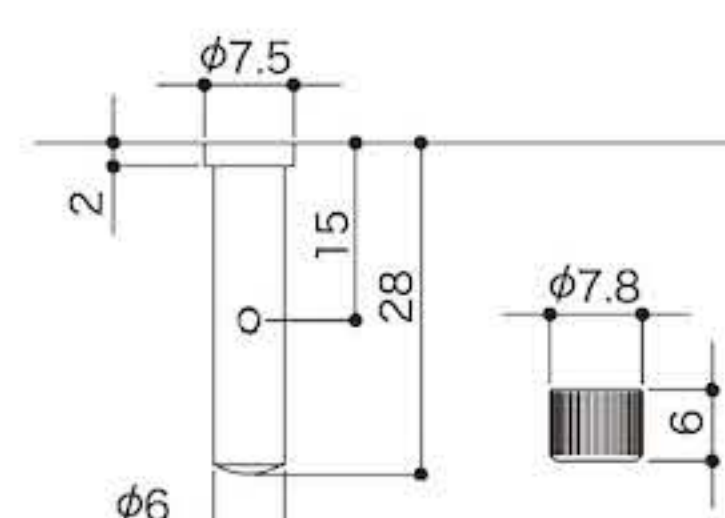
Finishes	N. C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear ratio	1 : 15
Standard Featured	ROCK-SOLID



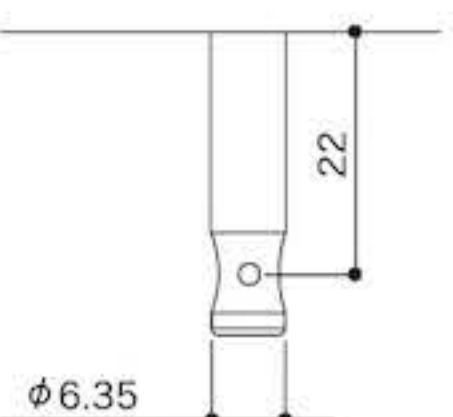
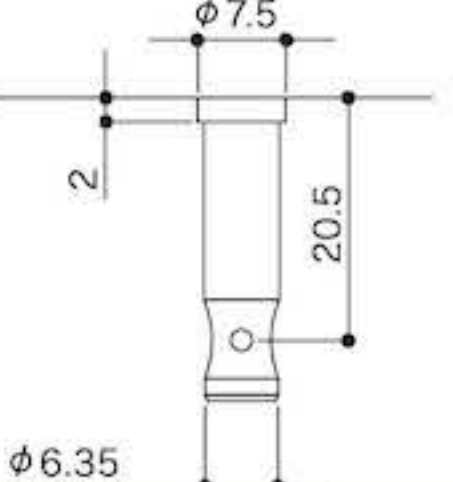
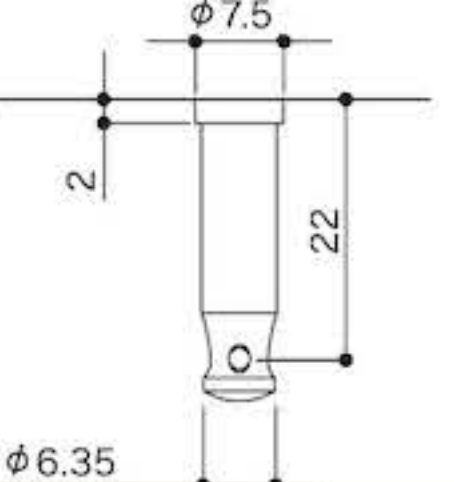
Nickel

J-700P

P 軸専用プッシュ打込治具



SEP 加工参考図

POST Dimension	SXB510 / SXB510V	SXN510 / SXN510V	SE700	SE770 / SE780
				

SE Series BUTTON OPTION

ボタンは以下よりお選び頂くことができます。(原寸比: 約 50%)

* Zinc のボタンは本体と同色となります。

									
L3+R3 専用	05M (Zinc)	06M (Zinc)	SL (Plastic)	SLB (Plastic)	B5 (Plastic)	M5 (Plastic)	P5W (Plastic)	P5R (Plastic)	M6 (Plastic)

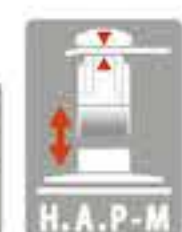
注文コード: 例 SXN510-06M-GG. SE780-M5-N 等 (モデル名 - ボタン - 色)

SD510 SERIES

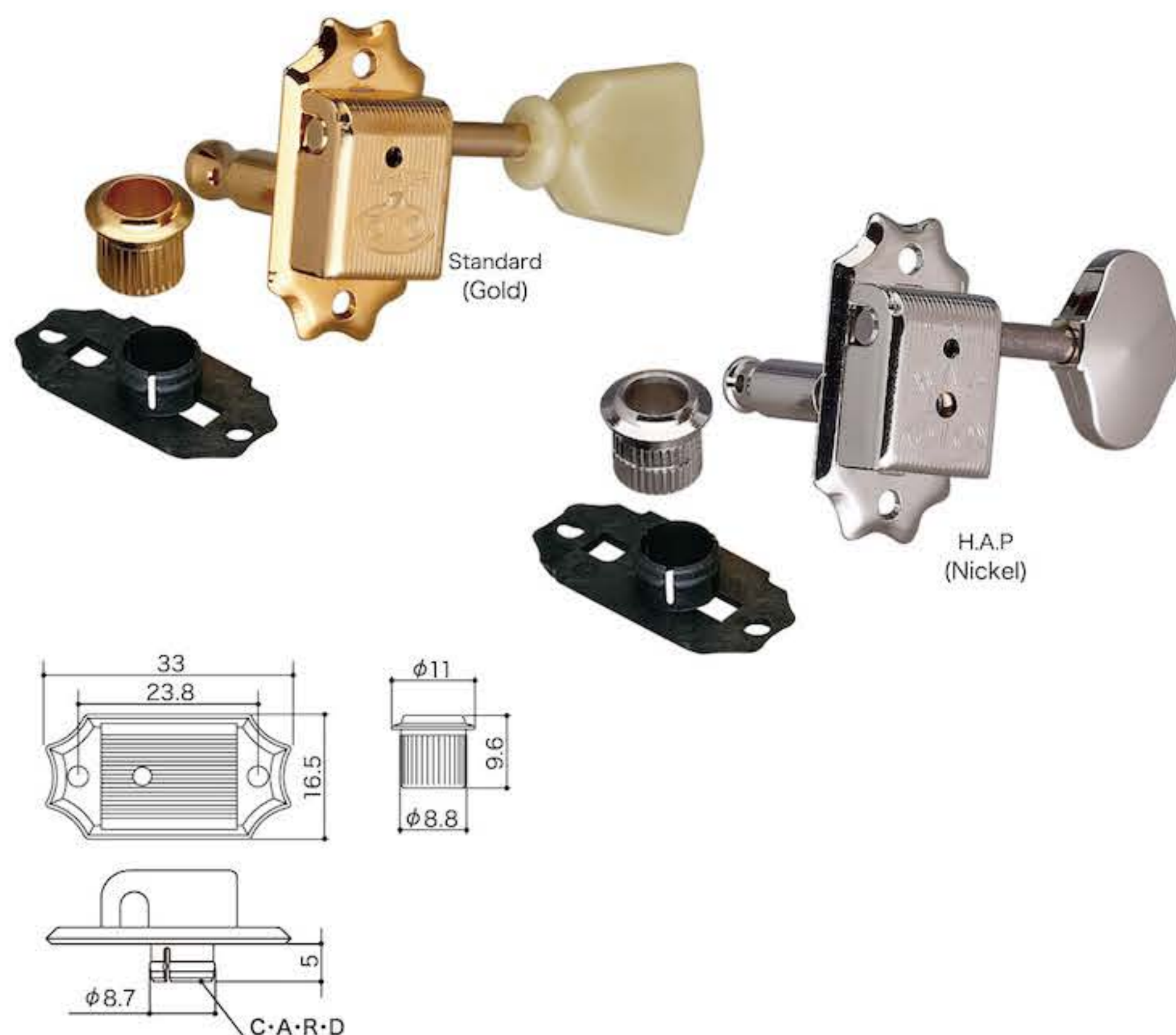
Electric and Acoustic Guitar Machine Heads

SD510 シリーズは C・A・R・D とロックソリッドストリングポストを採用し取付けの偏芯を最小限に抑え、性能向上を図っています。またツマミの回転を安定させるためのトルクバランサーを有し、各部品のマテリアルを的確に使い分けることで性能や耐久性はもとより音質も向上させています。

SD510	
Head Type	
String Post	STANDARD, MG, HAP, HAPM
Finishes	N. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear ratio	1 : 15
Standard Featured	LUBRI-PLATE. ROCK-SOLID C-A-R-D 3/3



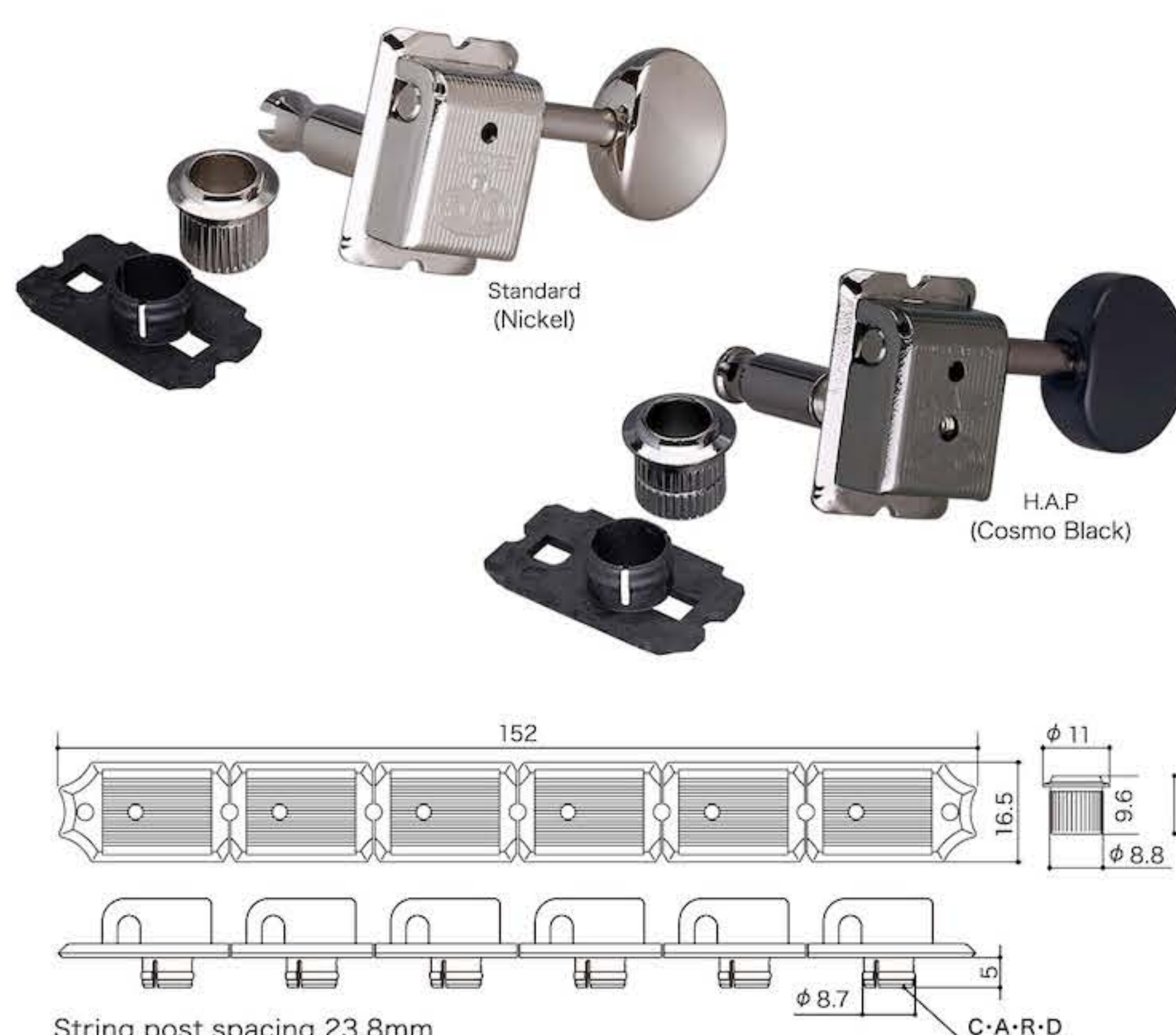
*BRASS STRING POST FOR ONLY STANDARD.
※この機種種の MG および HAPM は DSL 仕様です。(4頁参照)



SDS510	
Head Type	
String Post	STANDARD, MG, HAP, HAPM
Finishes	N. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear ratio	1 : 15
Standard Featured	LUBRI-PLATE. ROCK-SOLID C-A-R-D 6



*BRASS STRING POST FOR ONLY STANDARD.
※この機種種の MG および HAPM は DSL 仕様です。(4頁参照)



注文コード：例 SD510-05M-CK. SDS510-SL-XN-L 等 (モデル名 - ボタン - 色 - 配列)

SD510 & SD Series 共通ボタンオプション ボタンは以下よりお選び頂くことが出来ます。(原寸比：約 50%) * Zinc のボタンは本体と同色となります。



全タイプ共通



05M
(Zinc)



05MA
(Plastic)



06M
(Zinc)



SL
(Plastic)



SLB
(Plastic)



B5
(Plastic)



M5
(Plastic)



P5W
(Plastic)



P5R
(Plastic)

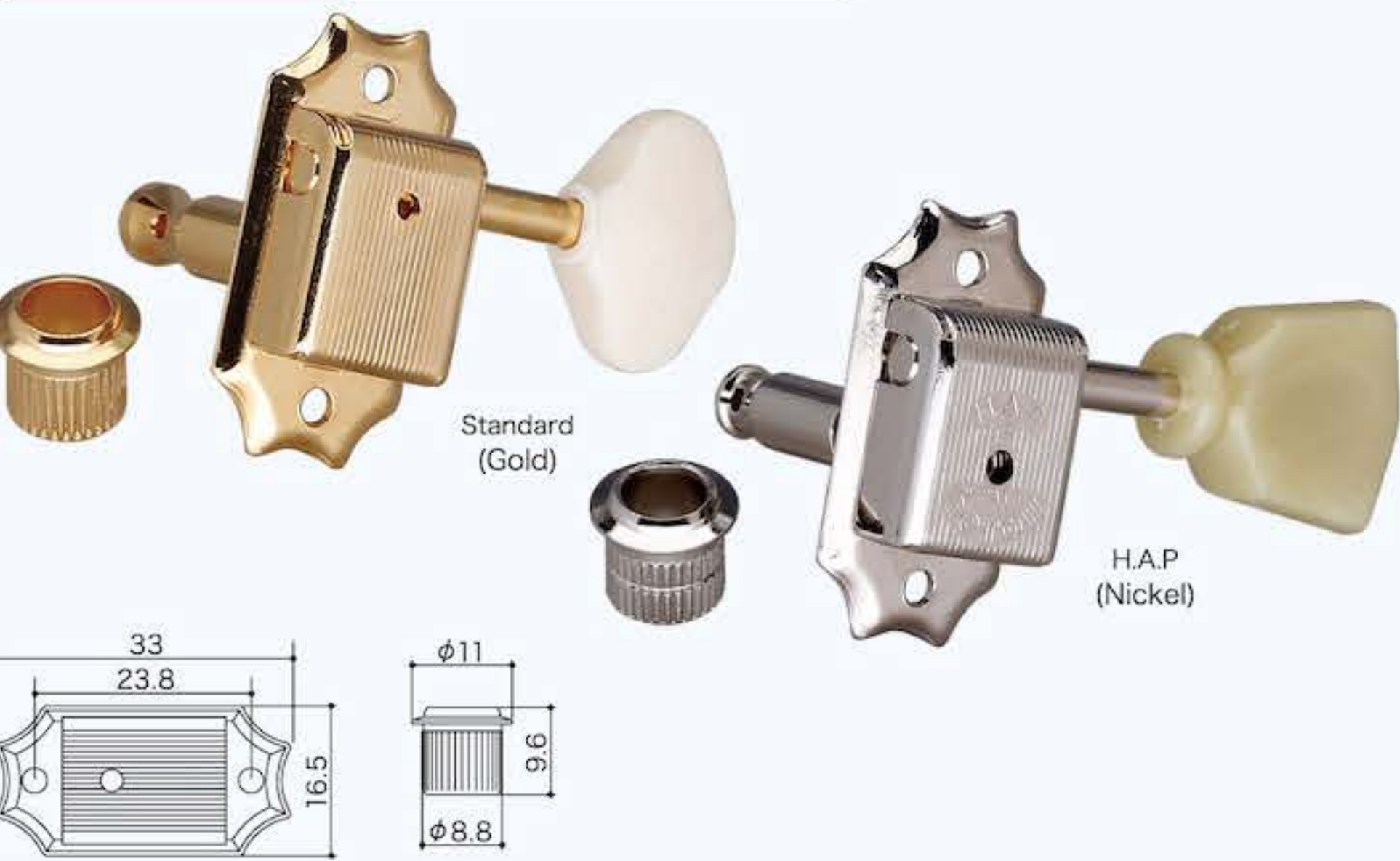


M6
(Plastic)

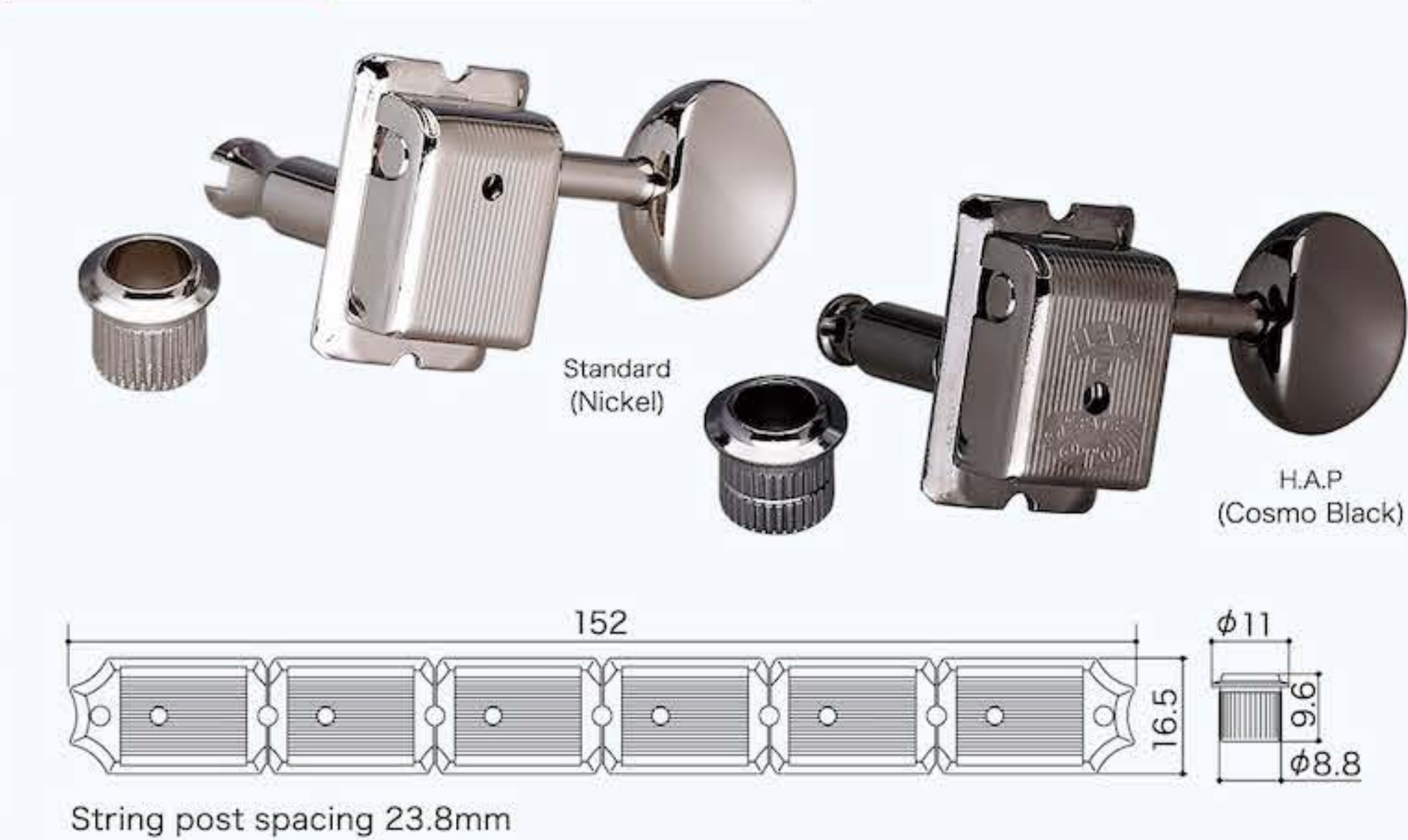
軸寸法	SD510 STANDARD	SDS510 STANDARD	MG	SD510 HAP	SDS510 HAP	SD510 HAPM	SDS510 HAPM
					1~3rd 4~6th		1~3rd 4~6th

Finishes : N (Nickel), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), XN (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

SD90	
Head Type	
String Post	STANDARD, MG, HAP, HAPM
Finishes	N. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 15
Standard Featured	SD90-SLB SD90-05M HAP

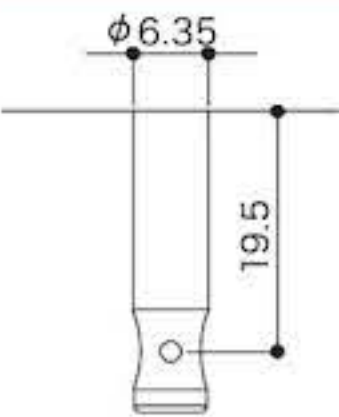
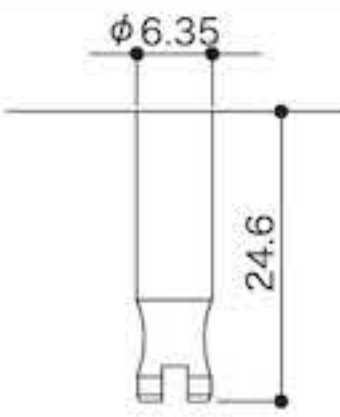
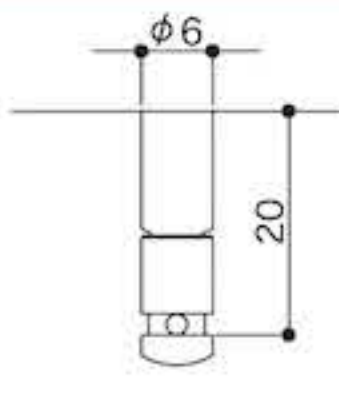
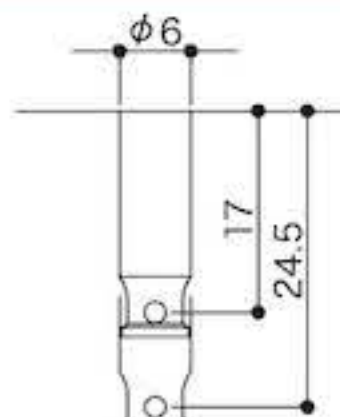
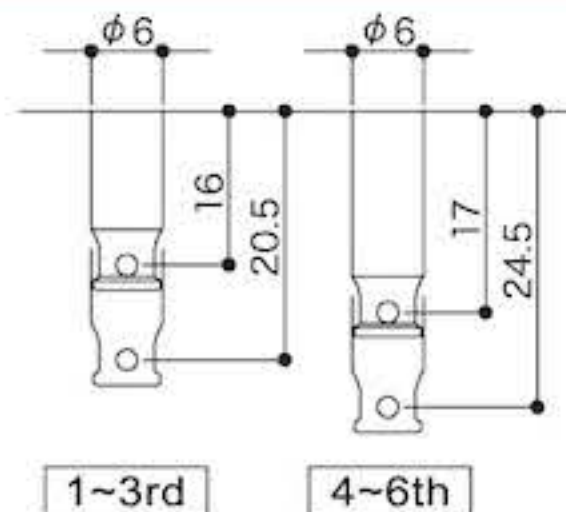
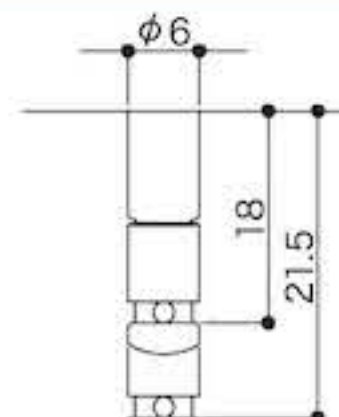
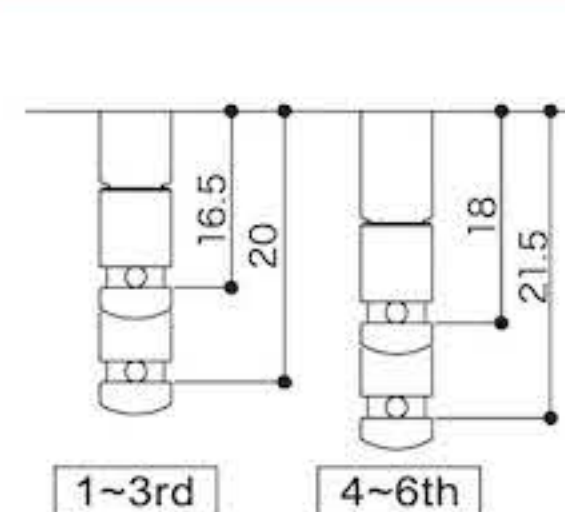


SD91	
Head Type	
String Post	STANDARD, MG, HAP, HAPM
Finishes	N. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 15
Standard Featured	SD91-05M-L SD91-SL-MG-R



Finishes : N (Nickel), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

注文コード : 例 SD90-SL-N. SD91-B5-GG-R 等 (モデル名 - ボタン - 色 - 配列)

軸寸法	SD90 STANDARD	SD91 STANDARD	MG	SD90 HAP	SD91 HAP	SD90 HAPM	SD91 HAPM
							

C·A·R·D とは ?

C – Carbon fiber
軽量かつ強靱なカーボン繊維を配合した特殊樹脂製

A – Align center
プッシュタイプのチューナーを適切な取付け位置に誘導するセンターガイド機能付き

SD510 / SDS510 には C・A・R・D が標準装備されています

R – Resonant
チューナーとヘッドの空間を密着させる事により弦振動の伝達性が向上

D – Defend
ベースプレートエッジによるヘッドの取付け痕や塗装割れから大切な楽器を保護

C·A·R·D 3/3

SD90 用別売り (6pcs/set)



C·A·R·D 6

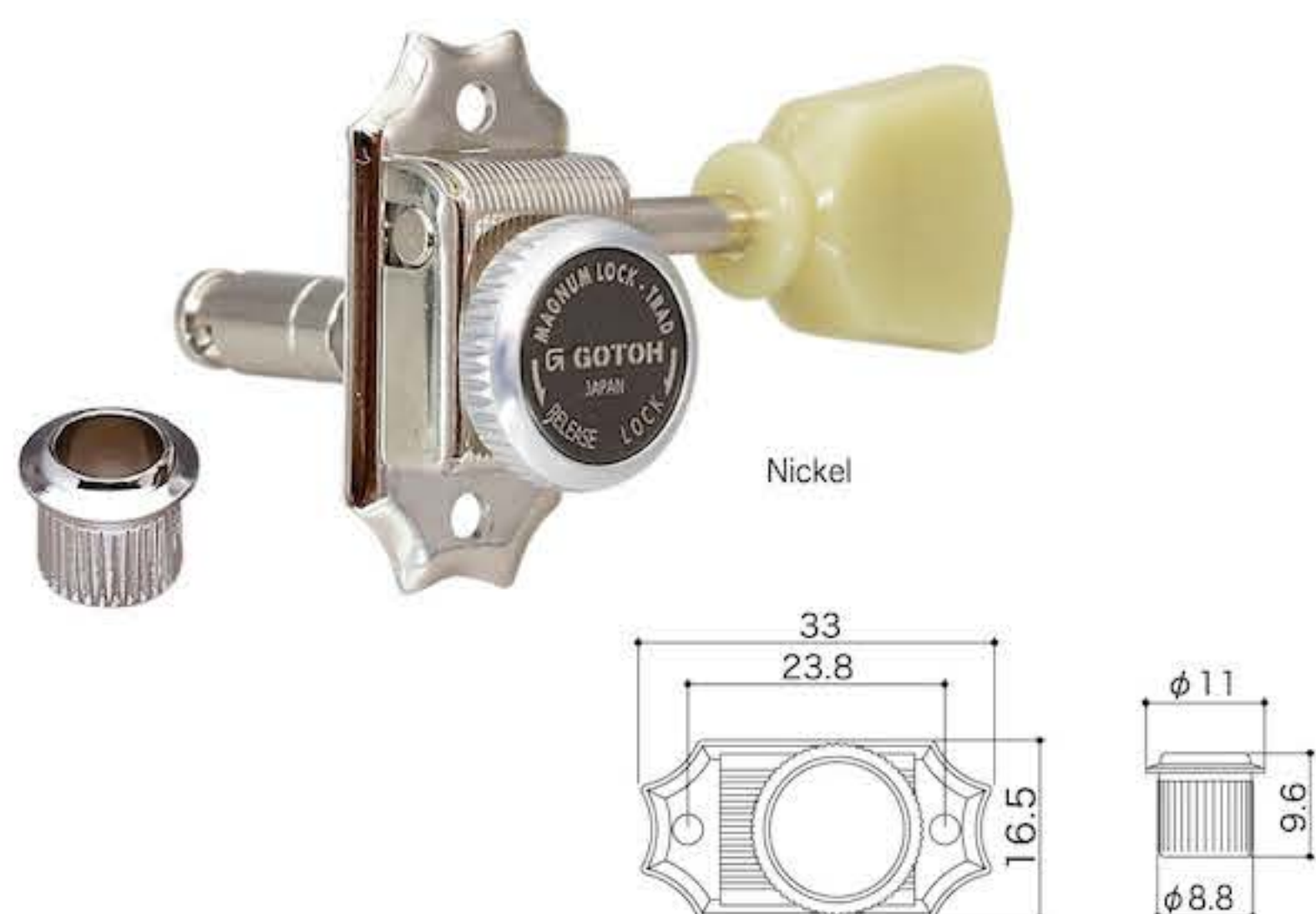
SD91 用別売り (6pcs/set)



SD90 MG-T



Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 15



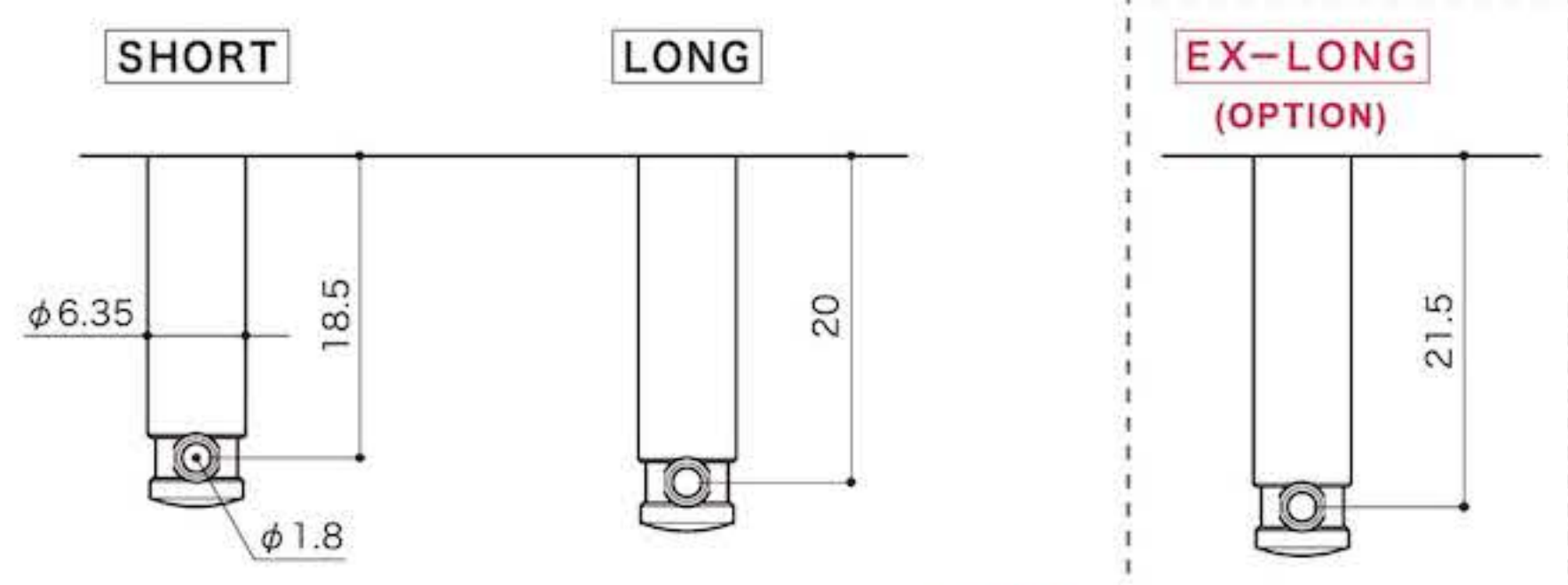
SD91 MG-T



Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 15

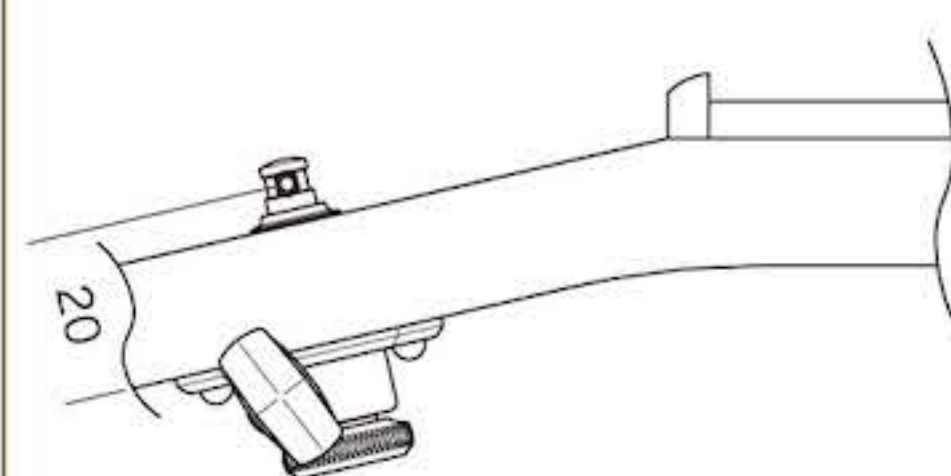


MG-T 軸寸法



- *SD90 (L3+R3) の場合、LONG×3、LONG×3 **Fig1**
- *SD91 (L6 or R6) の場合、SHORT×3、LONG×3 **Fig2**
- *オプション例として、SHORT×3、LONG×2、EX-LONG×1 **Fig3**

標準セット L3+R3 の場合 **Fig1**



標準セット 6連配列の場合 **Fig2**

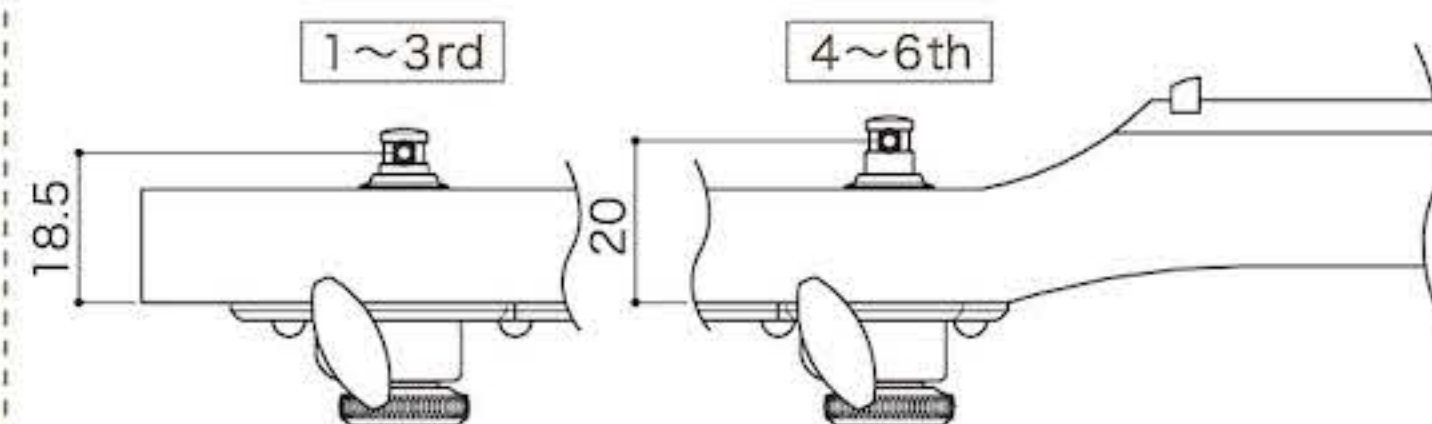
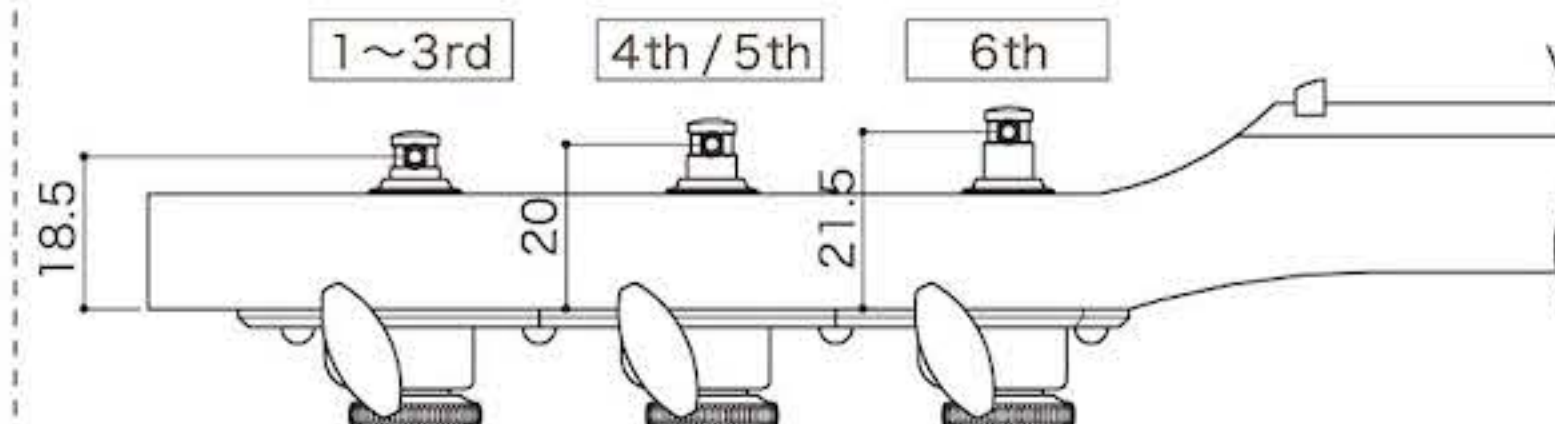


Fig2

MG-T 軸オプション カスタマイズ例 **Fig3**

Fig3



オーダーの際、指示をいただければオプションを含む3種類のシャフトからお好みのセットをお選びいただく事ができます。

BUTTON OPTION

ボタンは以下よりお選び頂くことが出来ます。(原寸比: 約 50%)



SD90 SD91 共通



05M
(Zinc)



05MA
(Plastic)



06M
(Zinc)



SL
(Plastic)



SLB
(Plastic)



B5
(Plastic)



M5
(Plastic)



P5W
(Plastic)



P5R
(Plastic)



M6
(Plastic)

Planetary Machine Heads For Banjo



高い加工技術と新発想により開発されたプラネタリーギアを採用したバンジョー用マシンヘッドです。従来品に比べ（当社比）チューニング精度が格段に向上し、スムーズな使用感を体感できます。
特に 5 弦用はその構造を根本から見直し、従来品の問題点を解消しました

SPBJ-4

Finishes	N. C. GG
Gear ratio	1 : 4

SPBJ-5

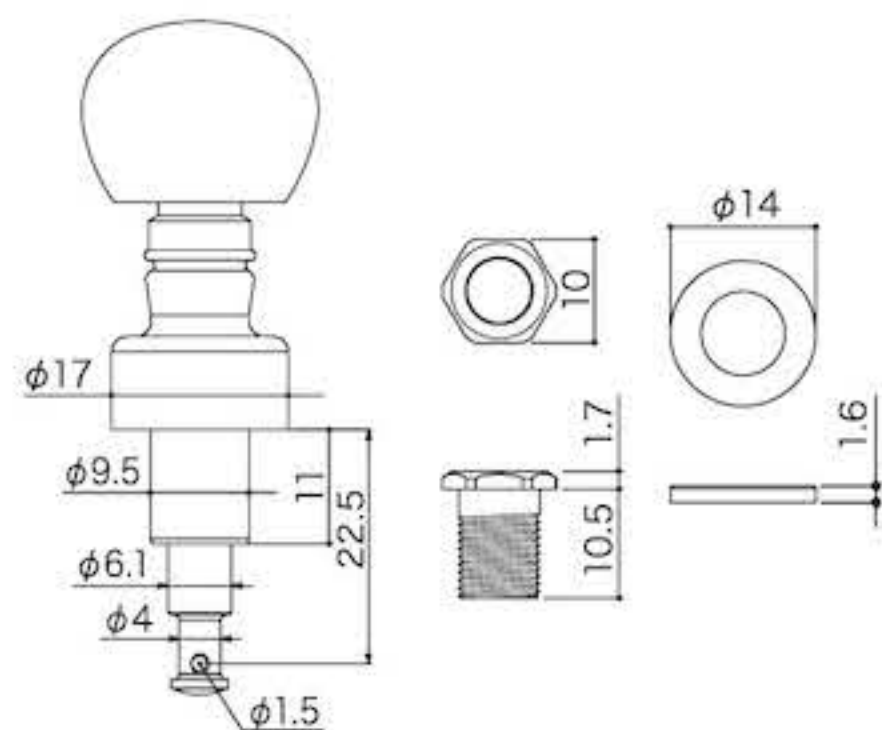
Finishes	N. C. GG
Gear ratio	1 : 13

SPBJ BUTTON OPTION

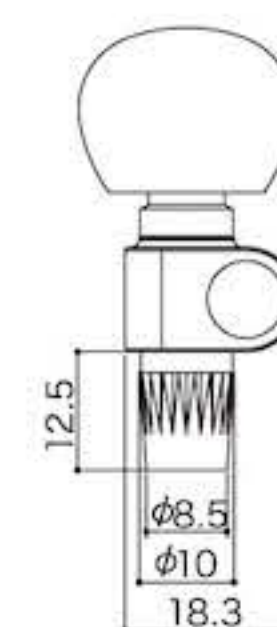
ツマミは以下よりお選び頂くことができます。
（原寸比：約 50%）



Gold



Nickel



Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold)

注文コード：例 SPBJ-4-AI-GG. SPBJ-5-PW-N 等（モデル名 - ボタン - 色）

Planetary Machine Heads For Ukulele



UPT/UPTLは従来のフリクションペグとほぼ同じルックスを継承しながらプラネタリーギア機構の採用により 1 : 4 の減速比を実現しました。従来品の様にボタンを固く締めつける事無く逆転のリスクを軽減し、滑らかなフィーリングと安定したチューニングを体感する事ができます。

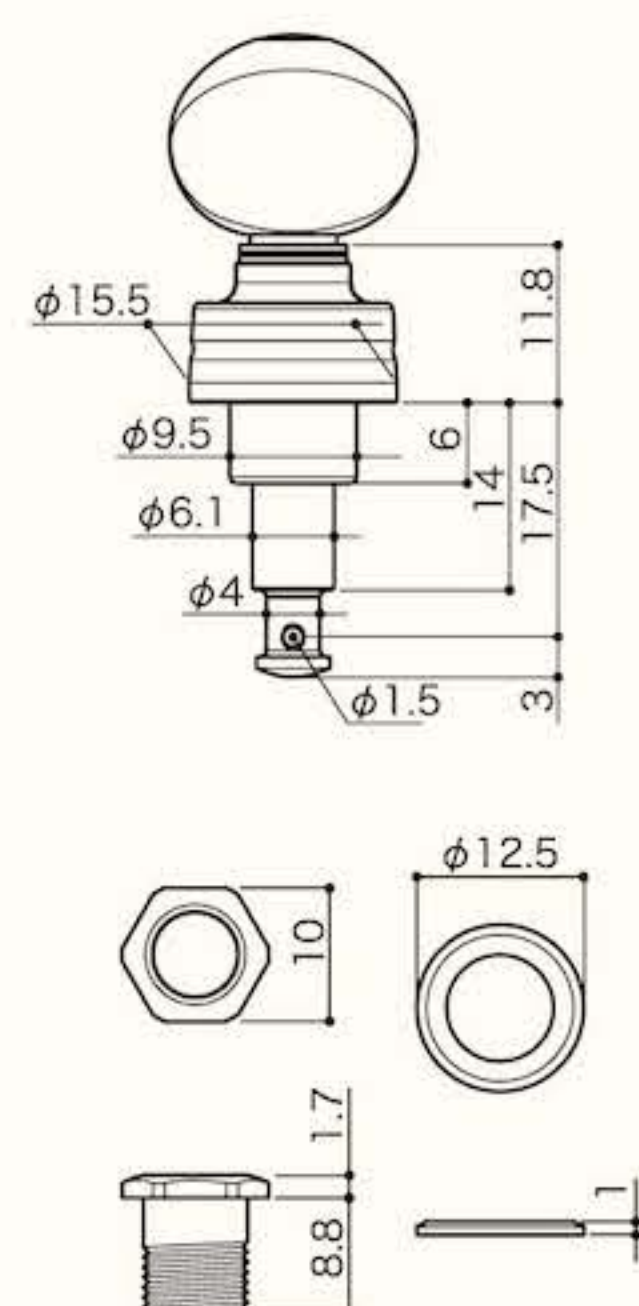
UPT

Head Type	 for Ukulele
Finishes	CW. B. GG
Gear ratio	1 : 4 PLANETARY GEAR



UPT (Chrome White)

For head thickness 10 to 12mm



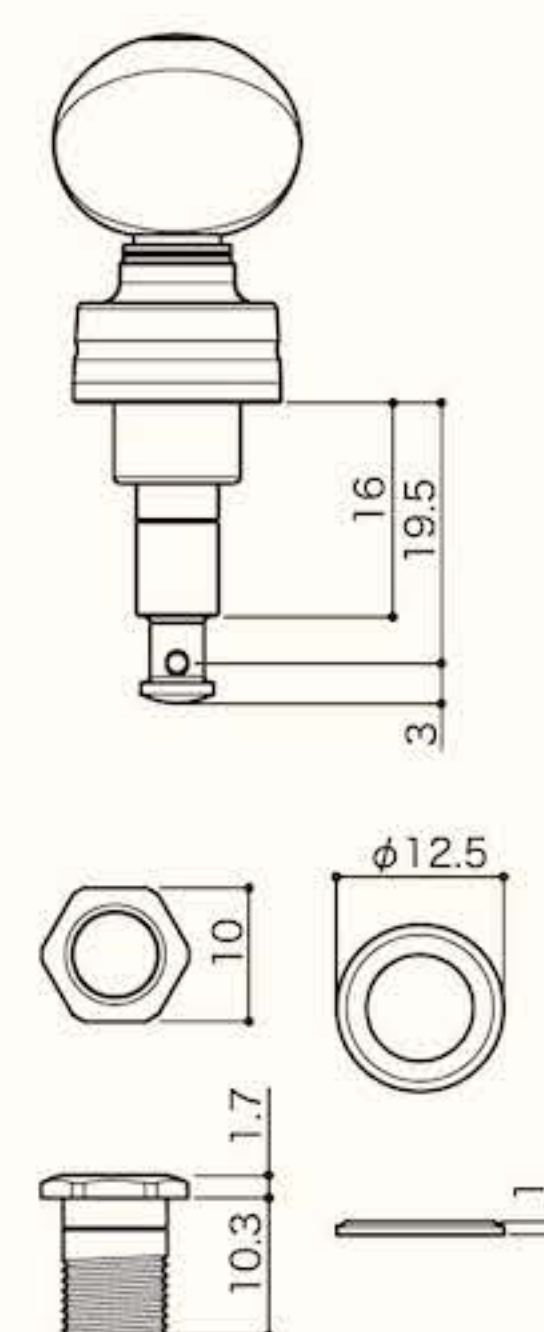
UPTL

Head Type	 for Ukulele
Finishes	CW. B. GG
Gear ratio	1 : 4 PLANETARY GEAR



UPTL (Gold)

For head thickness 11.5 to 13.5mm



UPT / UPTL BUTTON OPTION

ボタンは以下よりお選び頂くことができます。（原寸比：約 50%）



Finishes : CW (Chrome White), B (Black Chrome), GG (Gold)

注文コード：例 UPT-UB8-GG. UPTL-UB4B-N 等（モデル名 - ボタン - 色）

FOR UKULELE

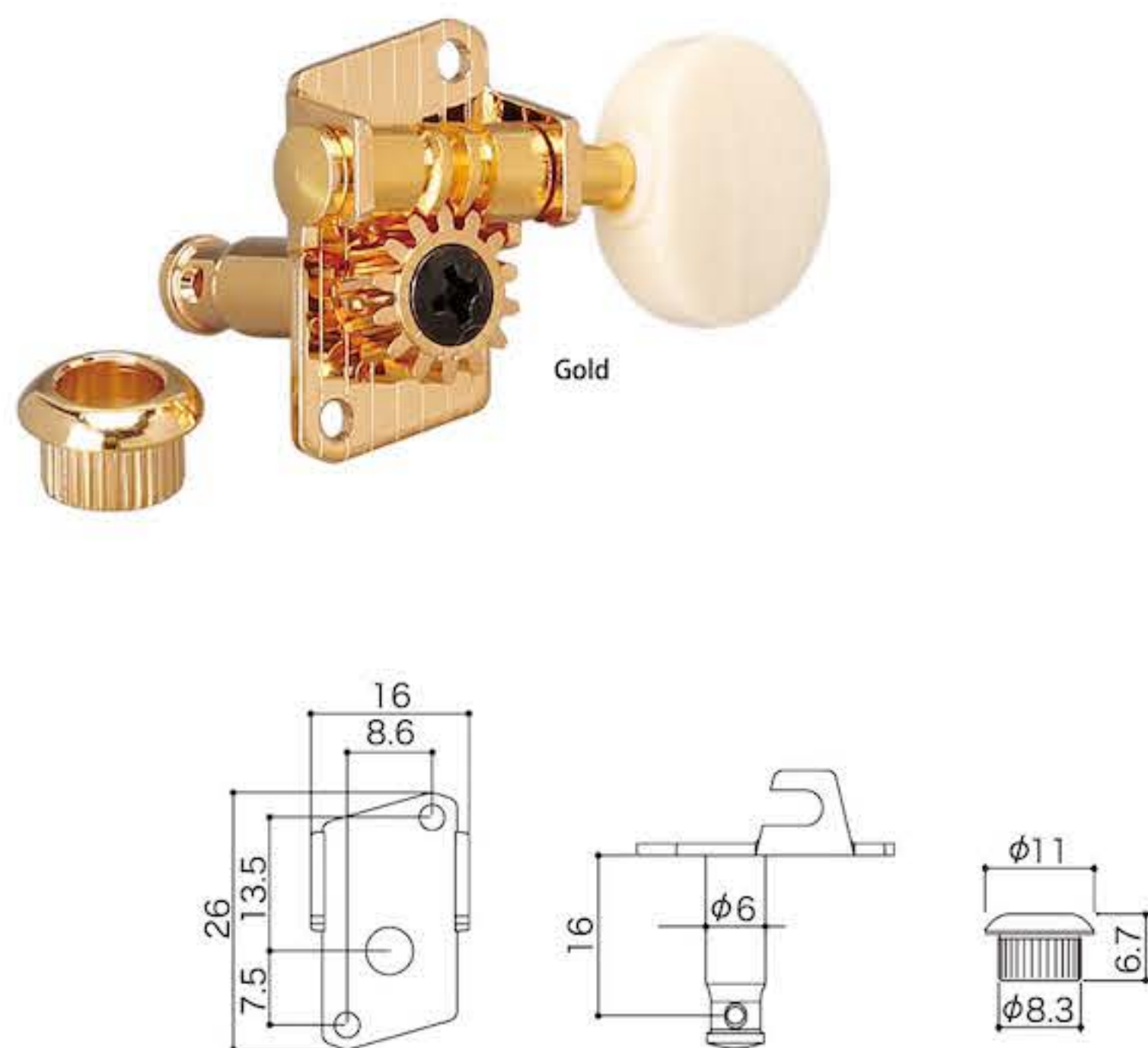
Machine Heads



UK12

Finishes	N. GG
Gear ratio	1 : 14

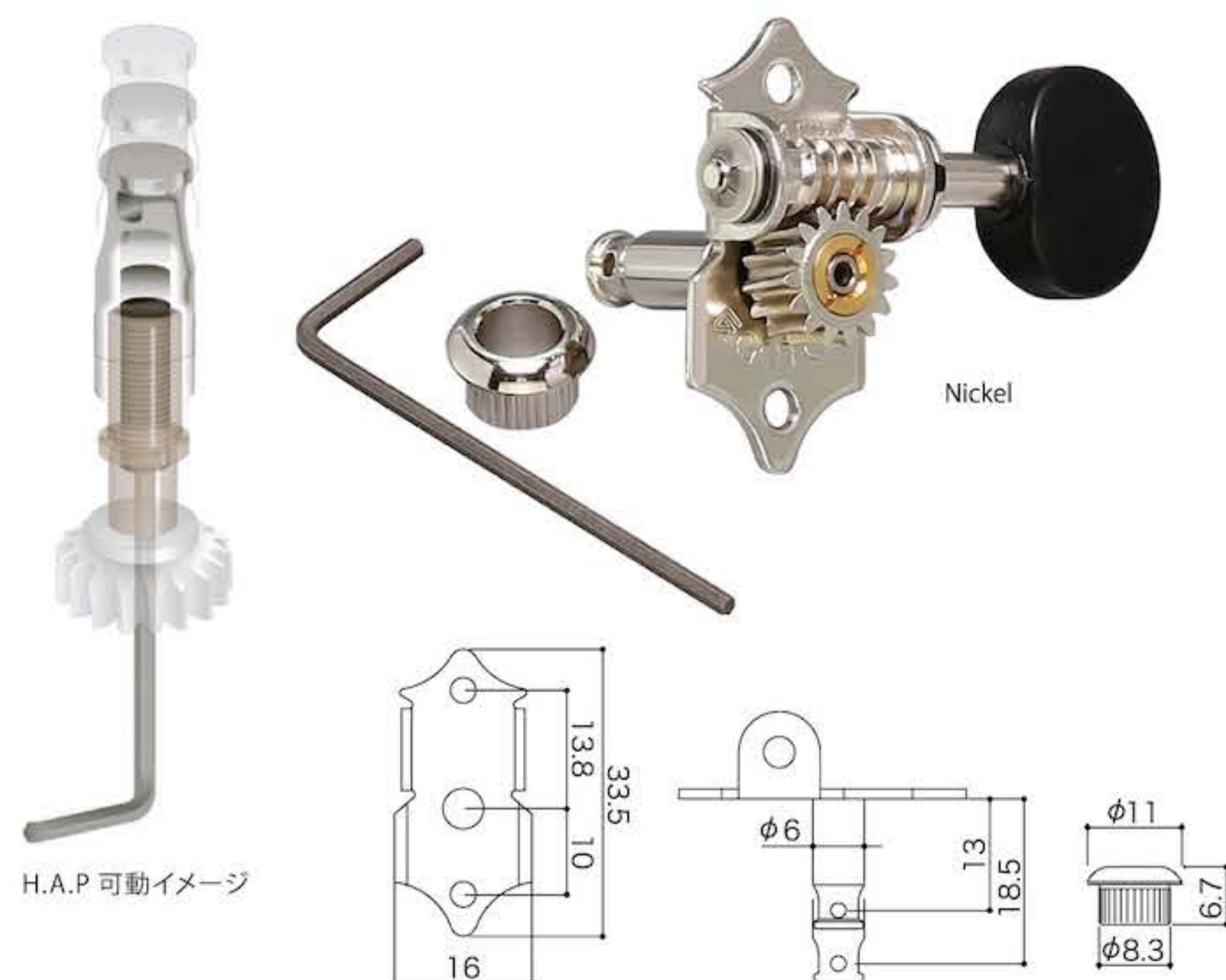
特殊アルミ材から成る（一部部品を除く）超軽量ペグ
1 : 14の減速比でチューニングの操作性も良好。演奏時に逆転する心配ありません。しかも超軽量なため、ヘッド落ちの問題も解消されます。



UK700

Finishes	N. GG
Gear ratio	1 : 15

H.A.P. システム搭載のハイパフォーマンスペグ
ギター用糸巻きで定評のある H.A.P. システムを標準装備。ヘッド厚 9~14 mm のウクレレに対応でき、軸の高さを調整することで弦テンションも変えることができます。



UK12 / UK700 BUTTON OPTION

ボタンは以下よりお選び頂くことが出来ます。（原寸比：約 50%）



05MA
(Plastic)



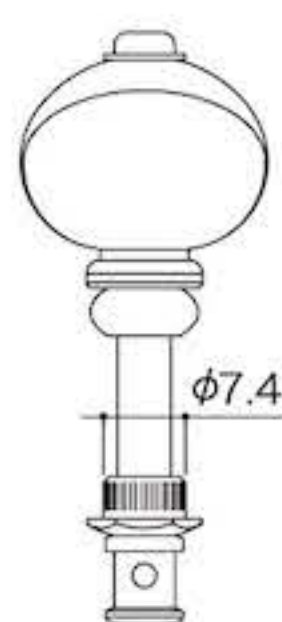
B5
(Plastic)



M5
(Plastic)

UKB

Finishes	N. GG
Gear ratio	1 : 1



Gold

UKB BUTTON OPTION

ボタンは以下よりお選び頂くことが出来ます。（原寸比：約 50%）



W
(Plastic)



B
(Plastic)

Finishes : N (Nickel), GG (Gold)

注文コード：例 UK12-M5-GG-R. UK700-05MA-N 等（モデル名 - ボタン - 色 - 配列）

35G510 SERIES

Classic Guitar Machine Heads

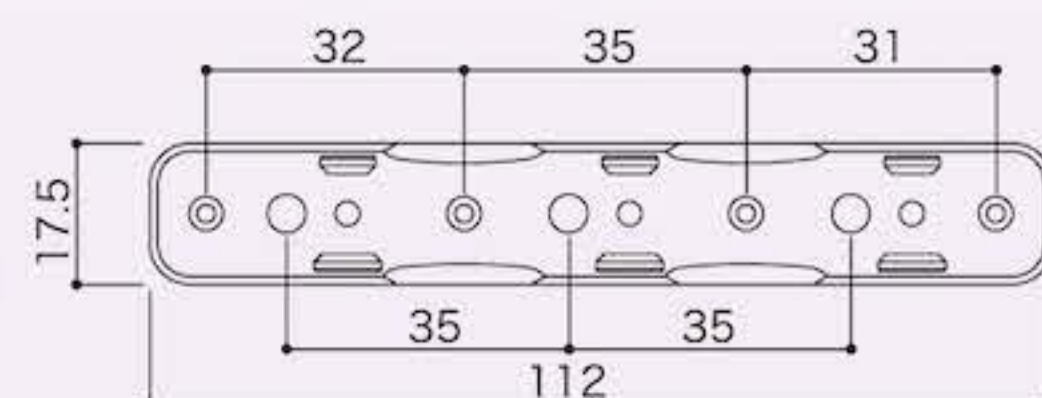


GOTOH の最先端加工技術から生み出された部品達。その部品に命を与え、世界最高のマシンヘッドを作り上げるため繊細な感覚で妥協することなく完成品へと組み上げていく職人技。部品ひとつひとつ、職人ひとりひとりの拘りがクラシックギター用マシンヘッド 35G510 シリーズを支え、世界中のユーザーから高い信頼性と評価を得ています。

35G510AM

String Post	35G. 35AR. 35ARB. 35P
Finishes	XN. XG. XCK
Gear ratio	1 : 16
Plate Material	HARD ALUMINUM

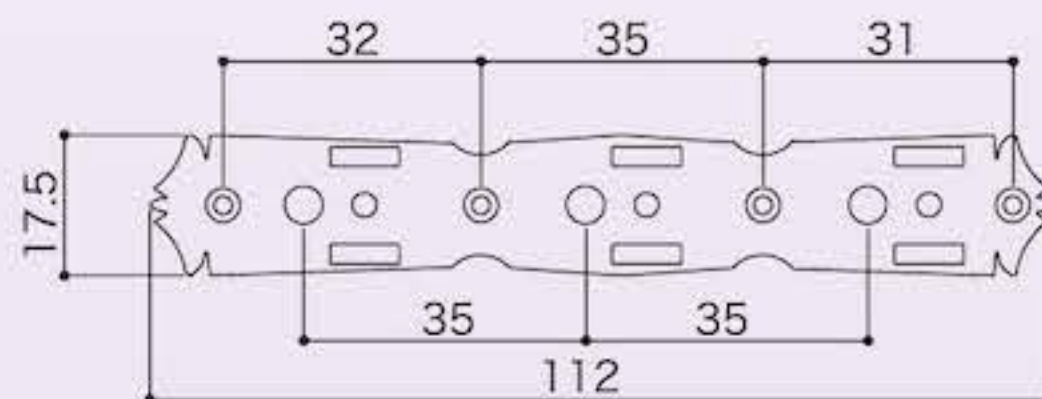
X-Cosmo Black



35G510MF

String Post	35G. 35AR. 35ARB. 35P
Finishes	XN. XG. XCK
Gear ratio	1 : 16
Plate Material	BRASS

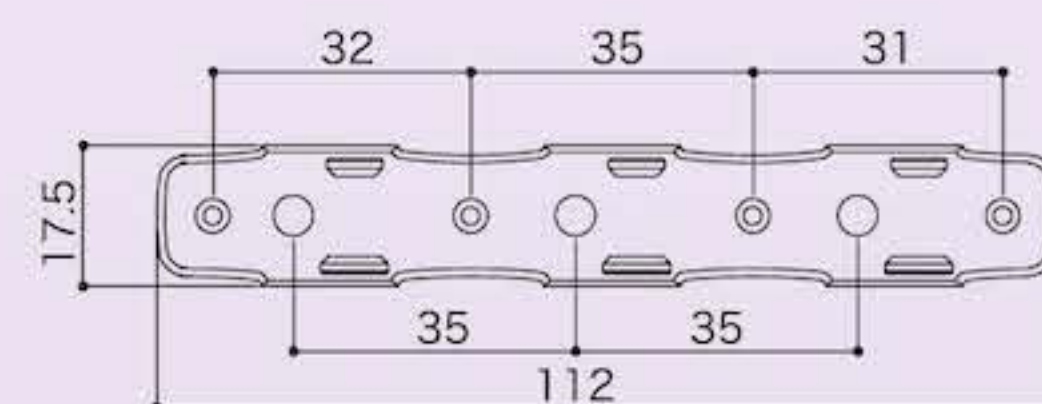
X-Nickel



35G510C

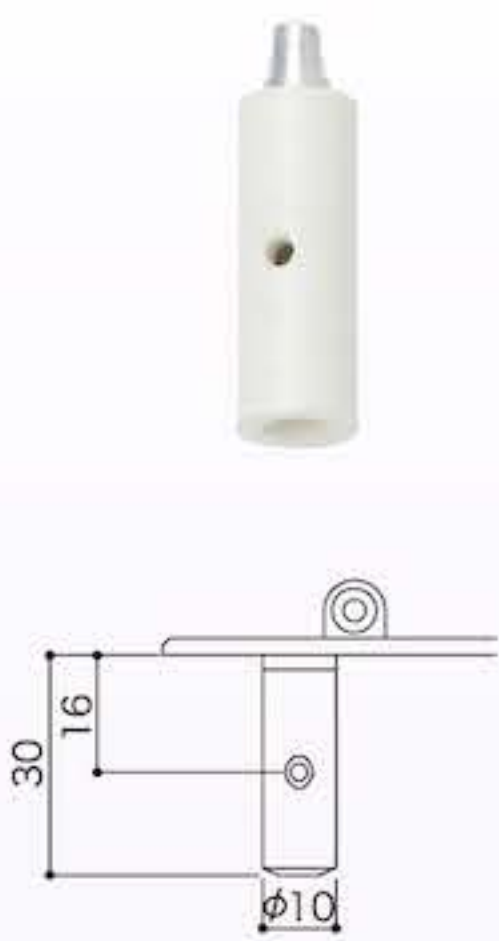
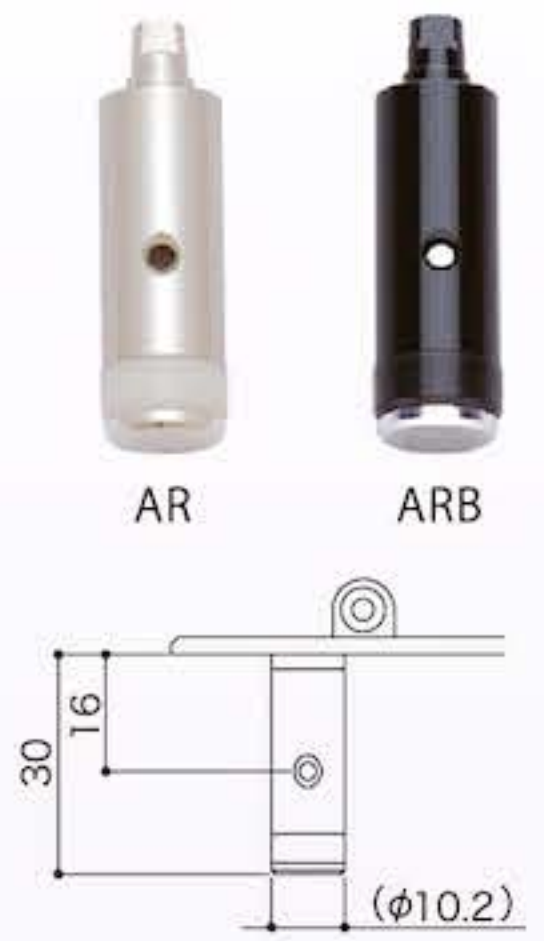
String Post	35G. 35AR. 35ARB. 35P
Finish	GG
Gear ratio	1 : 16
Plate Material	BRASS

Gold



注文コード：例 35G510AM-KM-XG, 35ARB510C-EN 等（モデル名 - ボタン - 色）

- 35G510 Series 軸寸法 -

35G (Plastic)	35AR (Aluminum with Plastic roller)	35P (Steel)
		

35G510 Series Button Option

ボタンは以下よりお選び頂くことができます。(原寸比: 約 50%)



M
(Real Mother of Pearl)



BM
(Real Black Mother of Pearl)



EN
(Wood)



KB
(Plastic)



KM
(Plastic)



BB
(Plastic)



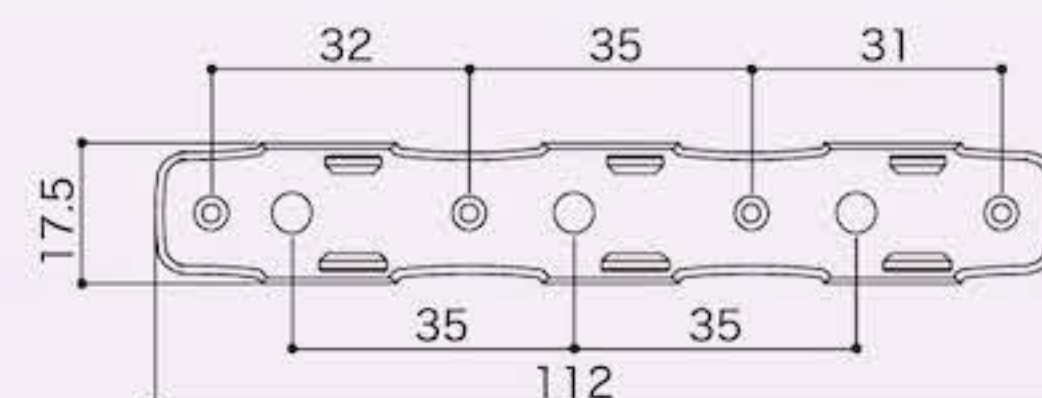
P
(Plastic)

* P 軸「35P Rock-Solid」仕様はギターヘッドに段付加工が必要になりますのでご注意ください。(加工参考図参照)

35G510P

String Post	35G. 35AR. 35ARB. 35P
Finish	GG
Gear ratio	1 : 16
Plate Material	BRASS

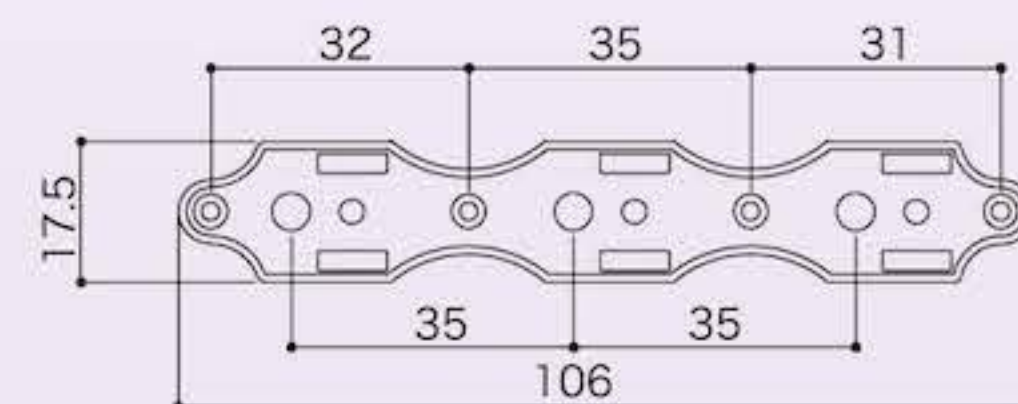
Gold



35G510QC

String Post	35G. 35AR. 35ARB. 35P
Finish	MTG
Gear ratio	1 : 16
Plate Material	BRASS

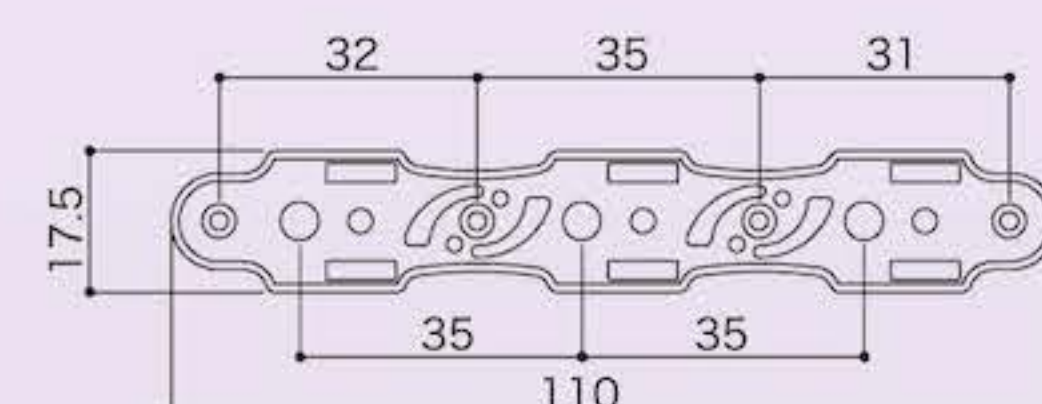
Mat Gold



35G510S

String Post	35G. 35AR. 35ARB. 35P
Finishes	N. CK. XN. XG
Gear ratio	1 : 16
Plate Material	BRASS

Nickel



Finishes : N (Nickel), GG (Gold), CK (Cosmo Black), MTG (Mat Gold), XN (X-Nickel), XG (X-Gold), XCK (X-Cosmo Black)

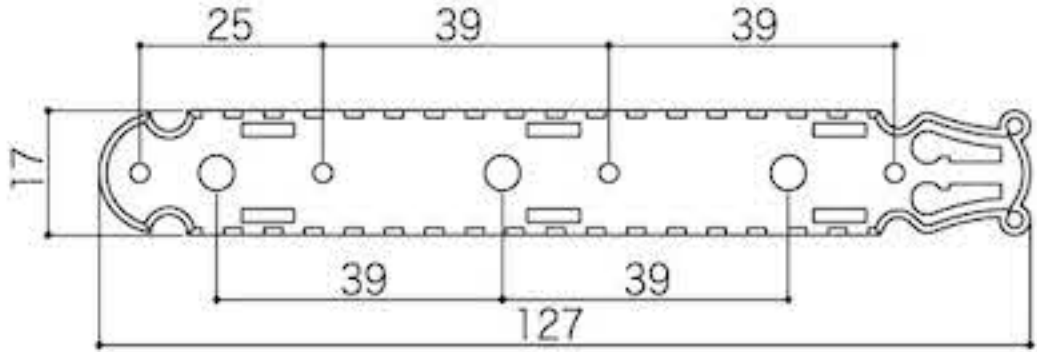
* P 軸「35P Rock-Solid」仕様はギターヘッドに段付加工が必要になりますのでご注意ください。(加工参考図参照)

40G2000

String Post
40G. 40AR. 40ARB. 40P

Finish
GG

Gear ratio
1 : 14

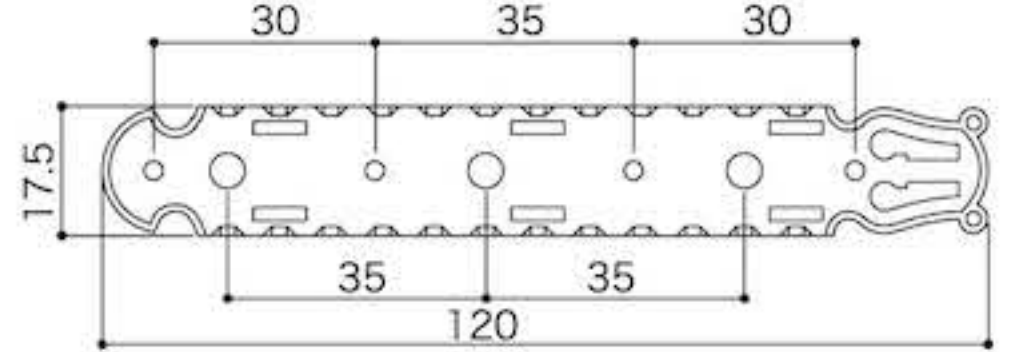


35G3600C

String Post
35G. 35AR. 35ARB. 35P

Finish
SB

Gear ratio
1 : 14

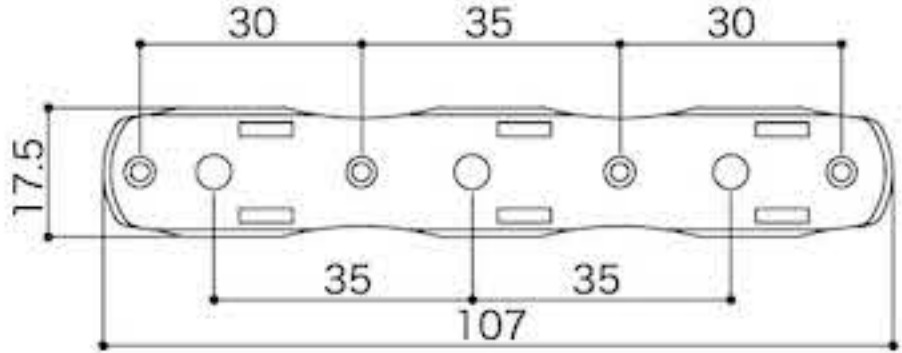


35G1800

String Post
35G. 35AR. 35ARB. 35P

Finish
SB

Gear ratio
1 : 14

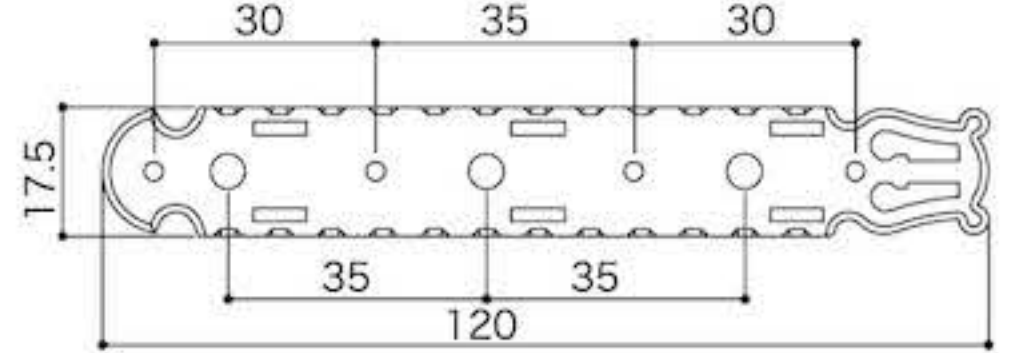


35G1600

String Post
35G. 35AR. 35ARB. 35P

Finish
GG

Gear ratio
1 : 14

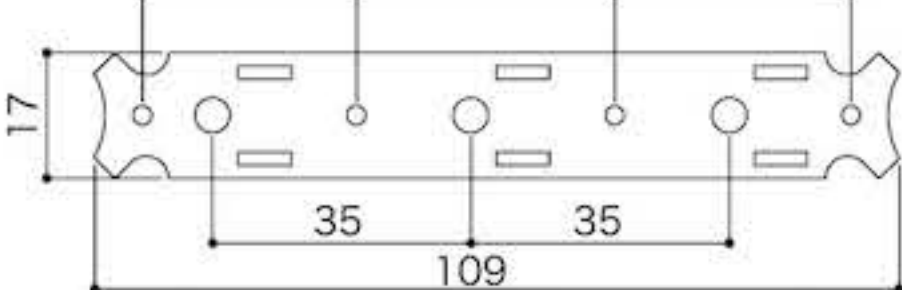


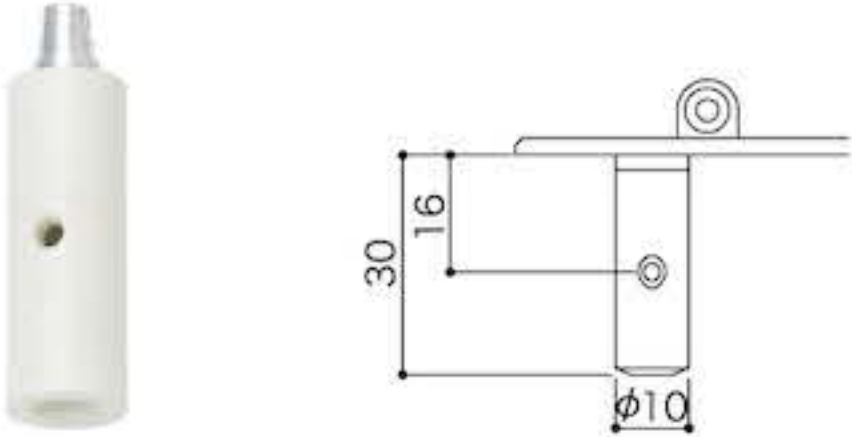
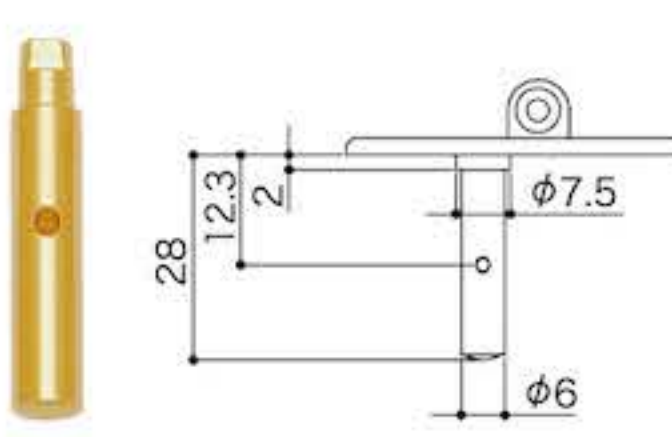
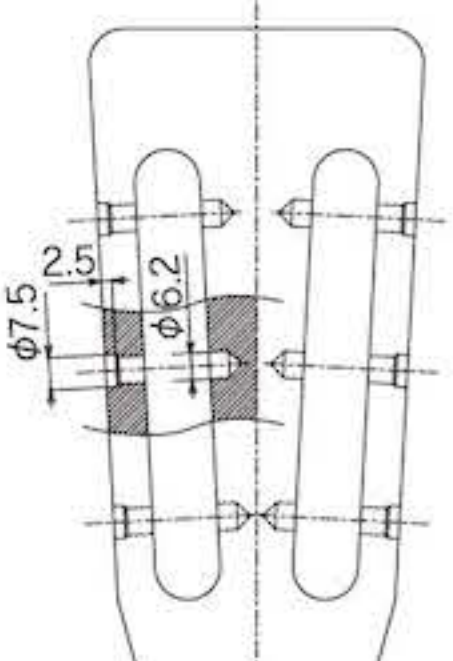
35G620

String Post
35G. 35P

Finish
GG

Gear ratio
1 : 14



35G Series 軸寸法			<35G620 は 35G、35P のみ>
35G / 40G (Plastic)	35AR / 35ARB / 40AR / 40ARB (Aluminum with Plastic roller)	35P / 40P (Steel)	
			
AR	ARB		

35G Series Button Option

ツマミは以下より選び頂くことが出来ます。

1W
(Plastic)

1R
(Plastic)

2W
(Plastic)

2R
(Plastic)

2M
(Plastic)

BB
(Plastic)

EN
(Wood)

EW
(Plastic)

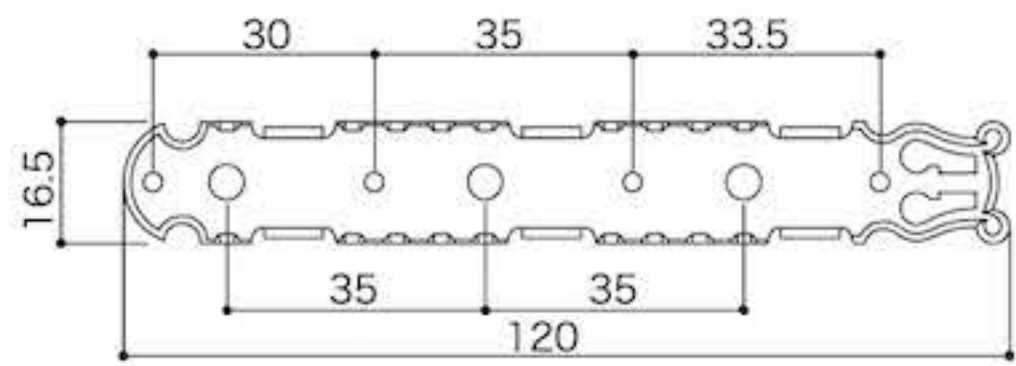
EI
(Plastic)

35G450

String Post
35G, 35P

Finishes
FG, N

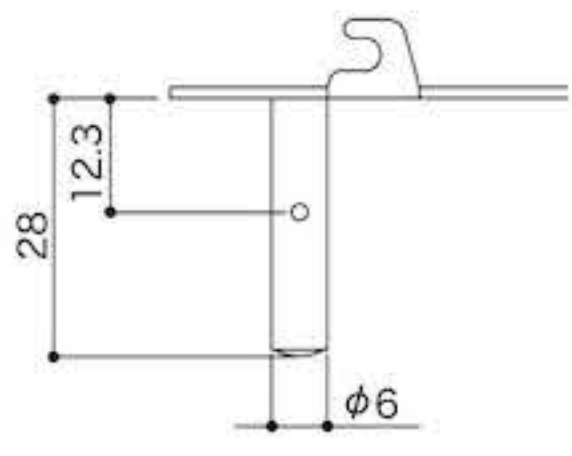
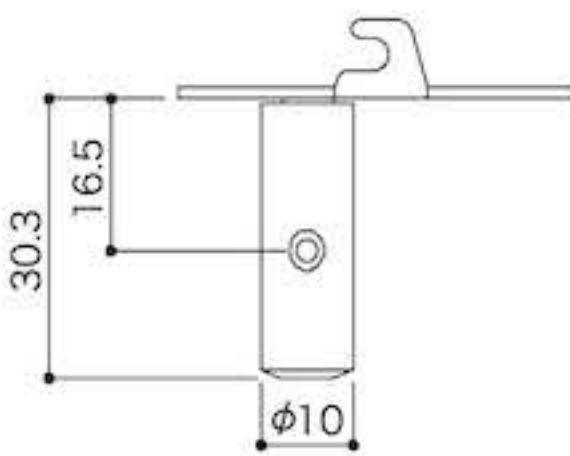
Gear ratio
1 : 14



軸寸法

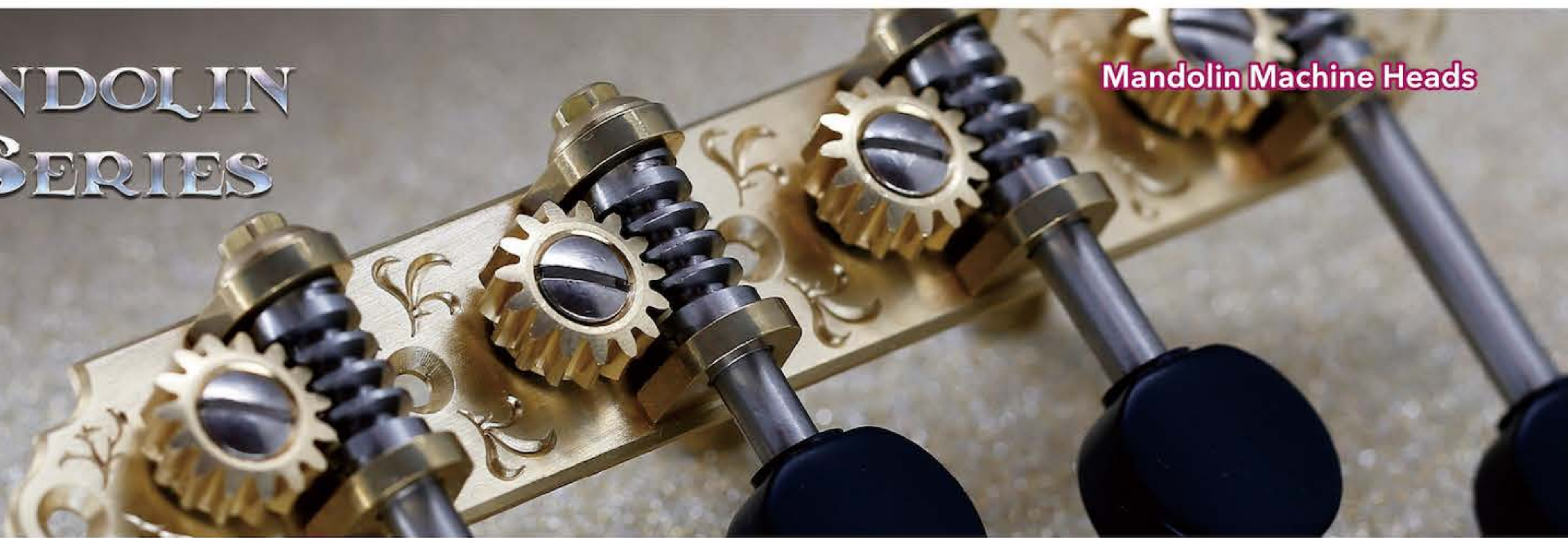
35G

35P



MANDOLIN
510 SERIES

Mandolin Machine Heads



MA510

Finishe
SOLID BRASS

Gear ratio
1 : 15



MA510R

Finishe
SOLID BRASS

Gear ratio
1 : 15



(REVERSE GEARING)

※ロット生産品です。
1色につき 30 セット以上まとめてご注文ください。

MF510

Finishe
SOLID BRASS

Gear ratio
1 : 15



MF510R

Finishe
SOLID BRASS

Gear ratio
1 : 15



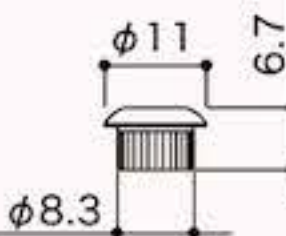
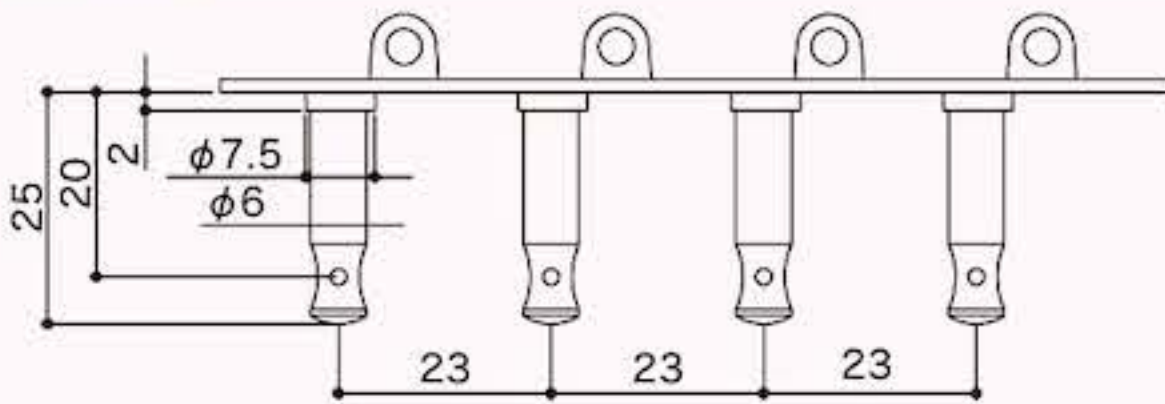
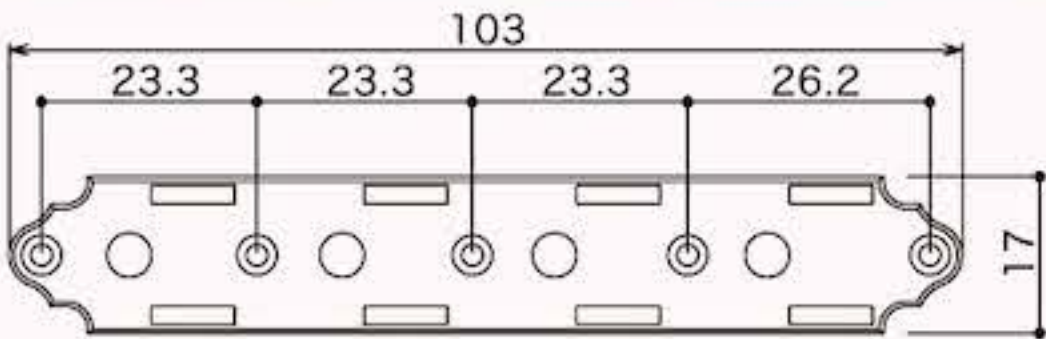
(REVERSE GEARING)

※ロット生産品です。
1色につき 30 セット以上まとめてご注文ください。

Mandolin 510 Dimension & Button Option

for MA510, MA510R, MF510, MF510R

ツマミは以下より選び頂くことが出来ます。



MB MM

(原寸比 : 約 50%)

注文コード : 例 MA510-MM, MF510R-MB 等 (モデル名 - ボタン)

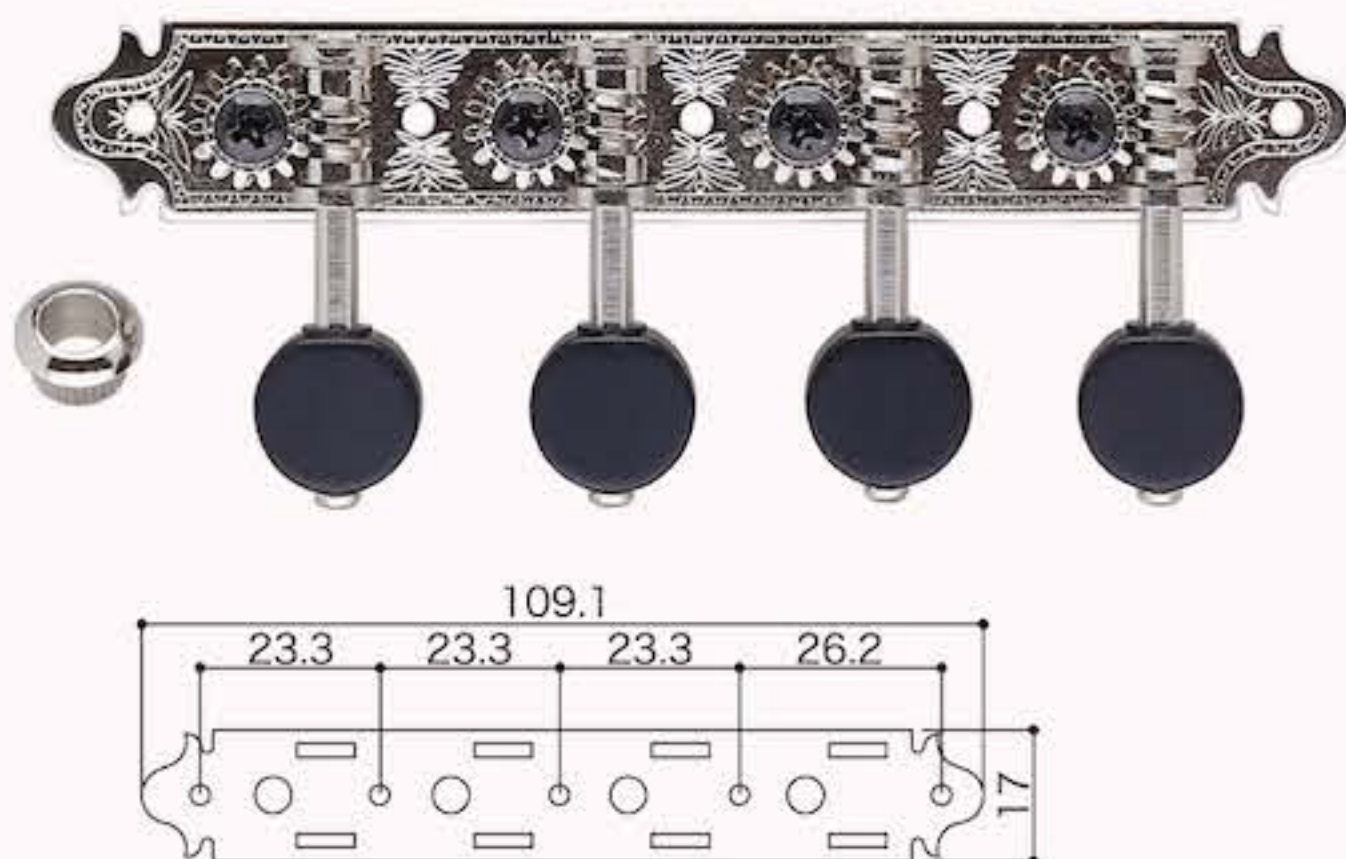
Mandolin Machine Heads

Regular Series

MA40

Finishes
N. GG

Gear ratio
1 : 14

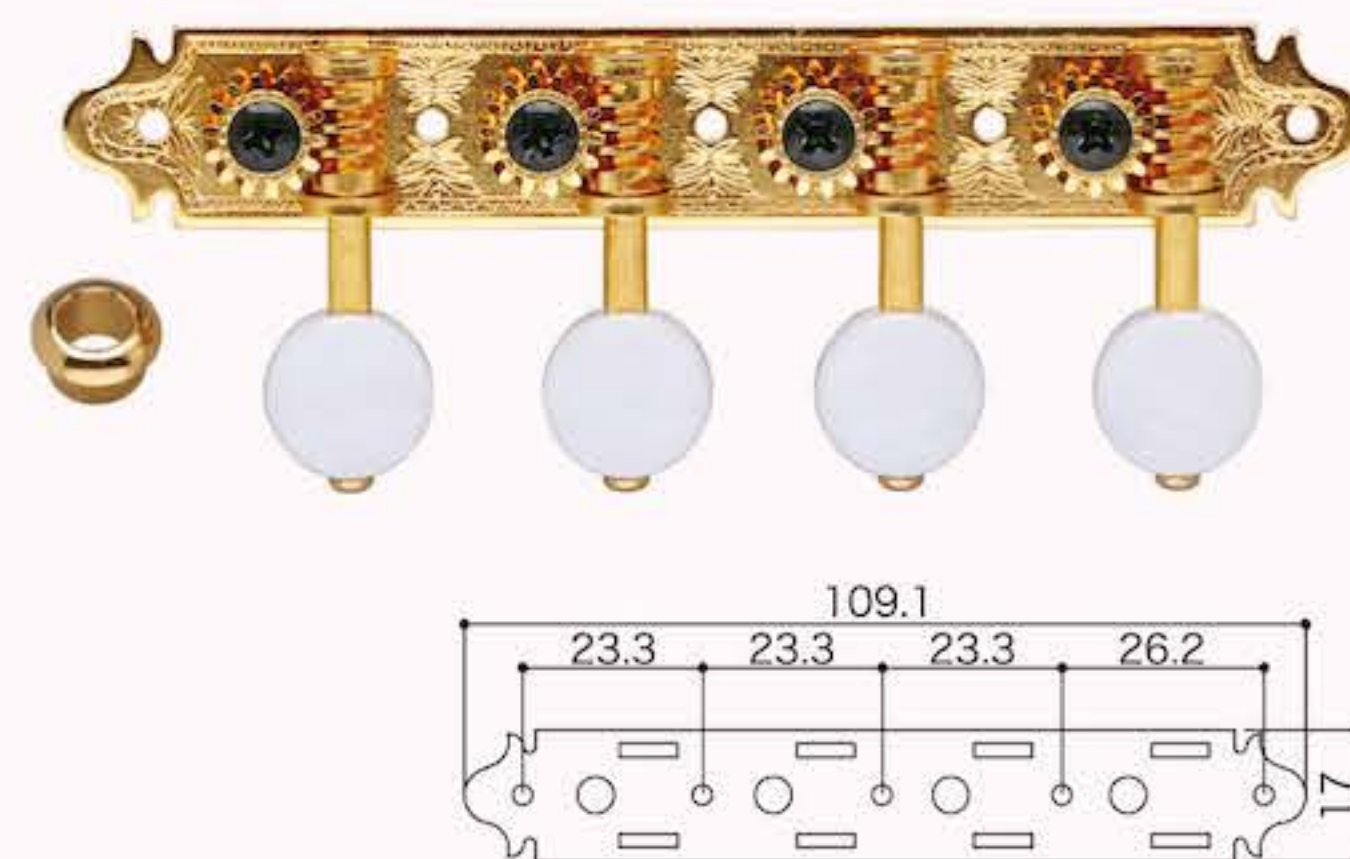


MA40R

Finishes
N. GG

Gear ratio
1 : 14

REVERSE GEARING

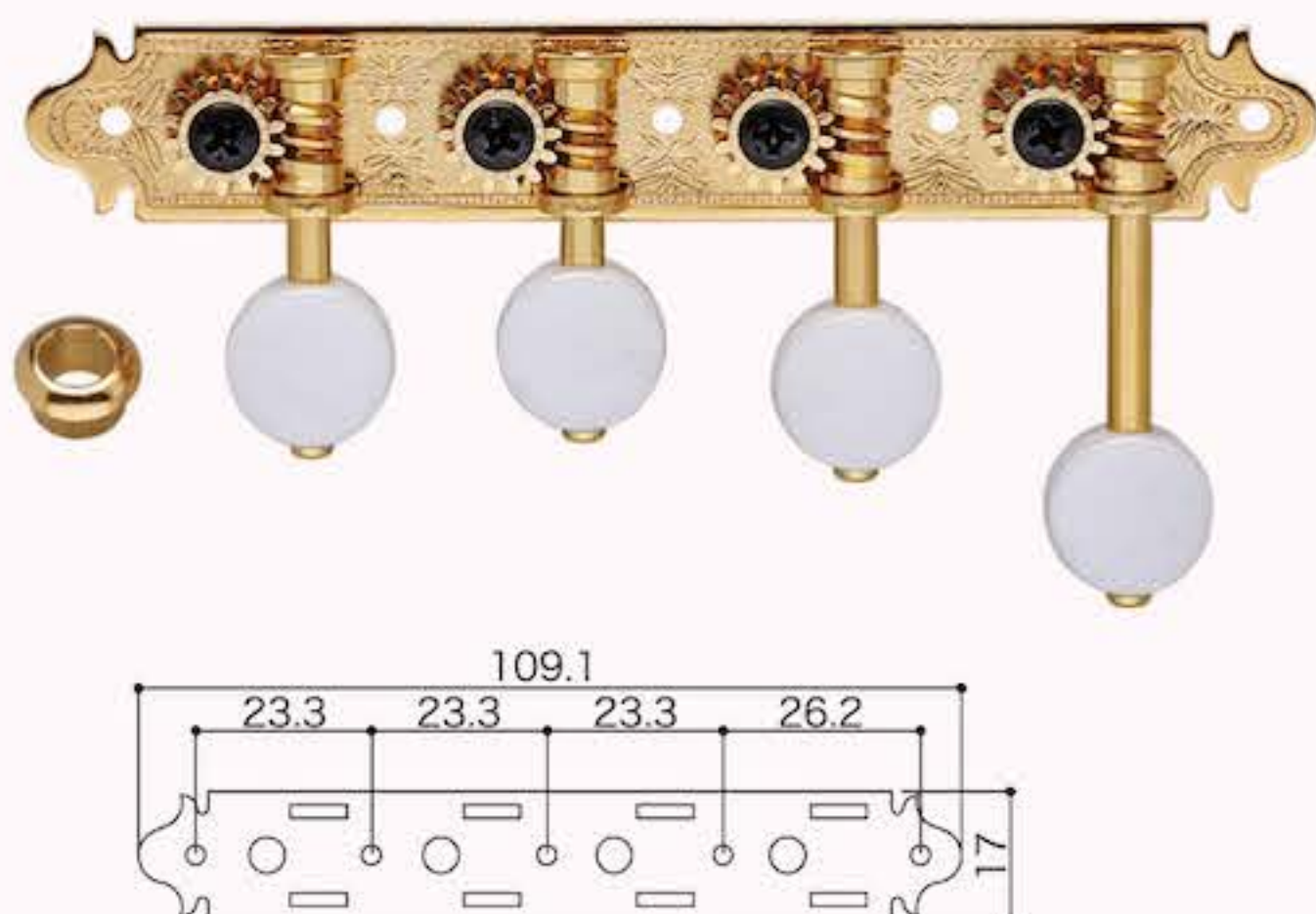


※ロット生産品です。
1色につき 30 セット以上まとめてご注文ください。

MF40

Finishes
N. GG

Gear ratio
1 : 14

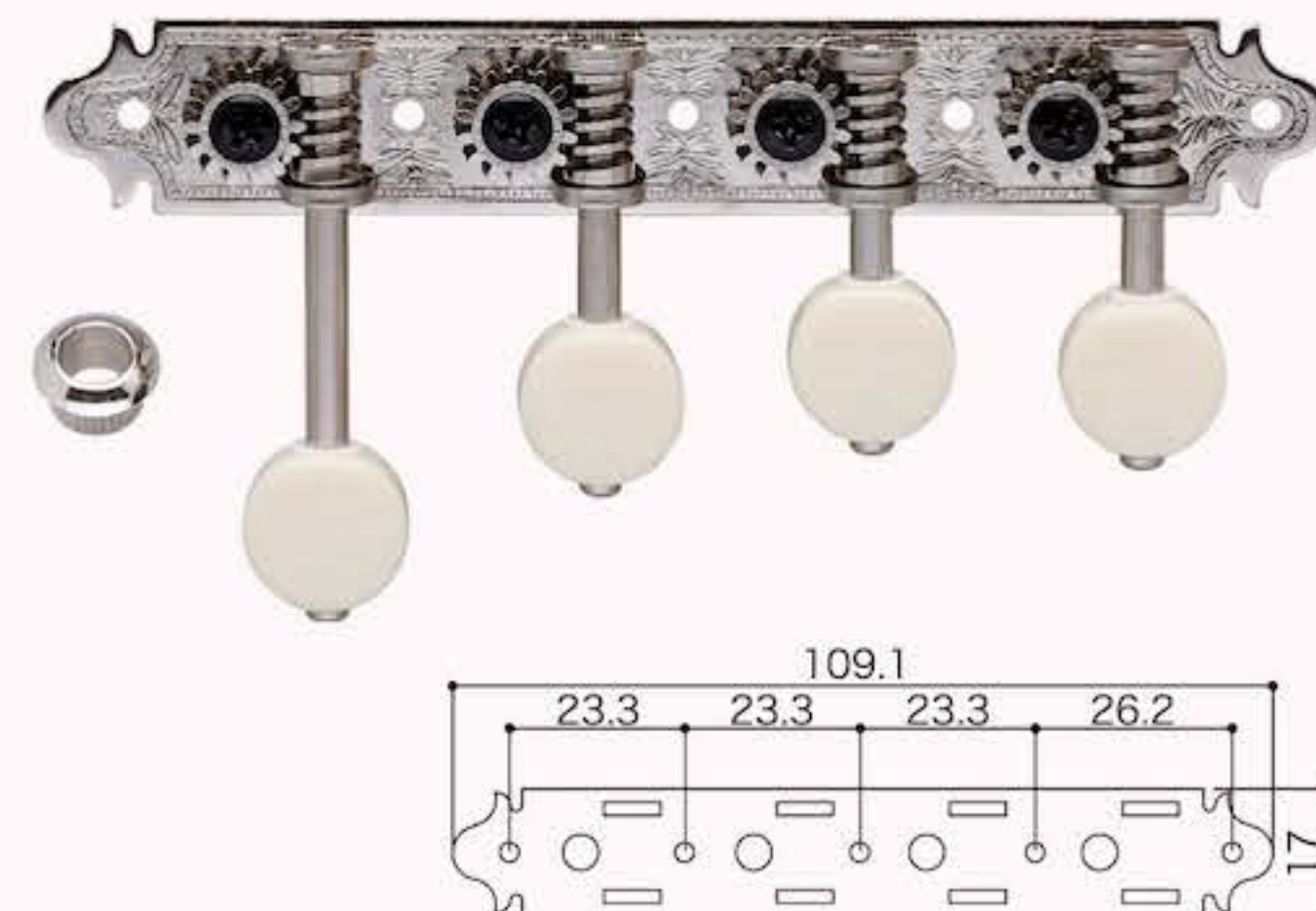


MF40R

Finishes
N. GG

Gear ratio
1 : 14

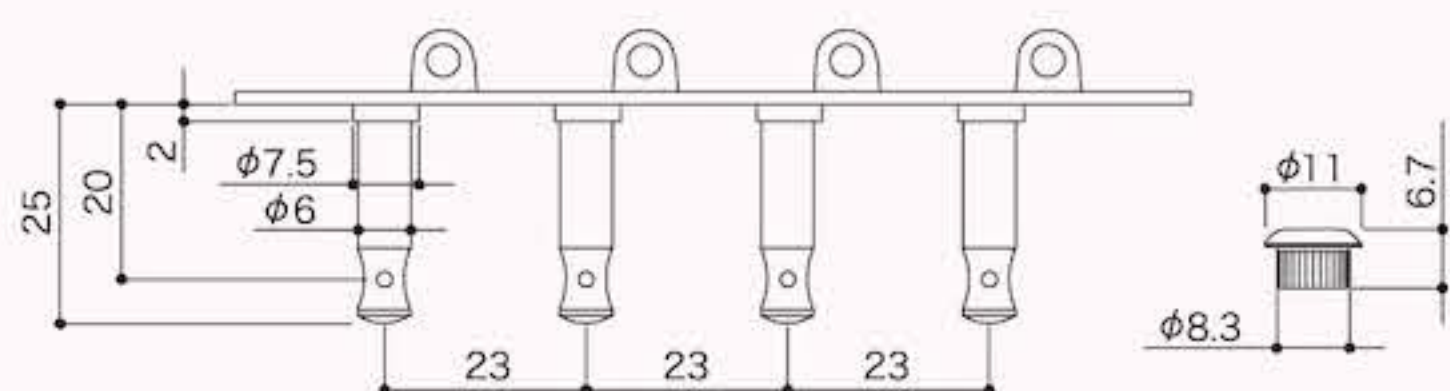
REVERSE GEARING



※ロット生産品です。
1色につき 30 セット以上まとめてご注文ください。

Post Dimension

for MA40, MA40R, MF40, MF40R



MA40/MF40 BUTTON OPTION

ツマミは以下よりお選び頂くことが出来ます。

(原寸比 : 約 50%)



MW



MB



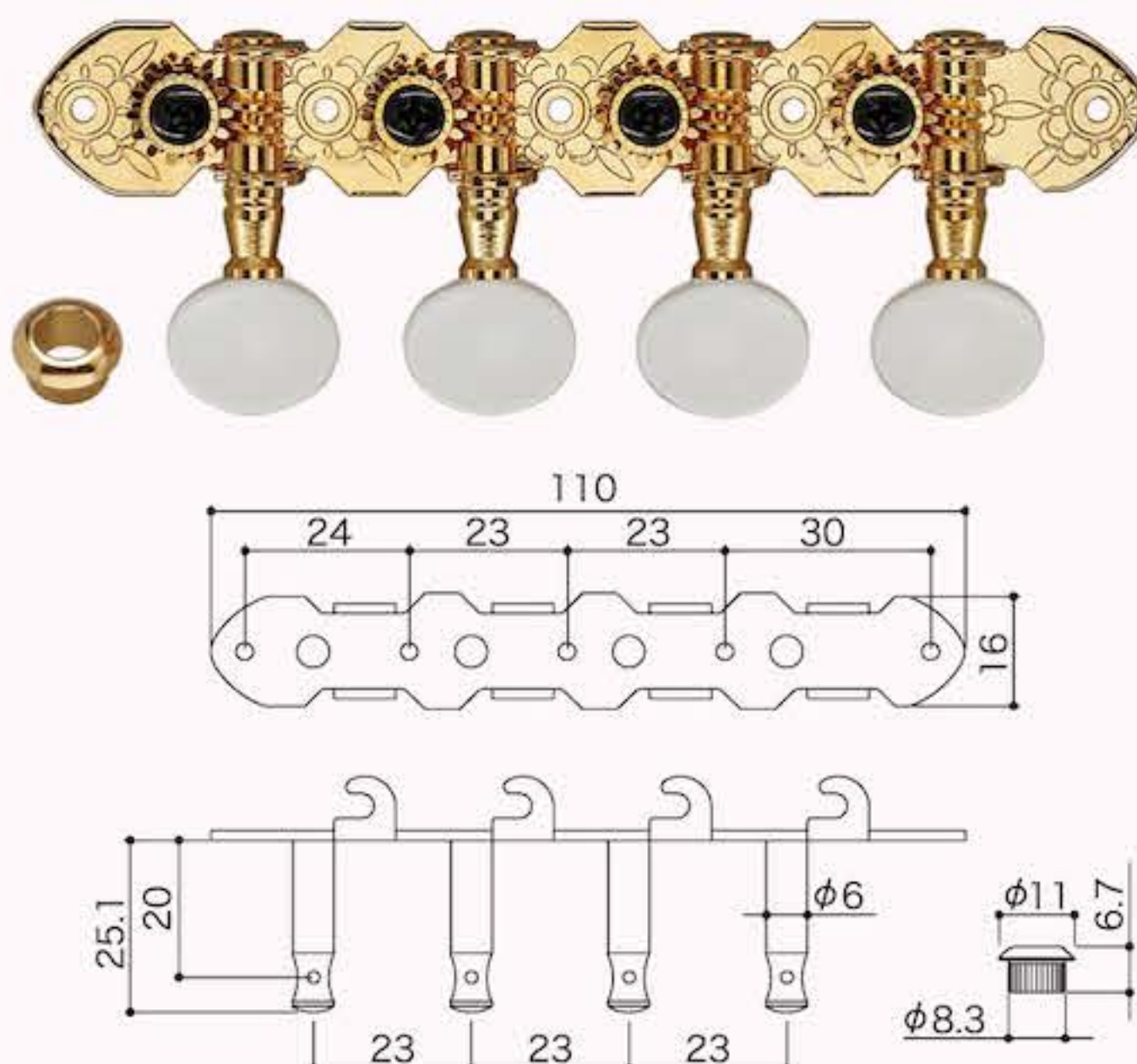
MM

注文コード : 例 MA40-MB-GG, MF40-MM-N 等 (モデル名 - ボタン - 色)

M120

Finishes
N. GG

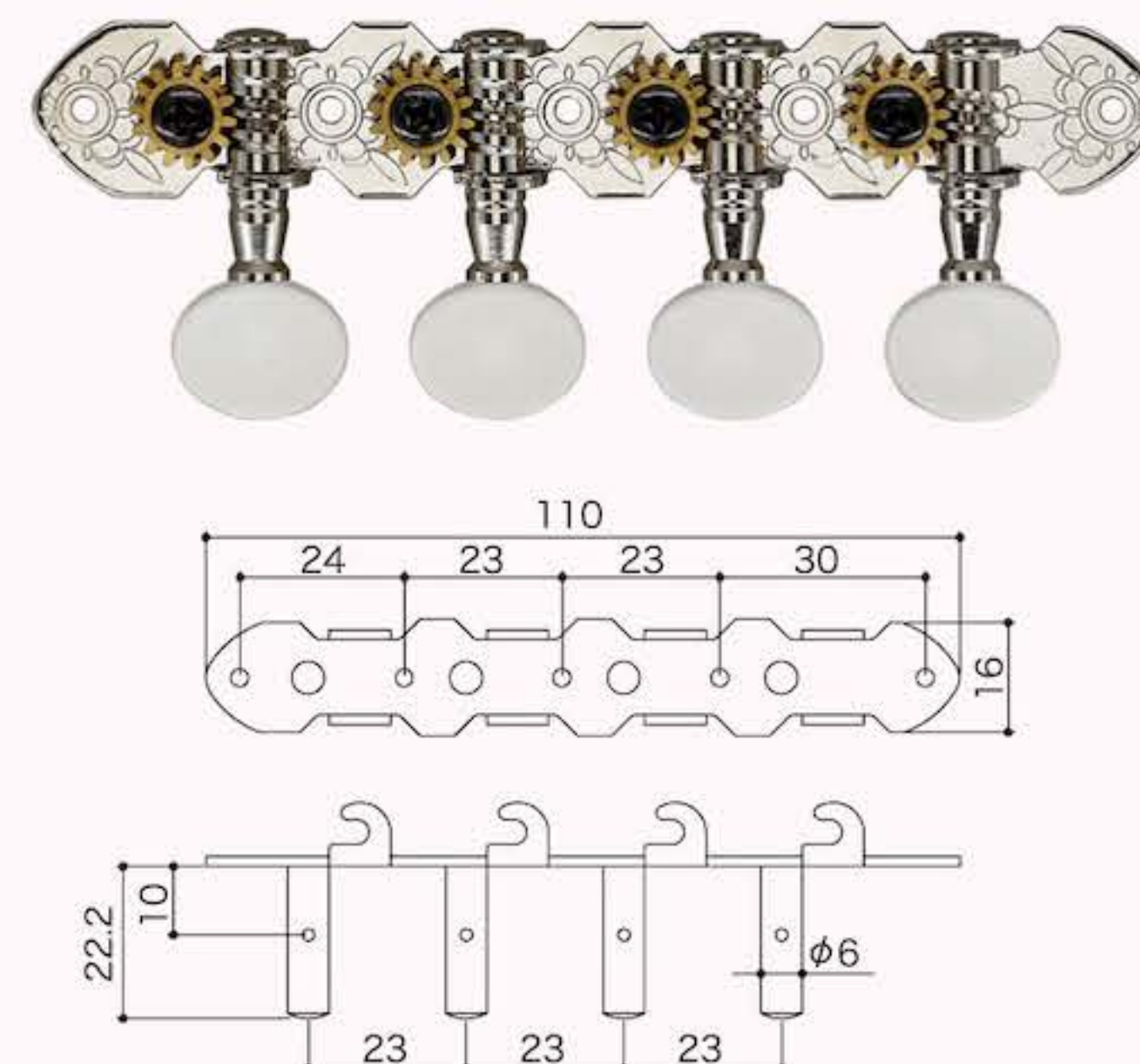
Gear ratio
1 : 14



M120S

Finishes
N. GG

Gear ratio
1 : 14



Finishes : N (Nickel), GG (Gold)

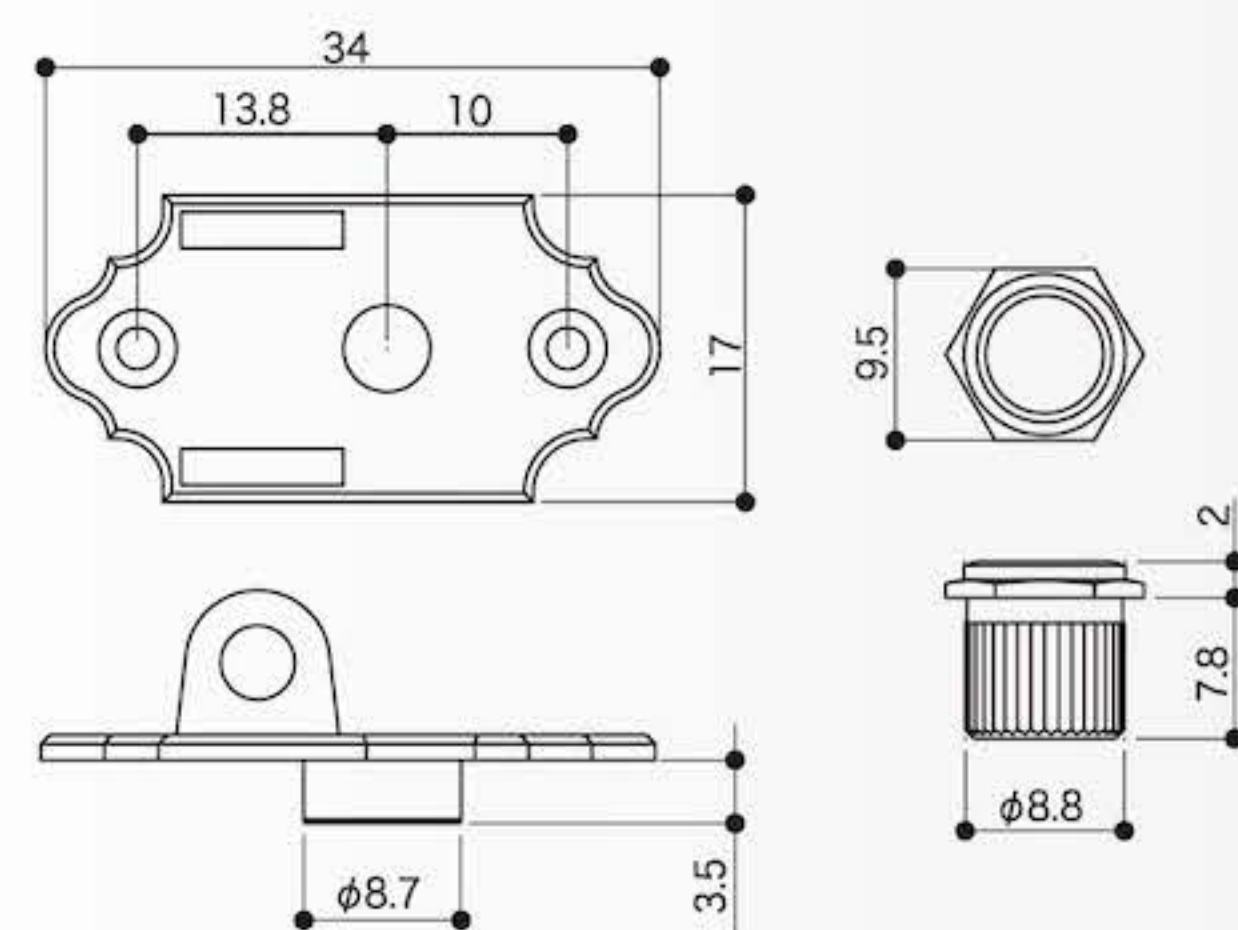
注文コード : 例 M120-GG, M120S-N 等 (モデル名 - 色)

CARBON-O-LITE Series

CXB-01

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	CARBON PLATE / ROCK SOLID
Weight	17.5 GRAMS / PC

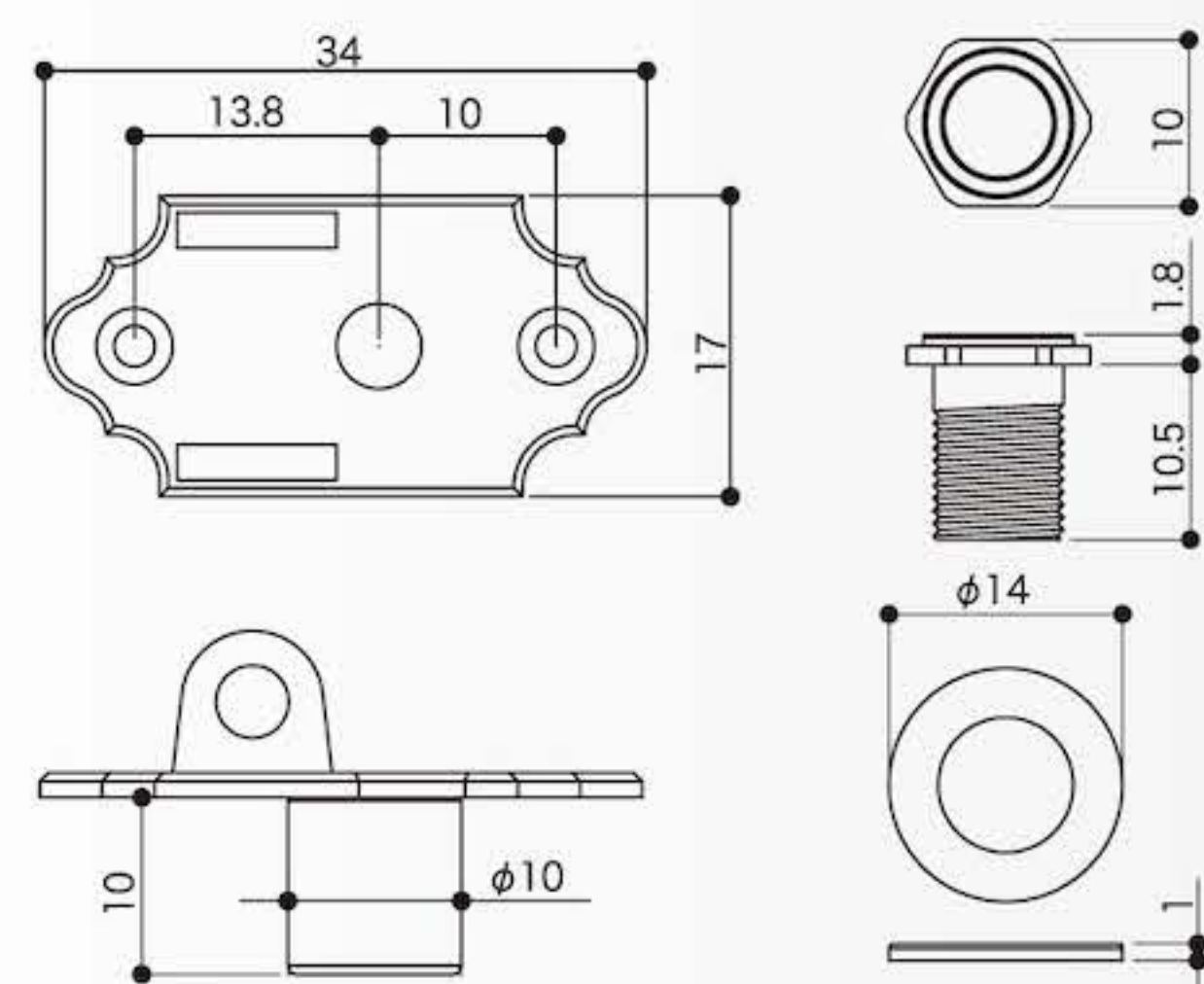
※ウェイトは本体のみ 1pc の重さです。



CXN-01

Head Type	
String Post	STANDARD (BRASS)
Gear Ratio	1 : 15
Standard Featured	CARBON PLATE / ROCK SOLID
Weight	18.1 GRAMS / PC

※ウェイトは本体のみ 1pc の重さです。



CXB / CXN BUTTON OPTION

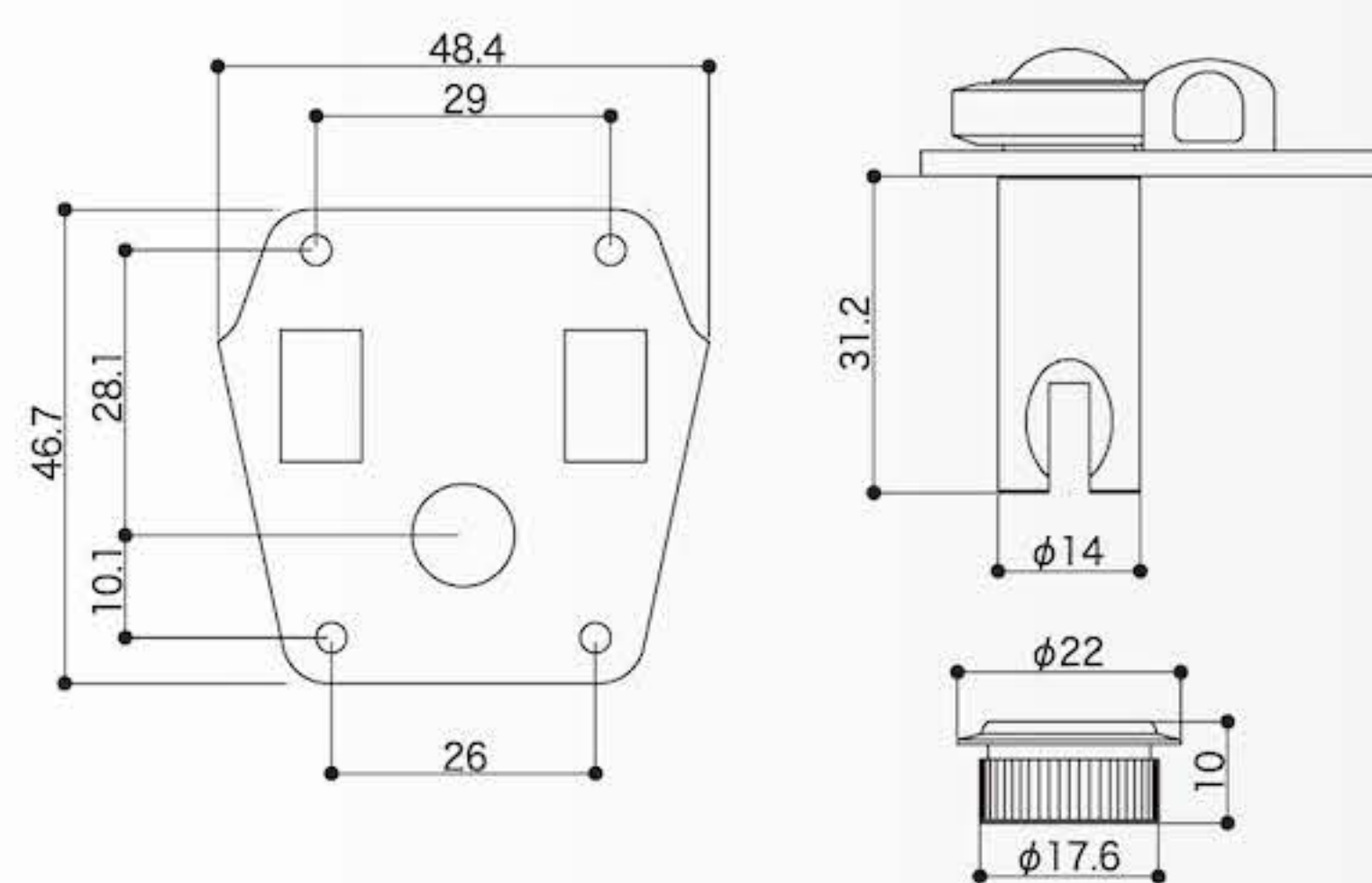
ボタンは右記よりお選び頂くことが出来ます。
(原寸比：約 50%)



CBT-01

Head Type	
String Post	STANDARD (ALUMINUM)
Gear Ratio	1 : 28
Standard Featured	CARBON PLATE / CARBON KNOB
Weight	35.3 GRAMS / PC

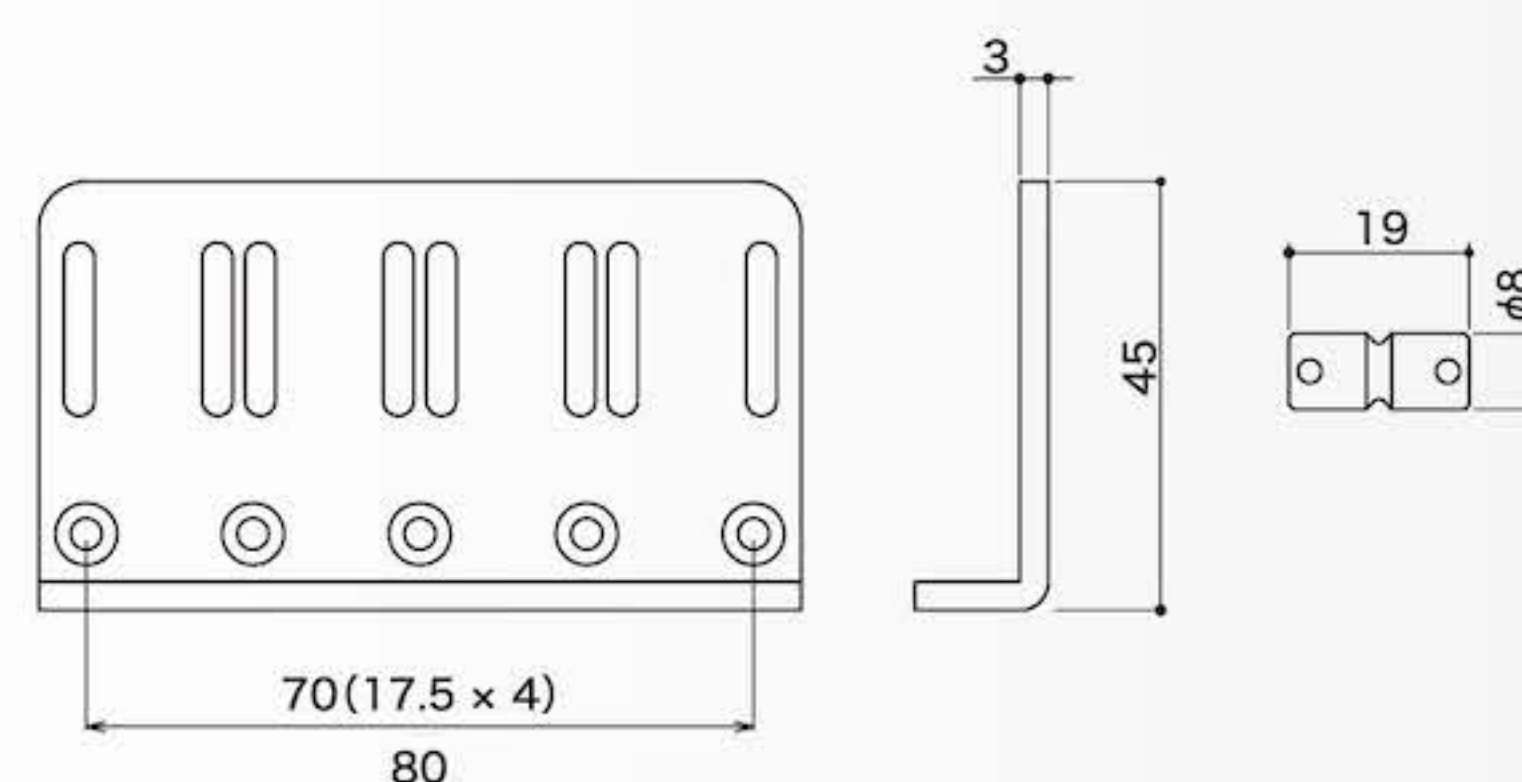
※ウェイトは本体のみ 1pc の重さです。



CBB-4

Plate Material	CARBON PLATE
Saddle Material	TITANIUM
String Spacing	19MM
Weight	46.4 GRAMS / PC

※ウェイトは取付ネジを含みません。



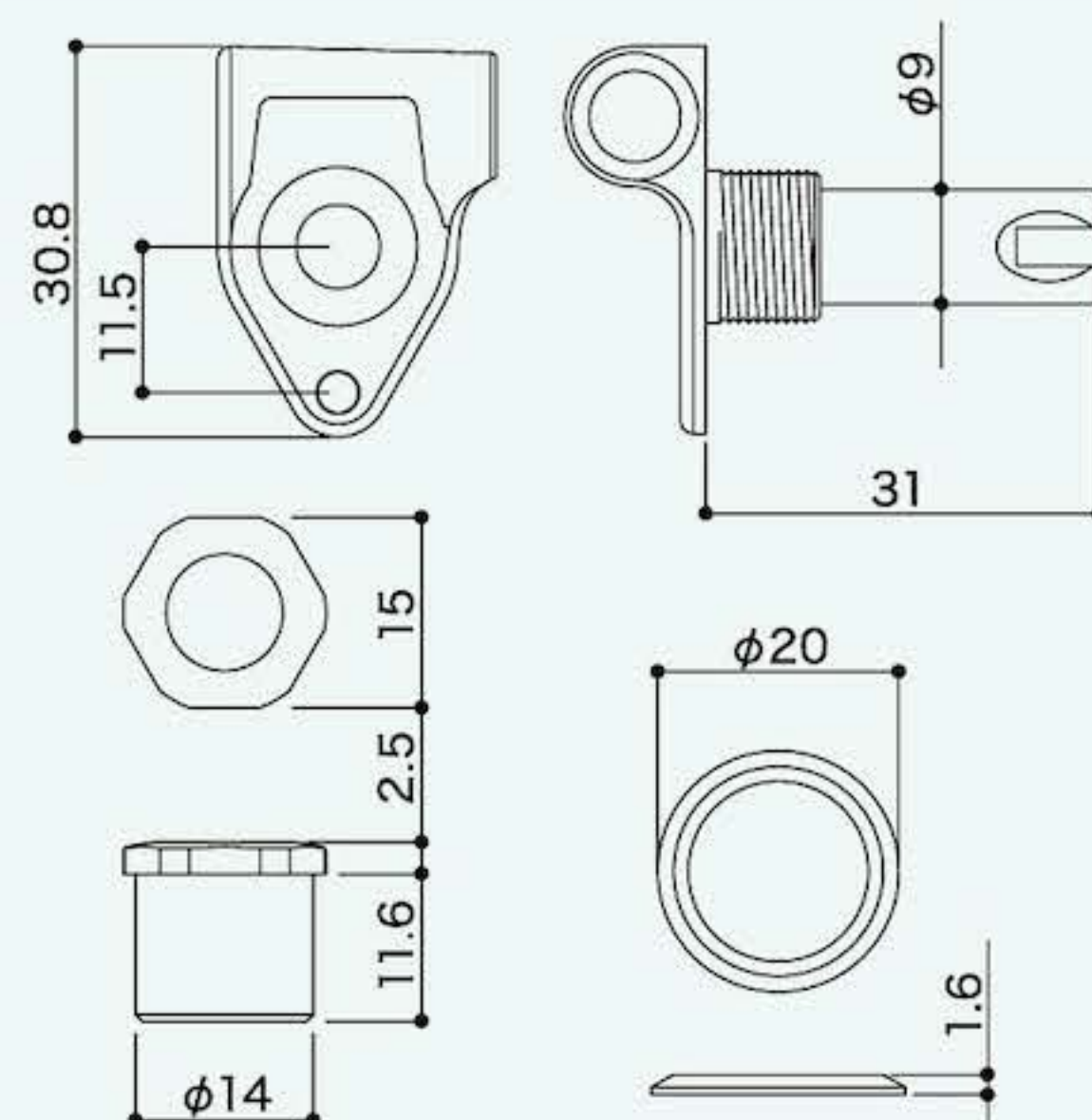
Bass Machine Heads

GRL510C-9 RES-O-LITE

Head Type	
Finishes	C, GG, B, CK, XN, XC, XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	36.3 GRAMS / PC

対応ヘッド穴径 $\phi 14.5\text{mm}$ 

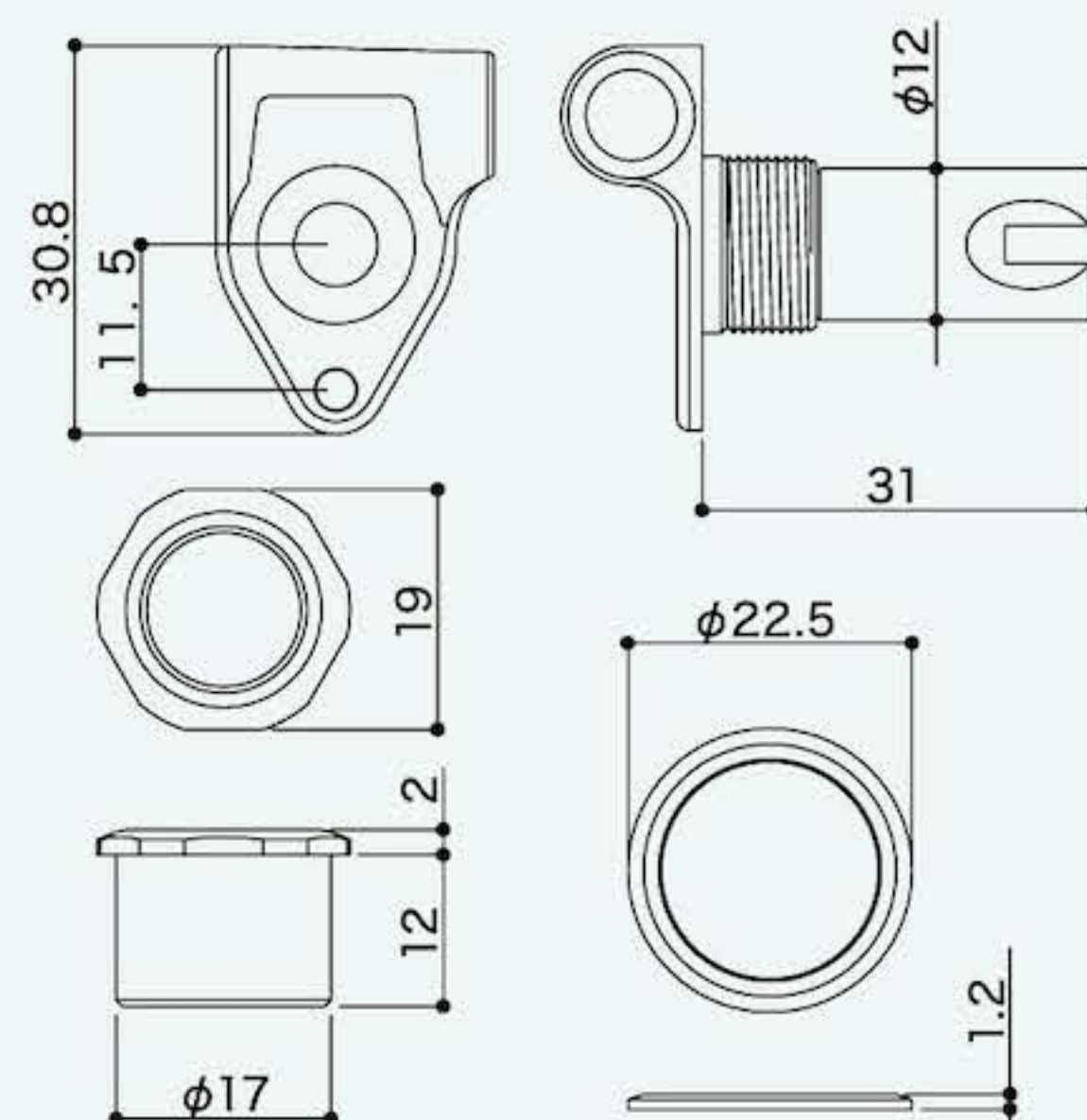
Cosmo Black

**GRL510C-12 RES-O-LITE**

Head Type	
Finishes	C, GG, B, CK, XN, XC, XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	44.3 GRAMS / PC

対応ヘッド穴径 $\phi 17.5\text{mm}$ 

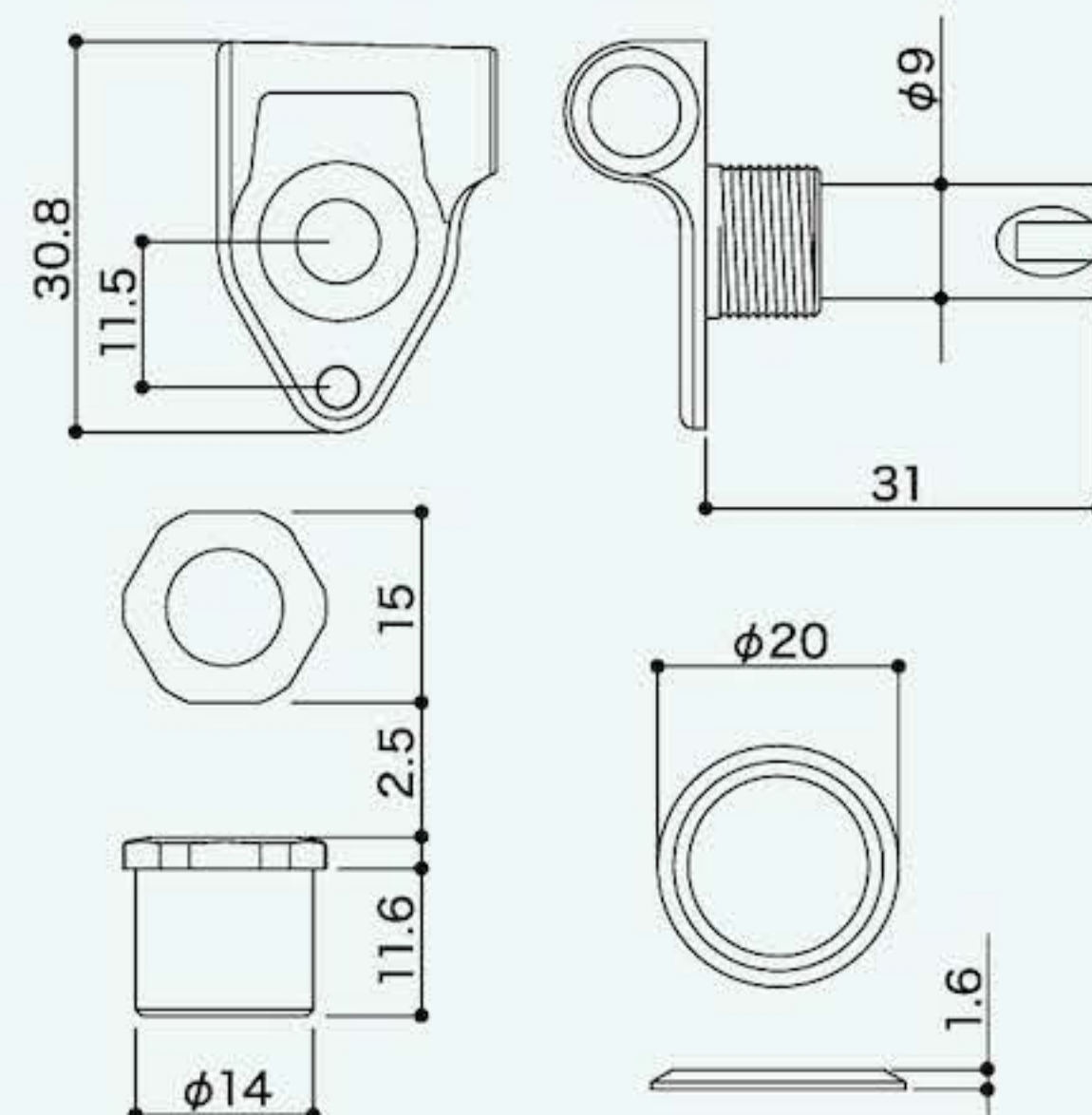
Gold

**GRL510M-9 RES-O-LITE**

Head Type	
Finishes	C, GG, B, CK, XN, XC, XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	45.3 GRAMS / PC

対応ヘッド穴径 $\phi 14.5\text{mm}$ 

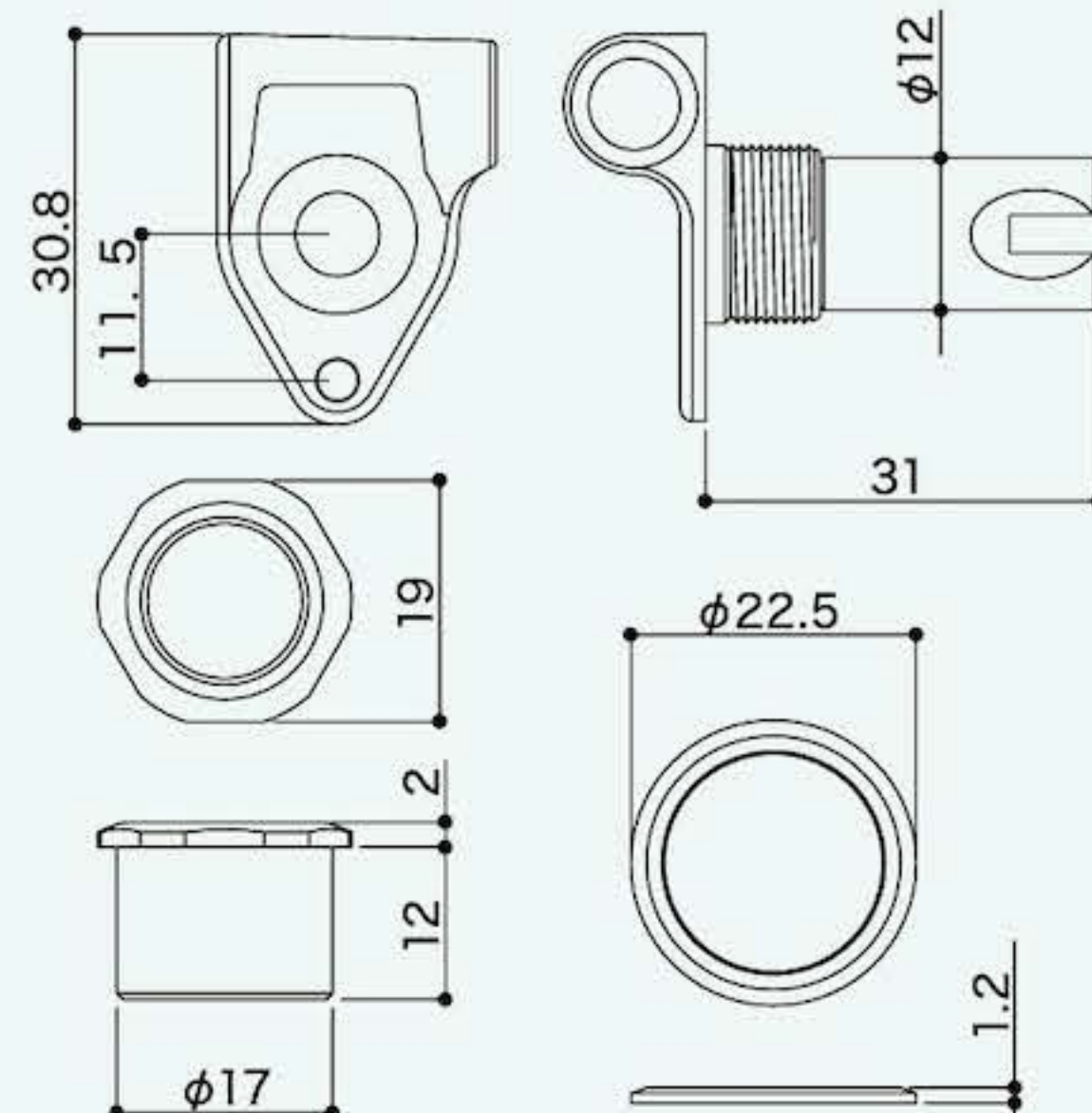
Black

**GRL510M-12 RES-O-LITE**

Head Type	
Finishes	C, GG, B, CK, XN, XC, XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	53.3 GRAMS / PC

対応ヘッド穴径 $\phi 17.5\text{mm}$ 

Chrome



Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), XN (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

注文コード : 例 GRL510C-9-XG-L5, GRL510C-12-CK-L3R2 等 (モデル名 - 色 - 配列)

GBU510 SERIES

Compact Open Gear Bass Tuner

Bass Machine Heads

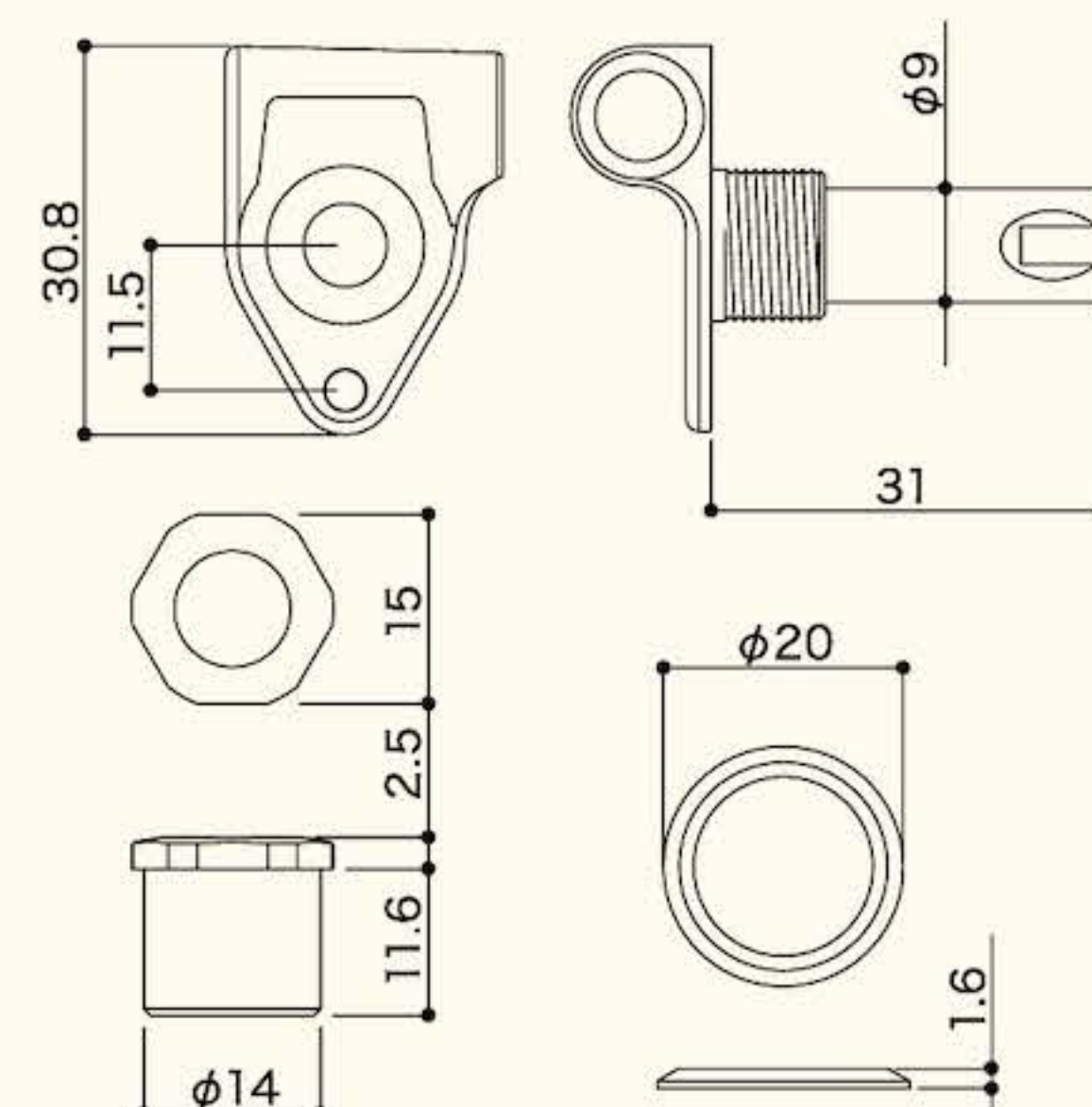
GBU510C-9

Head Type	
Finishes	C, GG, B, CK, XN, XC, XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	62.1 GRAMS / PC

対応ヘッド穴径 $\phi 14.5\text{mm}$



Gold



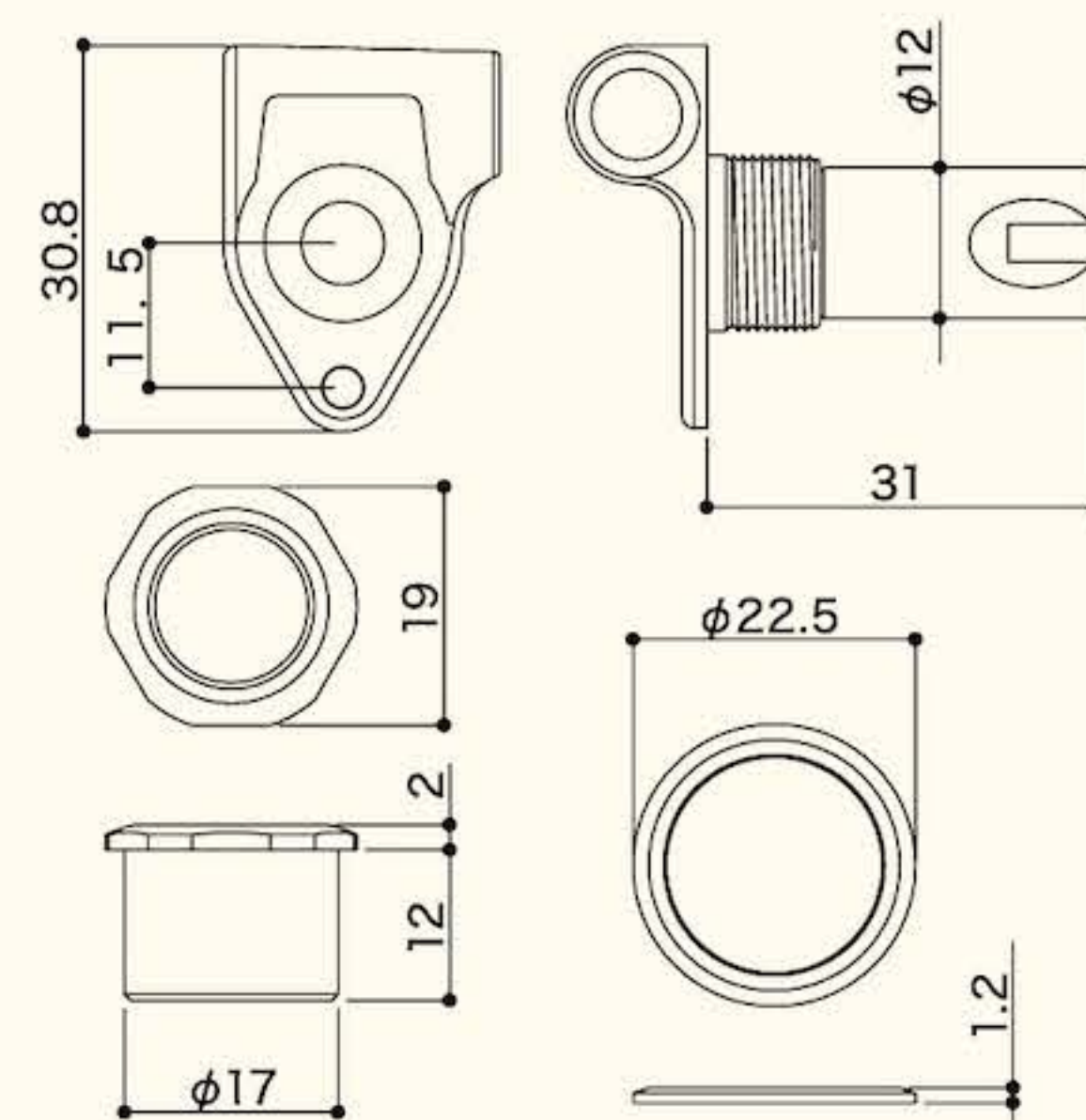
GBU510C-12

Head Type	
Finishes	C, GG, B, CK, XN, XC, XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	78.3 GRAMS / PC

対応ヘッド穴径 $\phi 17.5\text{mm}$



Chrome



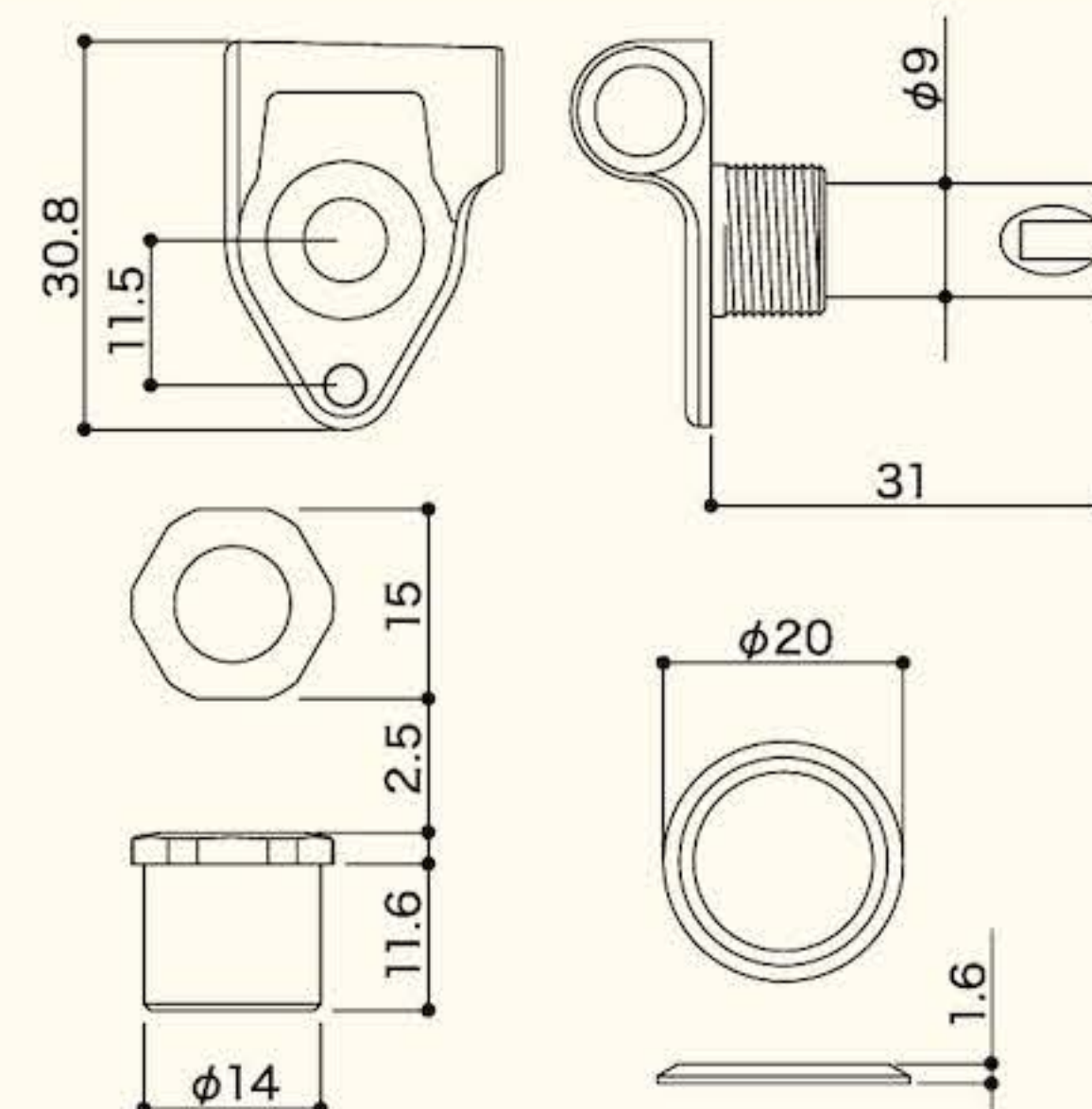
GBU510M-9

Head Type	
Finishes	C, GG, B, CK, XN, XC, XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	63.9 GRAMS / PC

対応ヘッド穴径 $\phi 14.5\text{mm}$



Chrome



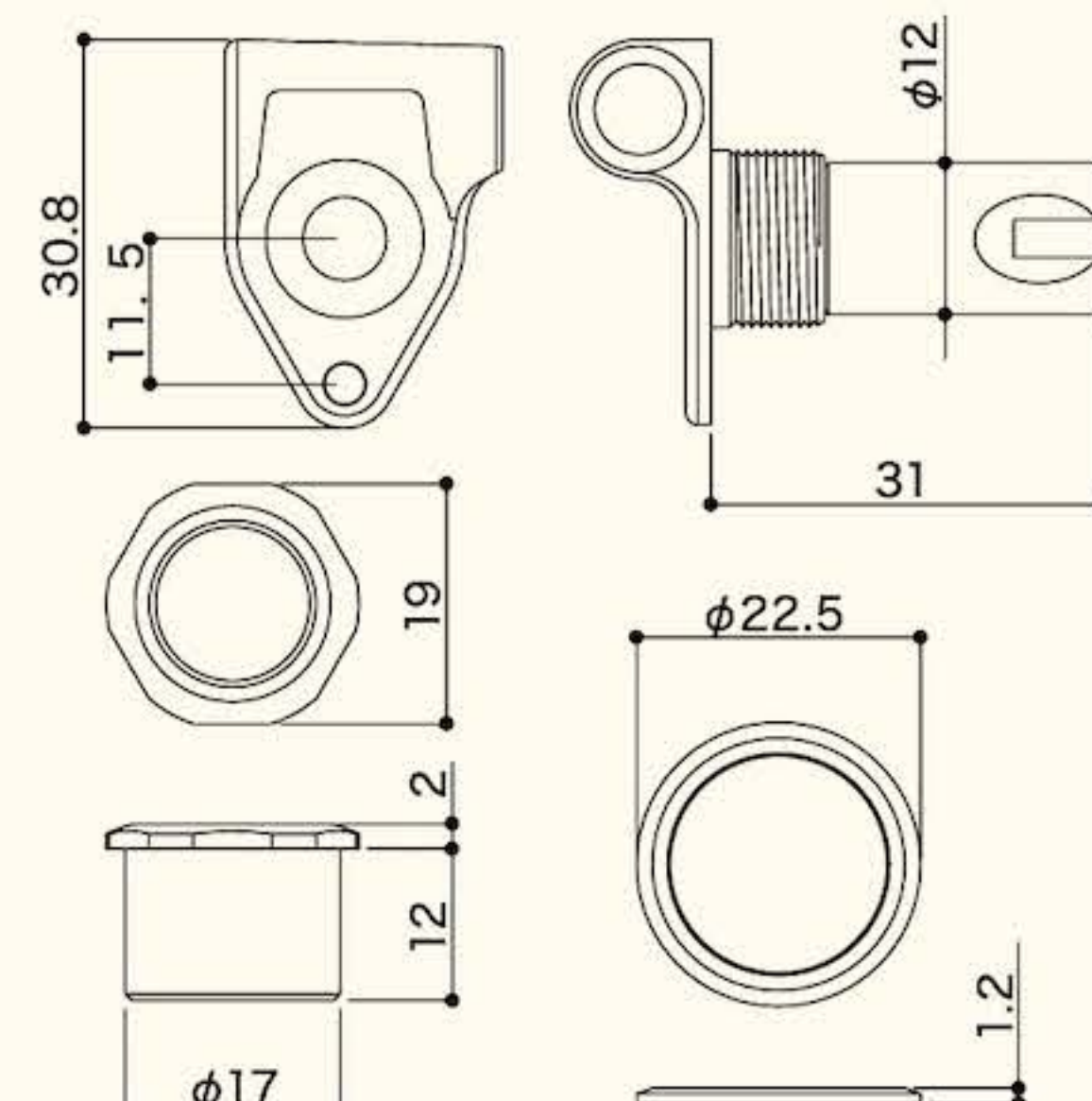
GBU510M-12

Head Type	
Finishes	C, GG, B, CK, XN, XC, XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	75.2 GRAMS / PC

対応ヘッド穴径 $\phi 17.5\text{mm}$



Black



Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), XN (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

注文コード : 例 GUB510M-9-XG-L4, GBU510M-12-CK-L2R2 等 (モデル名 - 色 - 配列)

RES-O-LITE SERIES

超軽量ベースマシンヘッド

ベースギター特有の問題としてマシンヘッドの重量が重くヘッド落ちが起こりやすい事があります。5弦や6弦ベースの出現で、このアンバランスはより深刻なものとなり、長時間の演奏を不快な状況にしまいます。この問題を解消すべく、RES-O-LITE シリーズは開発されました。特殊ジュラルミンを主体に驚異的な軽量化を実現。GB350 は Rock-Solid の採用で弦の振動をより強力にヘッドに伝達するとともにチューニングの安定とスムーズな巻き上げ感を実現しました。

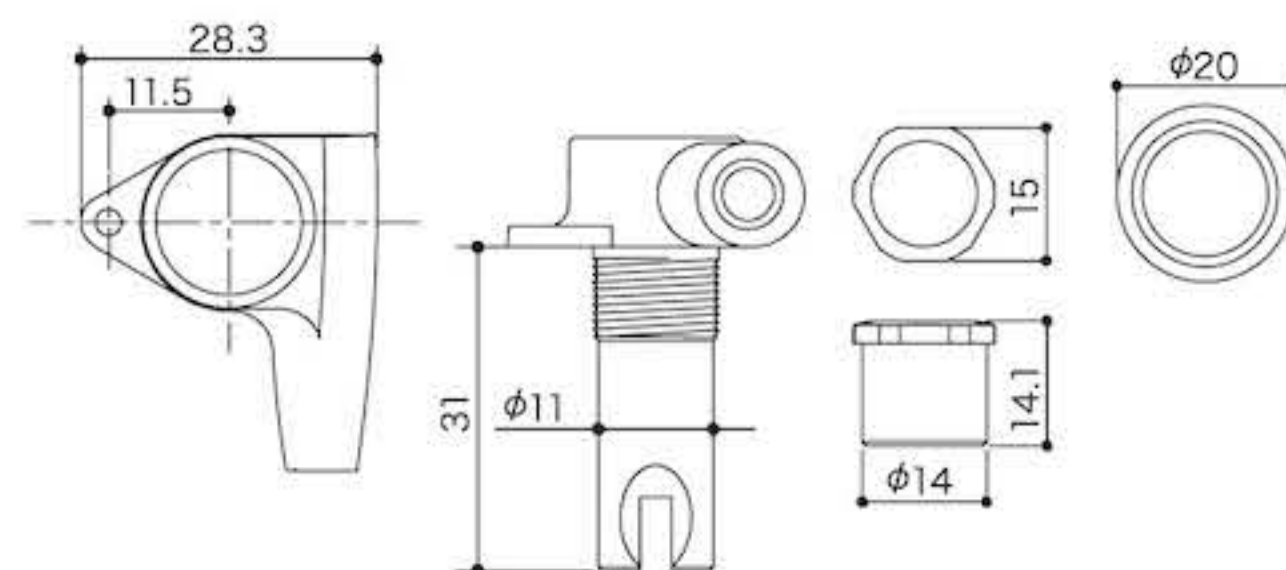
GB350 RES-O-LITE

Head Type	
Finishes	C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear ratio	1 : 20
Weight	31.3 GRAMS / PC
Standard Features	LUBRI-PLATE. ROCK-SOLID

ALUMINUM SHAFT, WORM AND GEAR
PLASTIC BUTTON (PLATED)
WORLD DESIGN PAT.



Gold

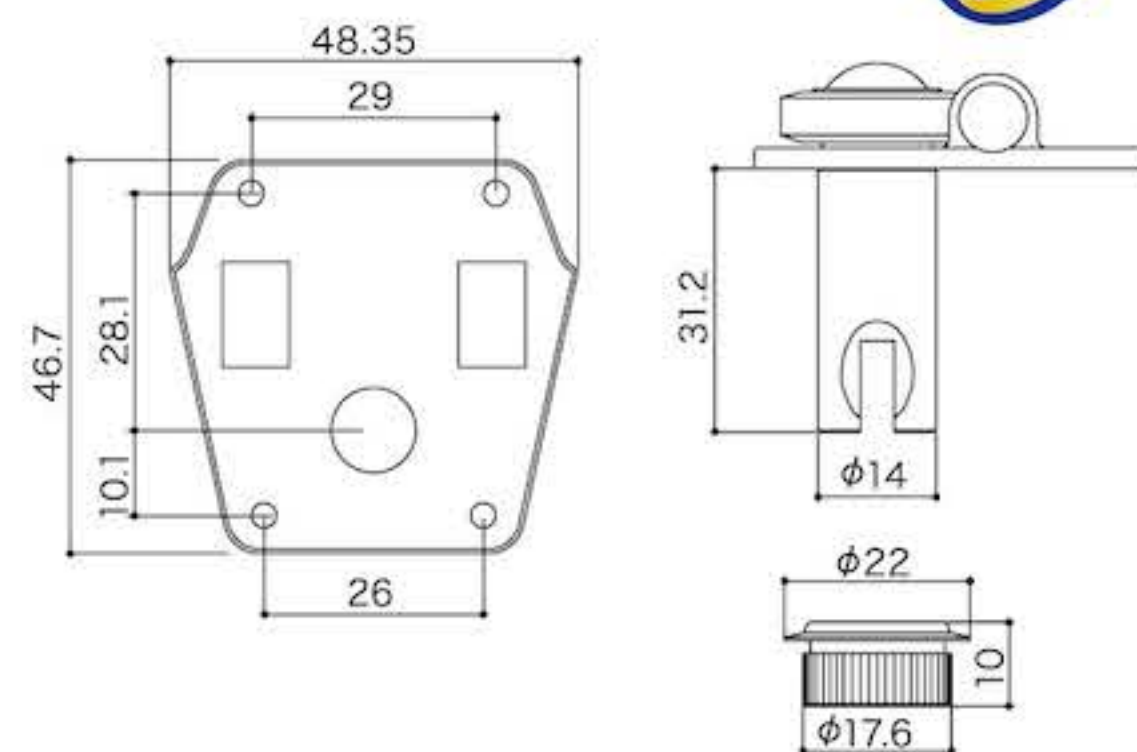


GB640 RES-O-LITE

Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear ratio	1 : 28
Weight	61.8 GRAMS / PC



Cosmo Black



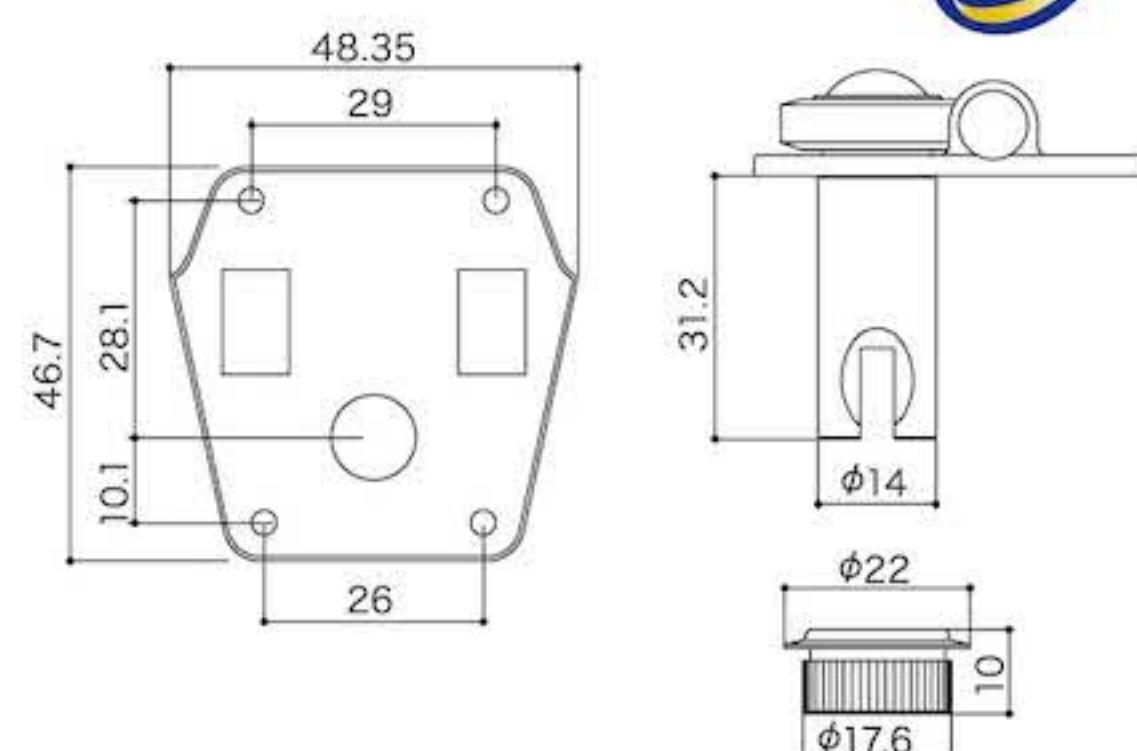
GBR640 RES-O-LITE

Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear ratio	1 : 28
Weight	61.8 GRAMS / PC

REVERSE WIND



Gold

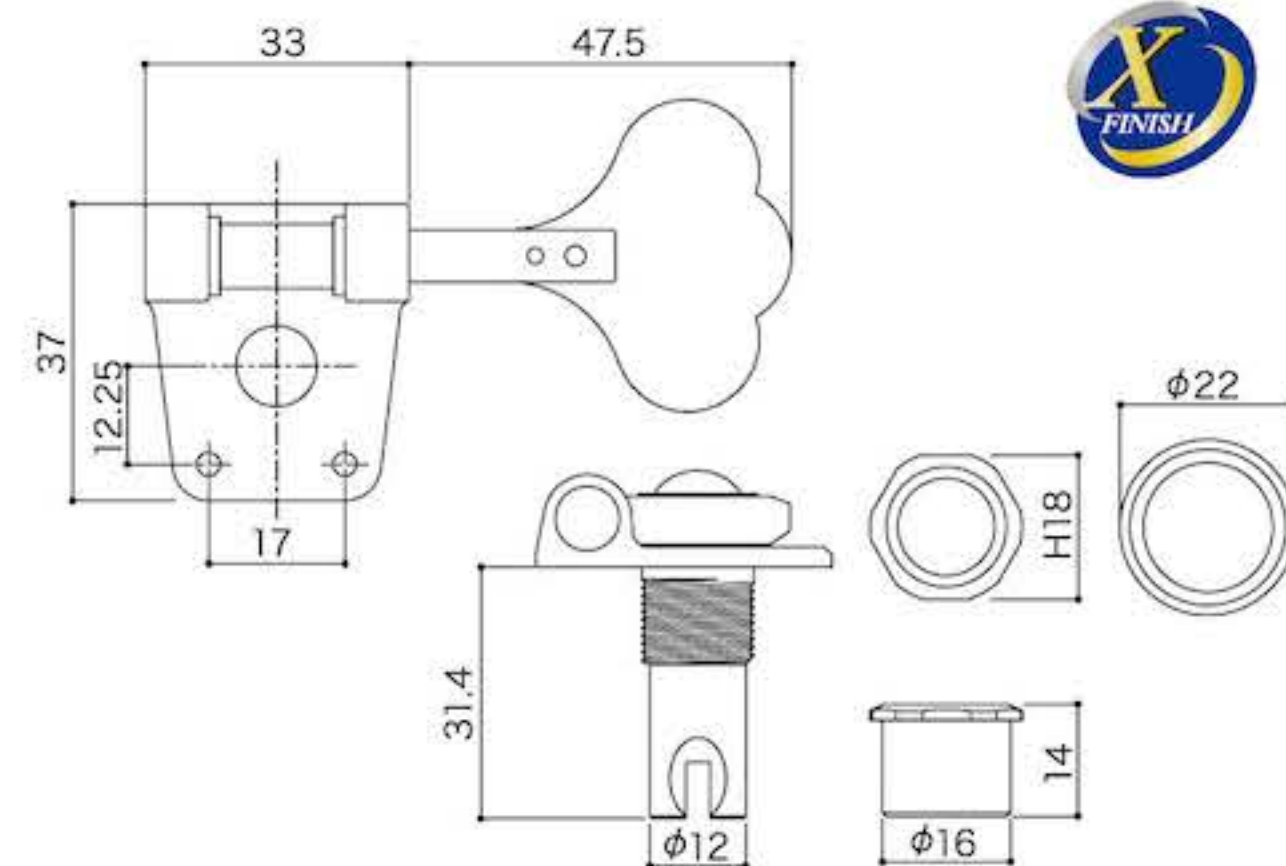


GB528 RES-O-LITE

Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK. XN. XC. XG
Gear ratio	1 : 26
Weight	48.4 GRAMS / PC



Nickel



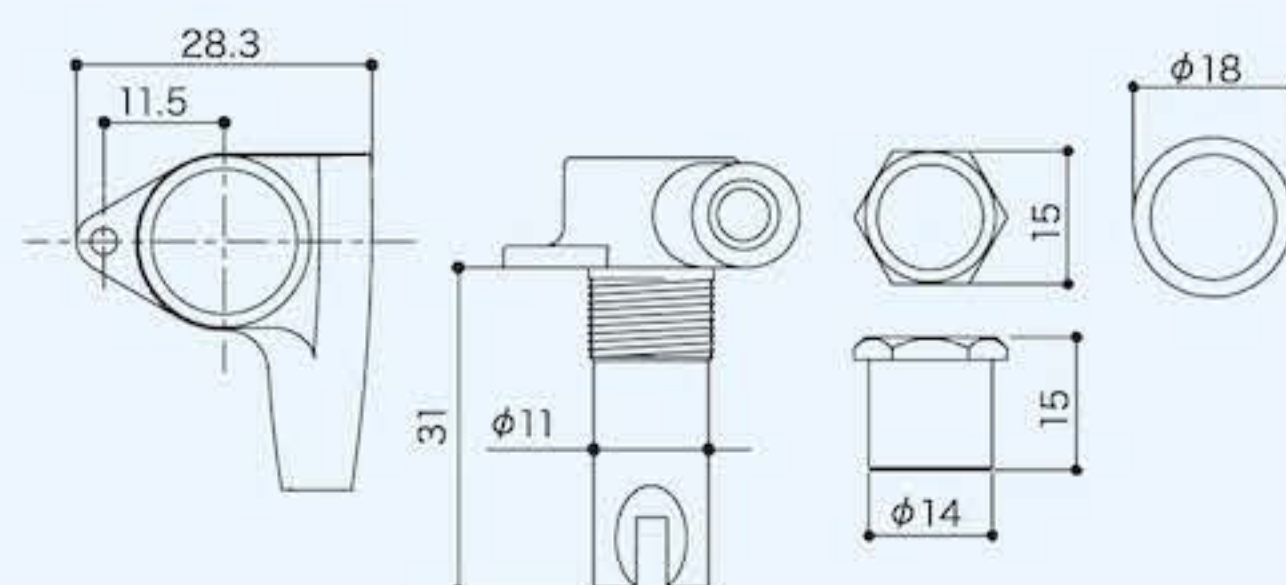
GB707

Head Type	
Finishes	C. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 20
Weight	60.2 GRAMS / PC
Standard Features	LUBRI-COAT. ROCK-SOLID

WORLD DESIGN PAT.



Chrome



Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), XN (X-Nickel), XC (X-Chrome), XG (X-Gold)

注文コード : 例 GB350-GG-L, GB528-XC-R 等 (モデル名 - 色 - 配列)

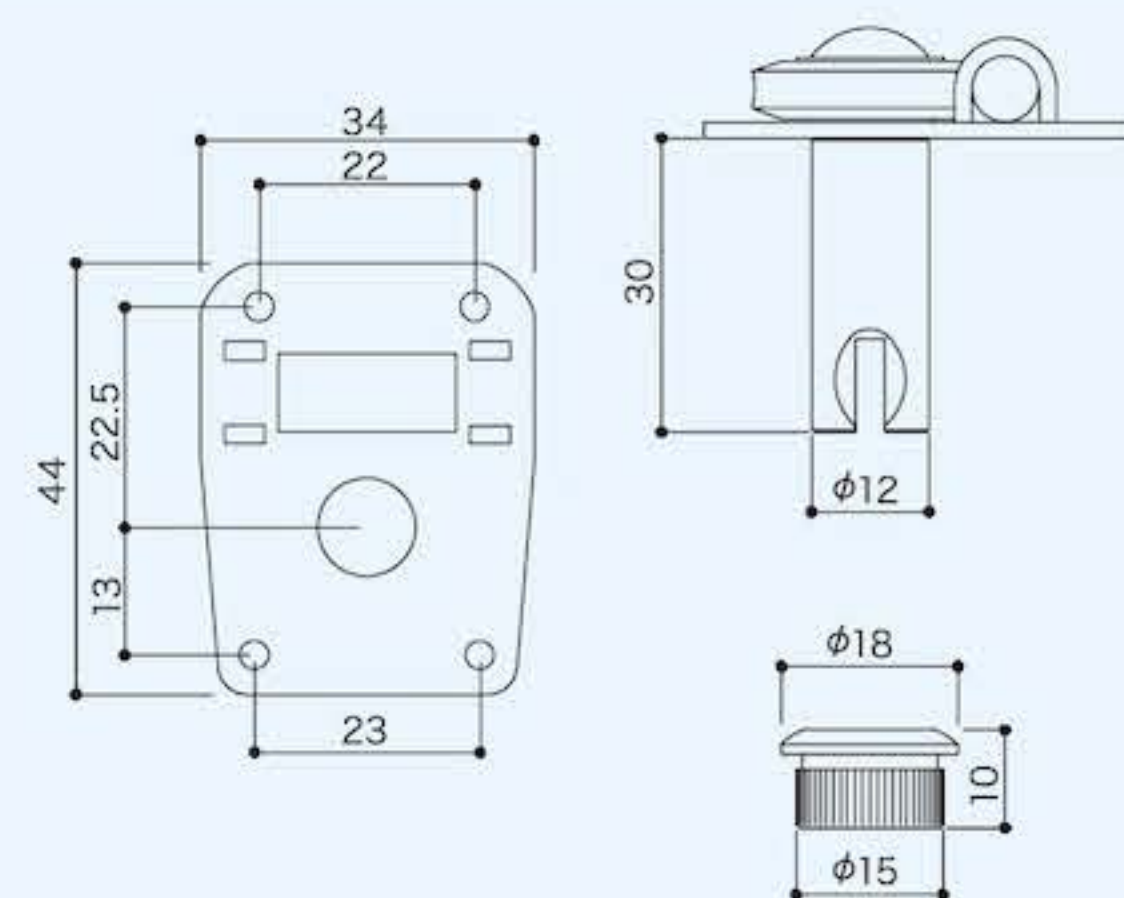
BASS Machine Heads

Regular Series



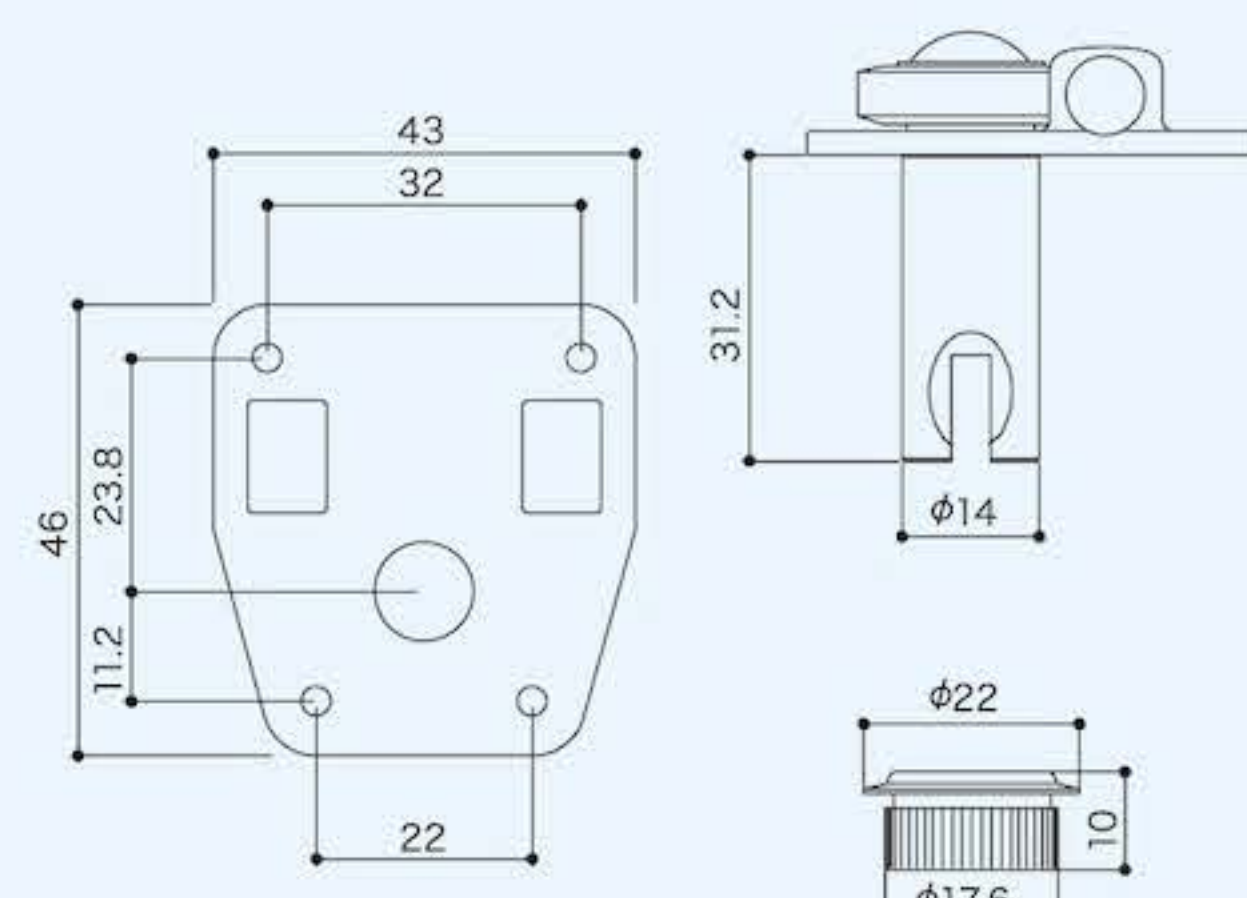
GB10

Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 20
Weight	88.3 GRAMS / PC
Standard Features	INNER FRICTION FREE RING



GB2

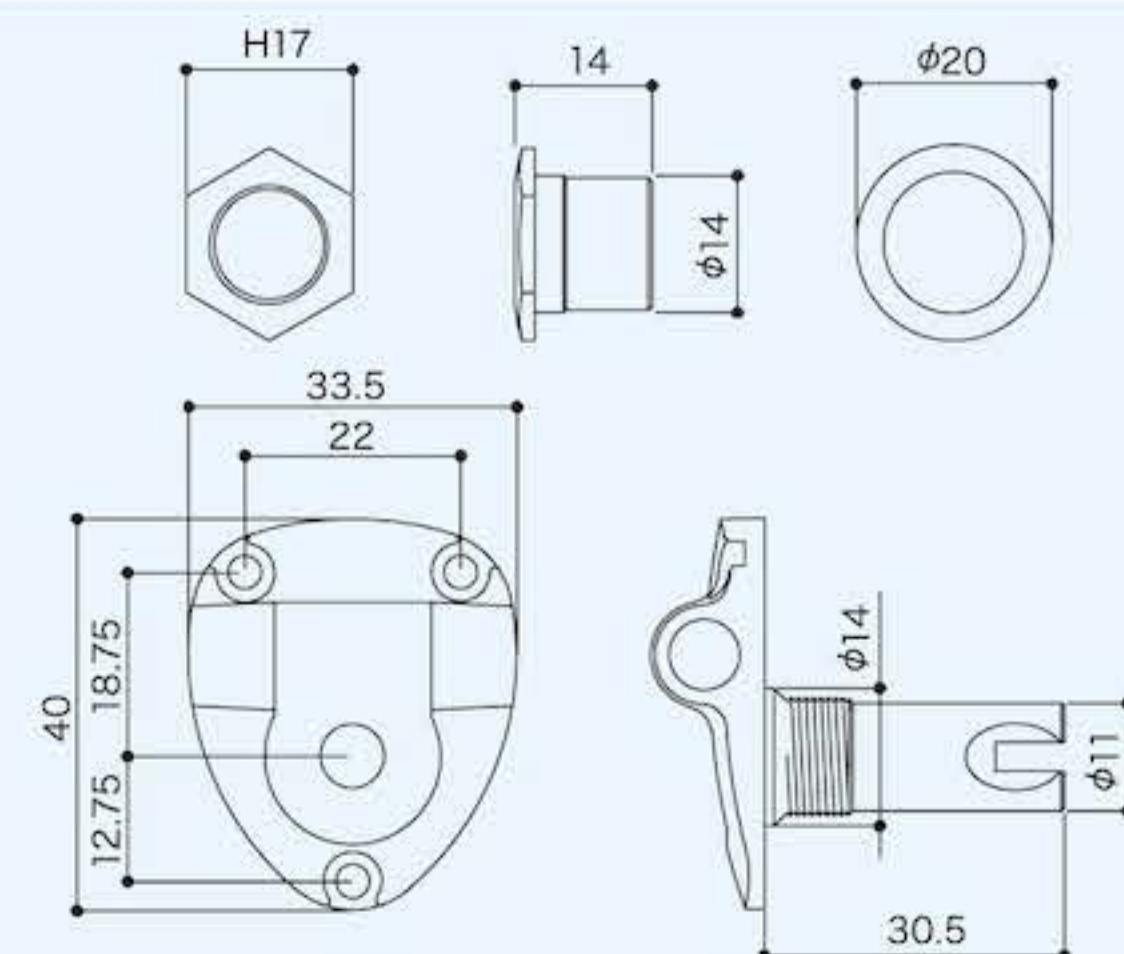
Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 26
Weight	110.2 GRAMS / PC



GB11W

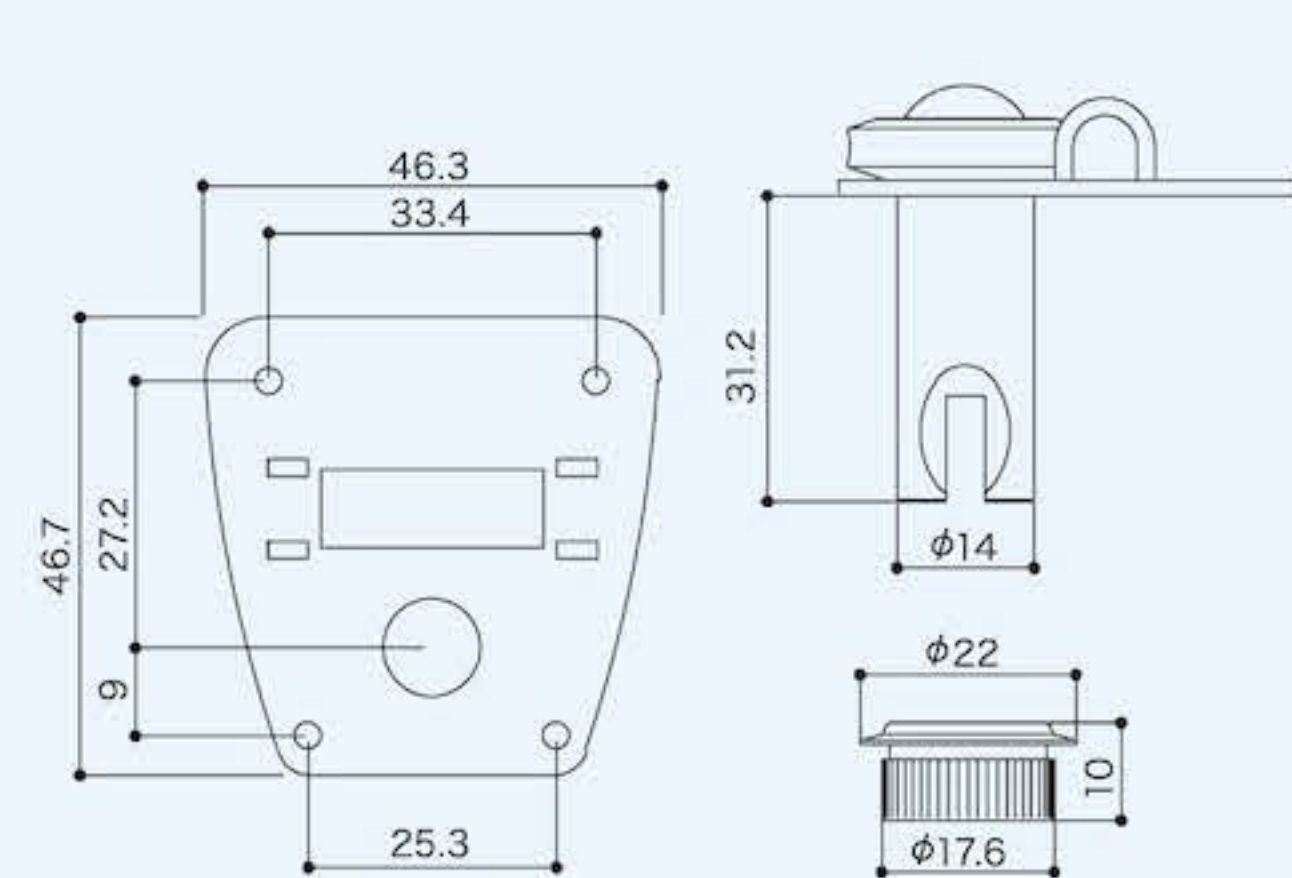
Head Type	
Finishes	C. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 20
Weight	78.6 GRAMS / PC

* この製品は在庫がなくなり次第販売終了となります。



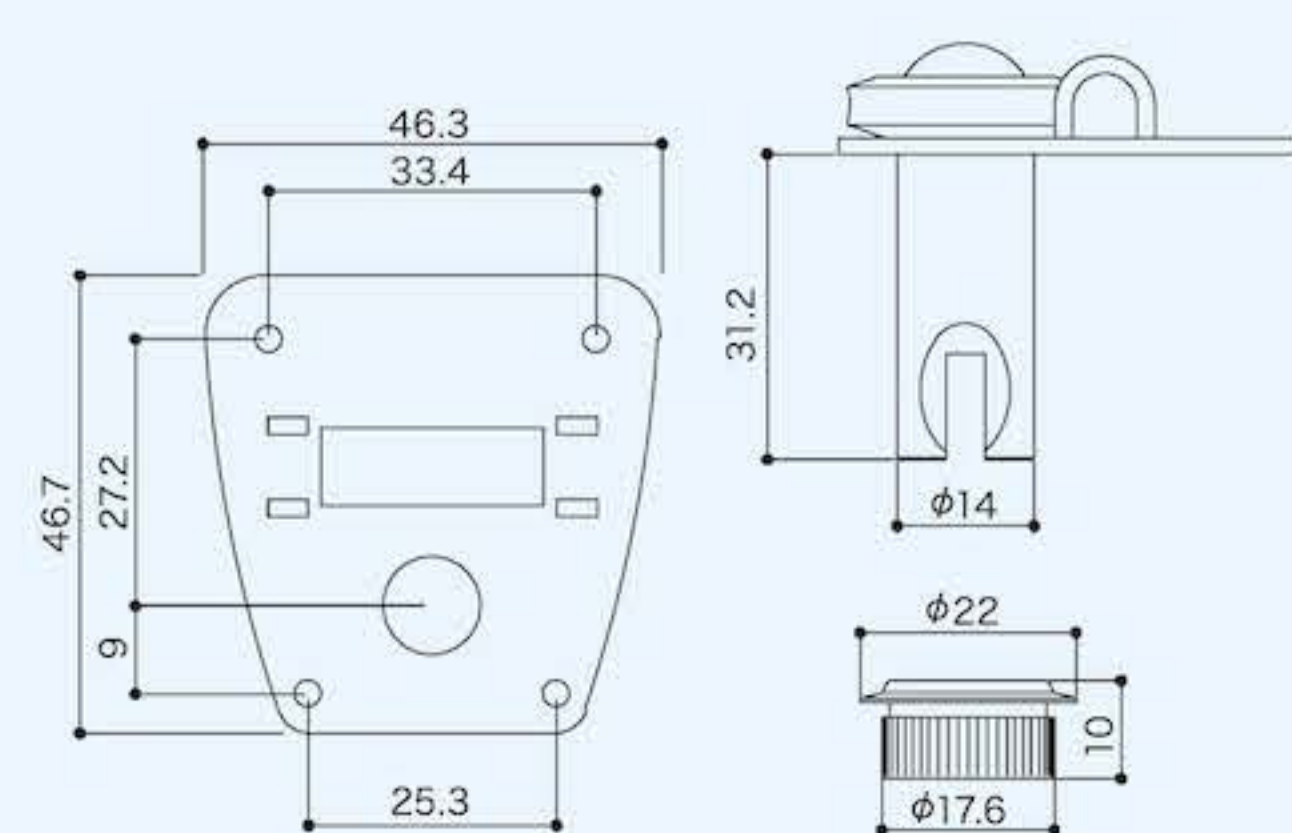
FB30

Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 20
Weight	104.2 GRAMS / PC
Standard Features	INNER FRICTION FREE RING



FB30LP

Head Type	
Finishes	N. GG. B. CK
Gear ratio	1 : 20
Weight	104.0 GRAMS / PC
Standard Features	INNER FRICTION FREE RING



Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

注文コード : 例 GB30LP-N-L, GB11W-CK-R 等 (モデル名 - 色 - 配列)

The Premium Line KO-GA



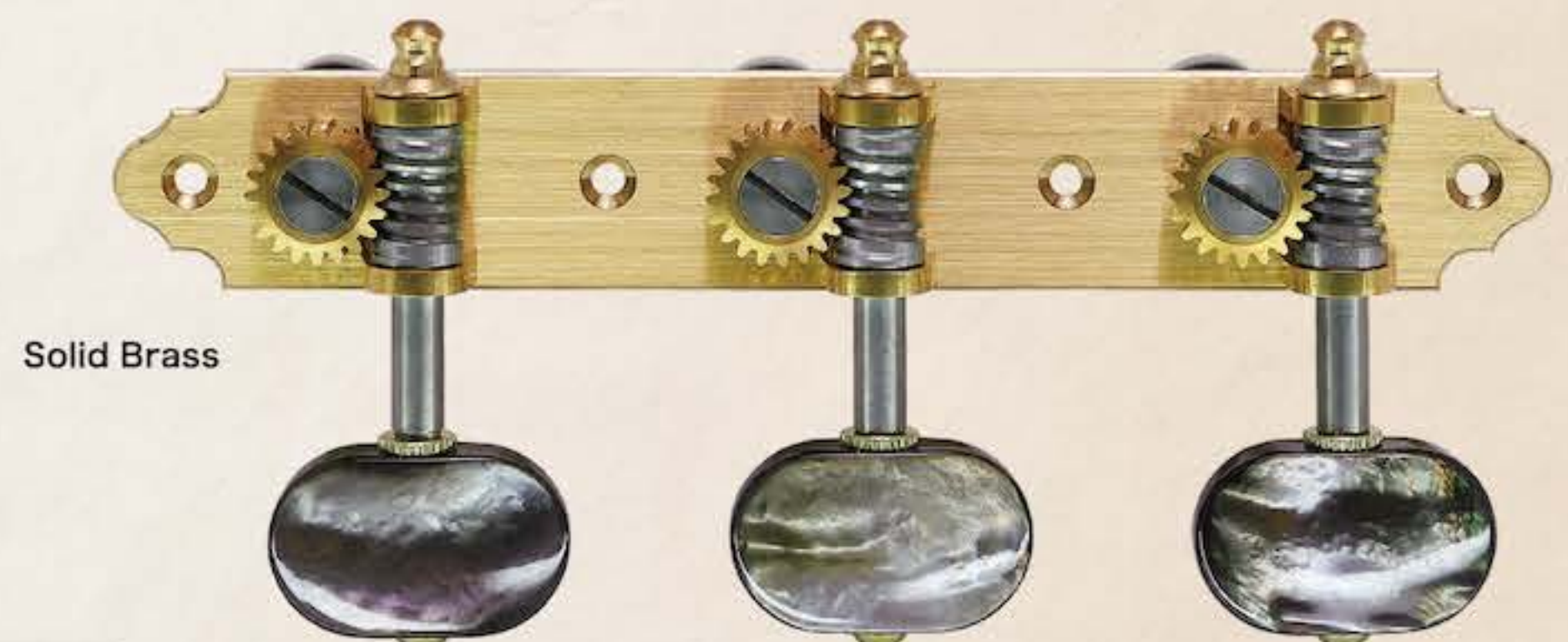
高雅・KO-GA とは日本古来の言葉で気高く優雅である様を意味します。
従来のギターマシンヘッドの構造を根本から見直し、新構造の軸受を採用
する事で同軸性、耐久性の向上を図りました。カーボン独特の素材模様を
生かしたネオクラシカル KG-01 に続き、トラディショナルな外観でストリン
グスペーシングに囚われないシングルボディの KG-02 シリーズも登場。

KG03

String Post	ALUMINUM METAL BALL BEARING SYSTEM
Gear ratio	1 : 20
Weight	81.0 GRAMS / PC(ONE SIDE)
Plate Material	BRASS (HAIRLINE FINISH)



NEW



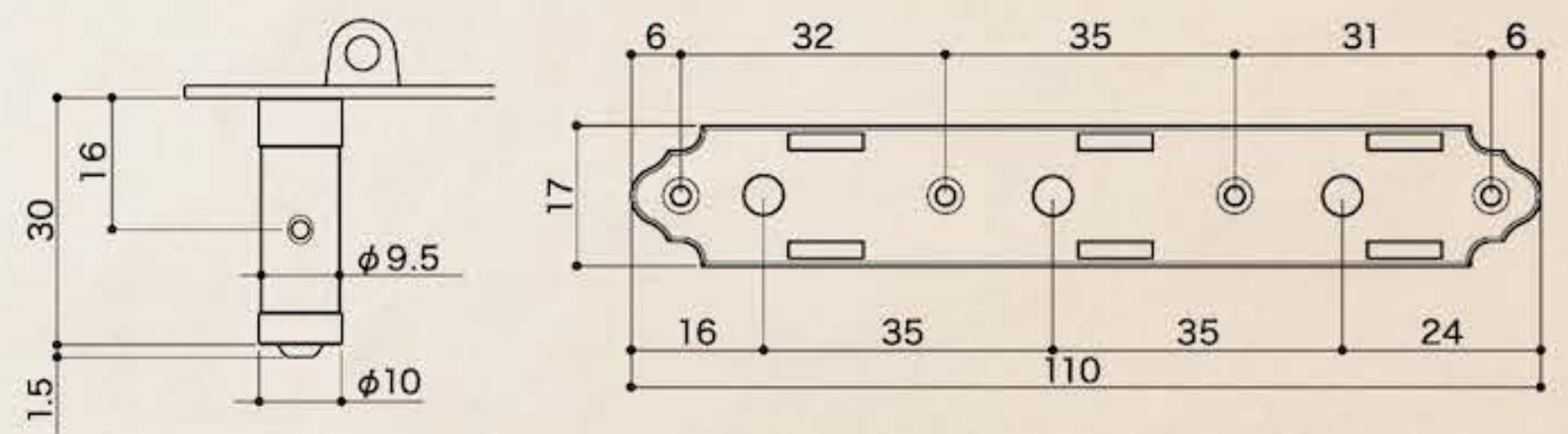
Solid Brass



当社クラシックチューナー初の
鼓形のウォームギア
ギア比 1:20

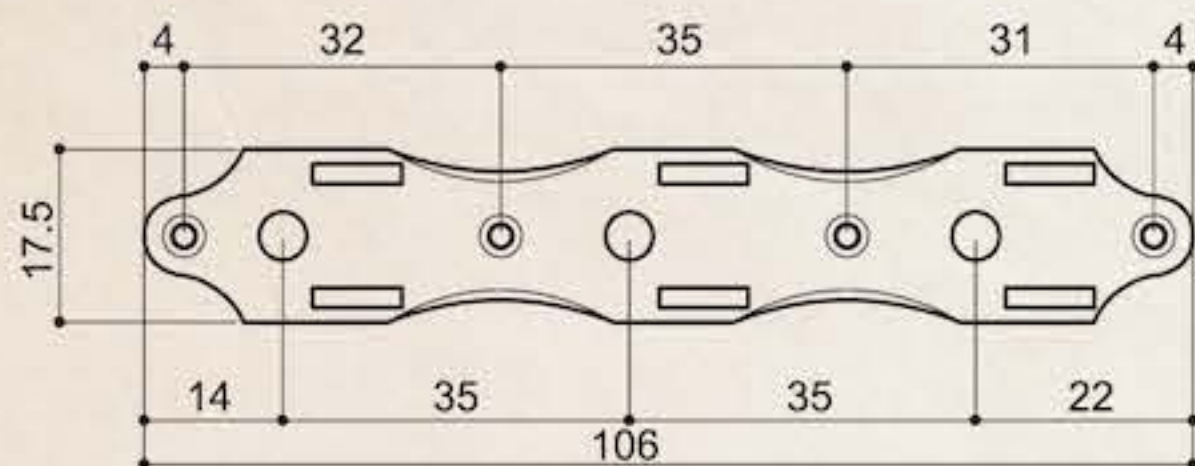


ウルトラスムーズ
メタルボールベアリング採用



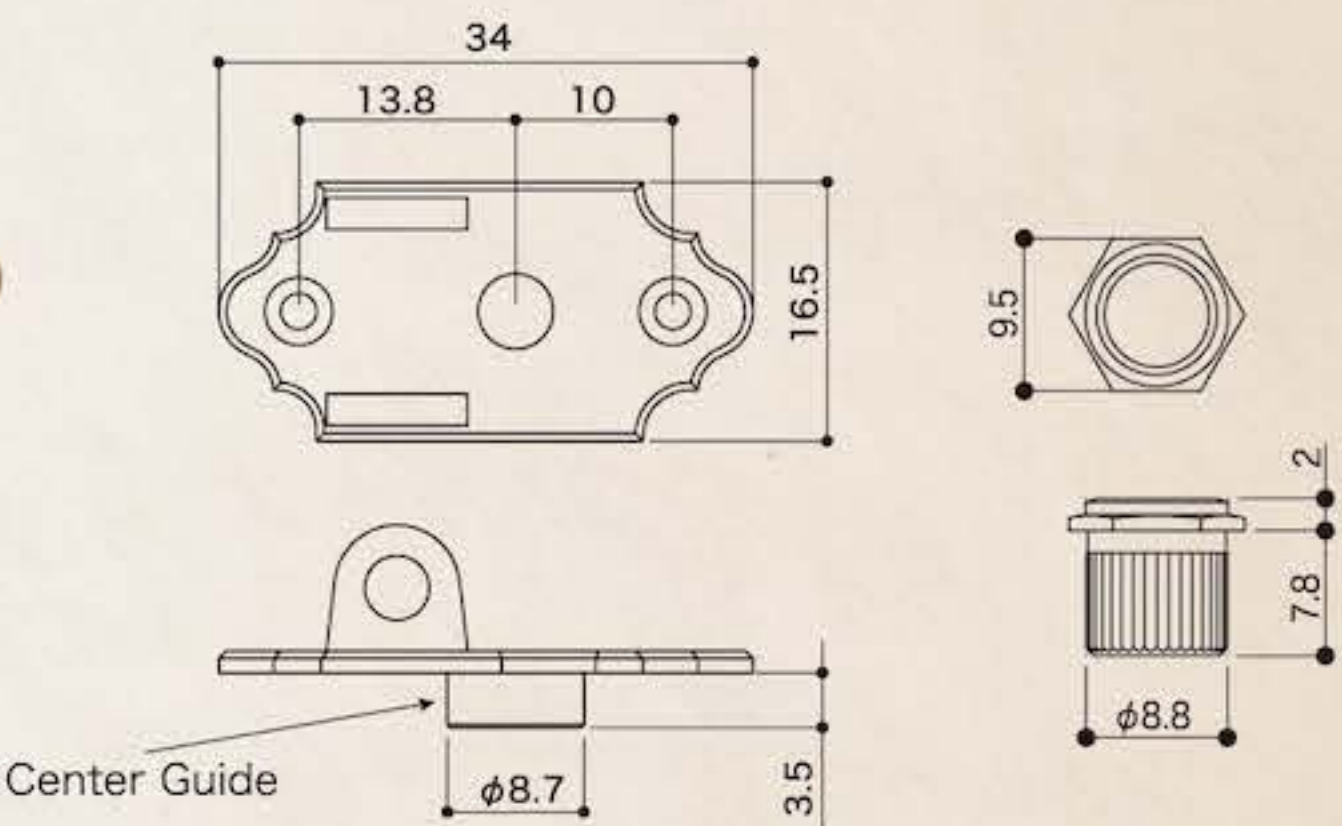
注文コード：例 KG03-BM, KG03-EN 等 (モデル名 - ボタン)

KG01-CA	
String Post	ALIMINUM & CARBON TUBE SHAFT
Finishes	XG. XCK
Gear ratio	1 : 16
Weight	55.2 GRAMS / PC(ONE SIDE)
Plate Material	CARBON FIBER

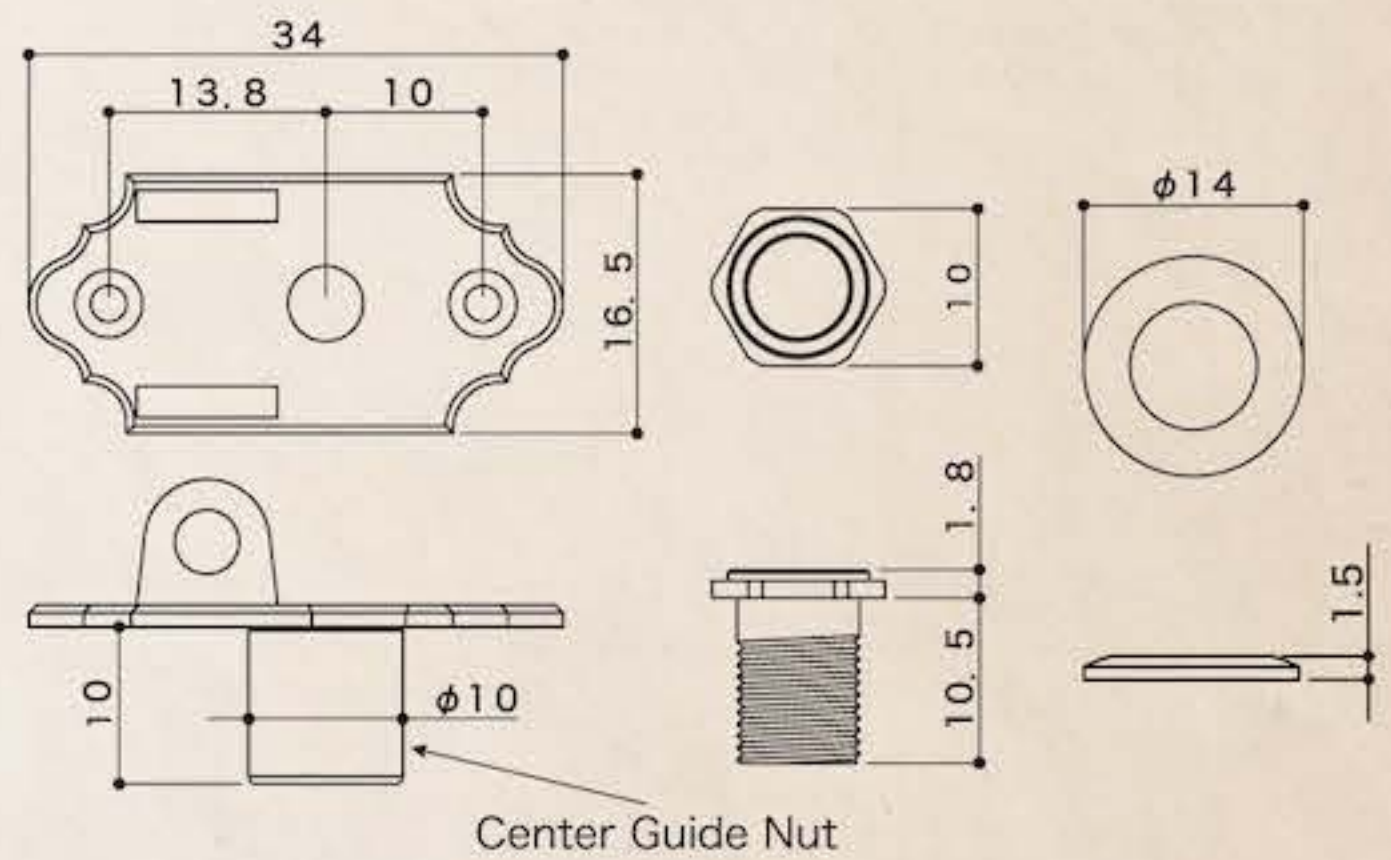


Finishes : XCK (X-Cosmo Black), XG (X-Gold)

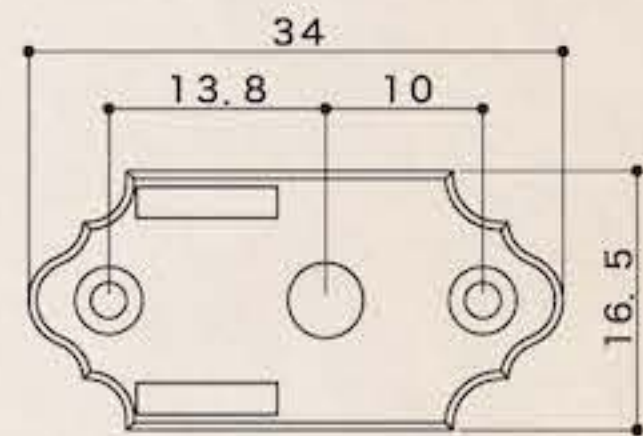
KG02-B	
String Post	BUSHING TYPE (BRASS POST)
Gear ratio	1 : 16
Weight	28.1 GRAMS / PC
Plate Material	BRASS (HAIRLINE FINISH)



KG02-N	
String Post	NUT TYPE (BRASS POST)
Gear ratio	1 : 16
Weight	27.9 GRAMS / PC
Plate Material	BRASS (HAIRLINE FINISH)



KG02-C	
String Post	ALUMINUM FOR CLASSICAL GUITAR
Gear ratio	1 : 16
Weight	26.5 GRAMS / PC
Plate Material	BRASS (HAIRLINE FINISH)



KO-GA Common Button Options & Dimension				KG01-CA	KG02-B / KG02-N	KG02-C
M	BM	BB	EN			
(Real Mother of Pearl)	(Real Black Mother of Pearl)	(Plastic)	(Wood)			
(原寸比: 約 60%)						

注文コード : 例 KG01-CA-BM-XCK, KG02-N-BB 等 (モデル名 - ボタン - 色)

TREMOLO 510 SERIES

- Regular Spacing -

510T シリーズは、従来のヴィンテージスタイルにはこだわらず、トレモロ装置としての機能を追求しました。クリアランスの少ない独自のアームシステムを搭載。可動の支点となるエッジ部の強度と耐摩耗性を確保する為、プレートには高硬度のクロームモリブデン鋼を採用。精密な加工とハイレベルな熱処理で仕上げました。支点部はシンクロナイズドタイプと同じ6点支持タイプと、スタッドロック (PAT.)* を採用した 2 点支持アンカーナットタイプがあります。またサドルとボールエンド間で弦のプレートへの干渉を避ける為、独自の形状に成型された FST 機構 (PAT.) を持つブロックを装備した事で、アーミング後のチューニングの復元性を飛躍的に向上させました。510TS はご要望の多かったスチールブロックが標準仕様になっています。

EV510T-LS EV510TS-LS

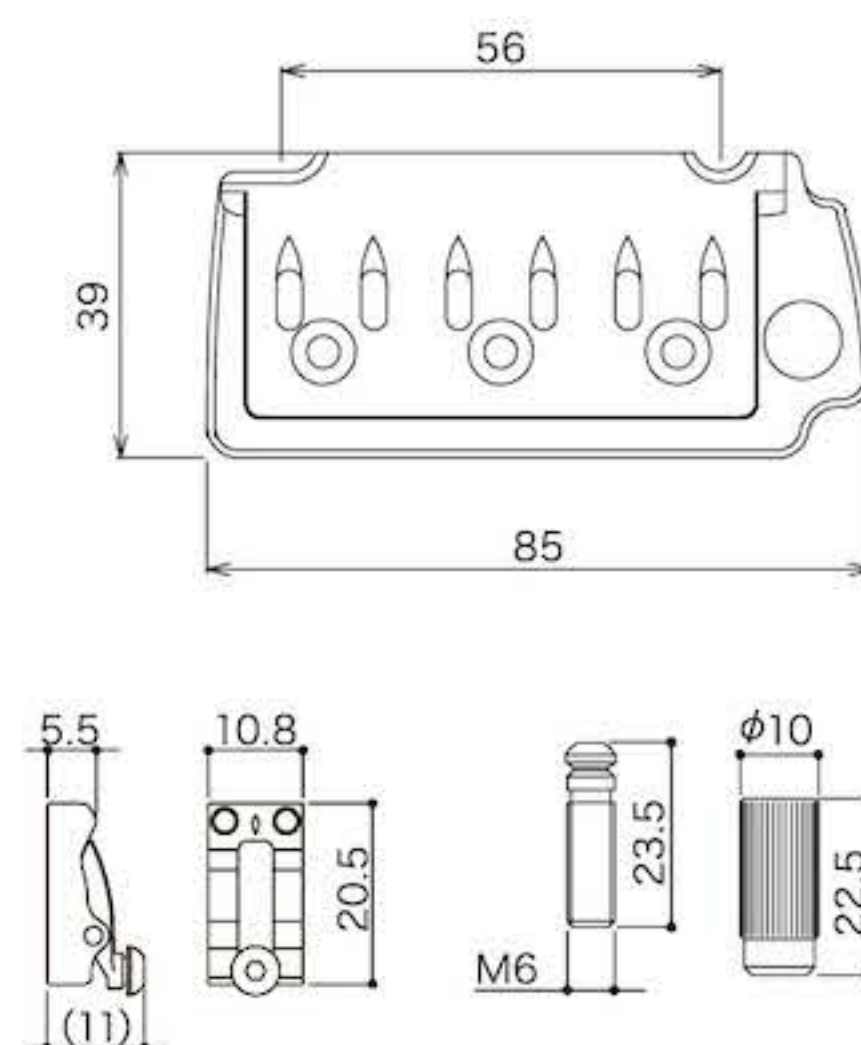


Finishes	C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Block Height	37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.
LOCKING SADDLE - PAT.P



Gold



EV510T-BS EV510TS-BS

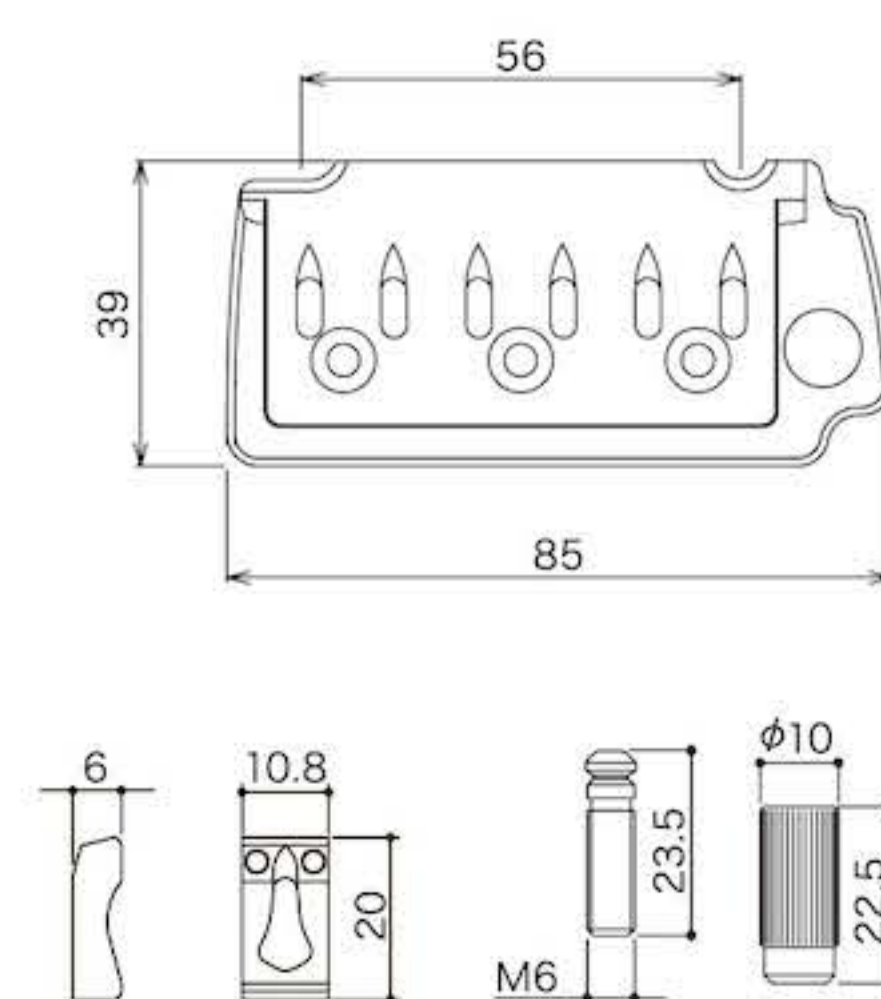


Finishes	C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Block Height	37MM OR 42MM

BRASS SADDLE
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Chrome



EV510T-FE EV510TS-FE

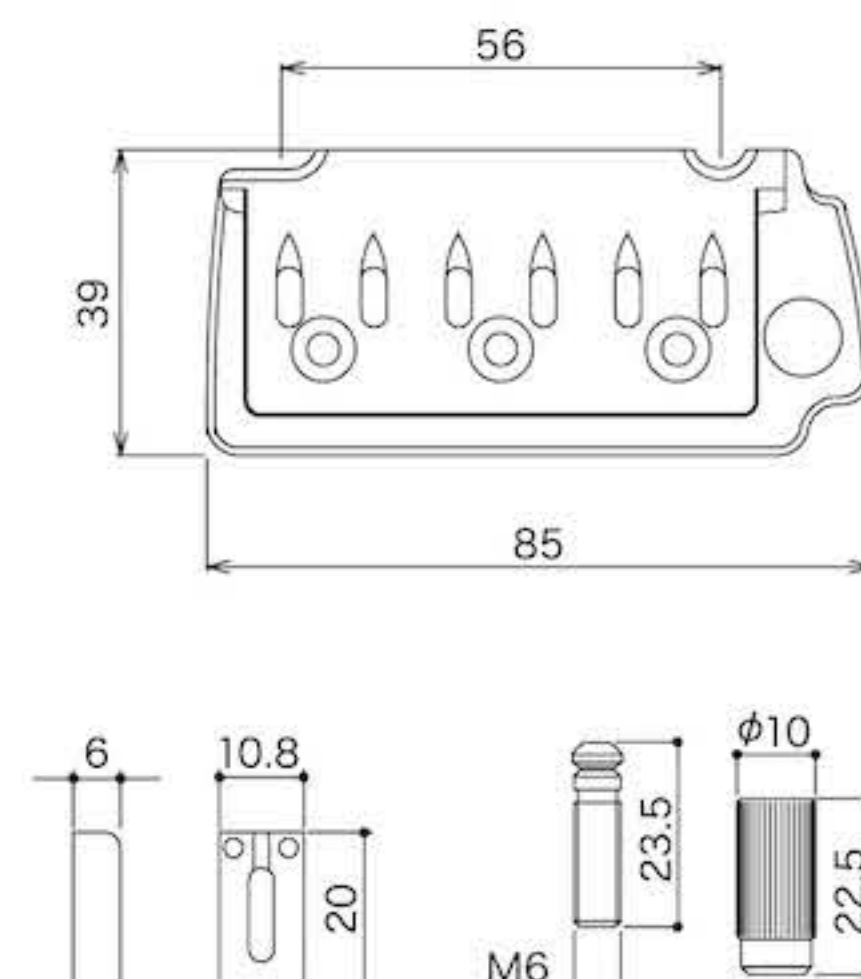


Finishes	C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Block Height	37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Cosmo Black



TREMOLO 510 SERIES

- Regular Spacing -

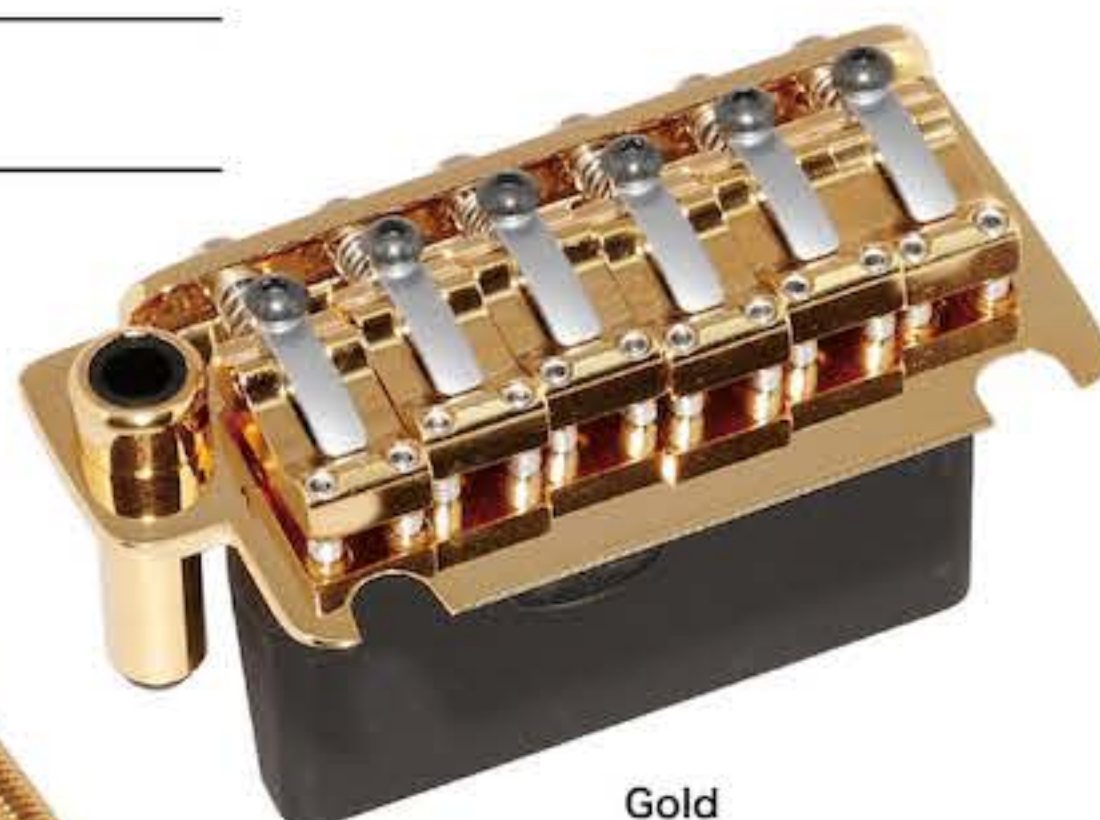
510T-LS1 510TS-LS1



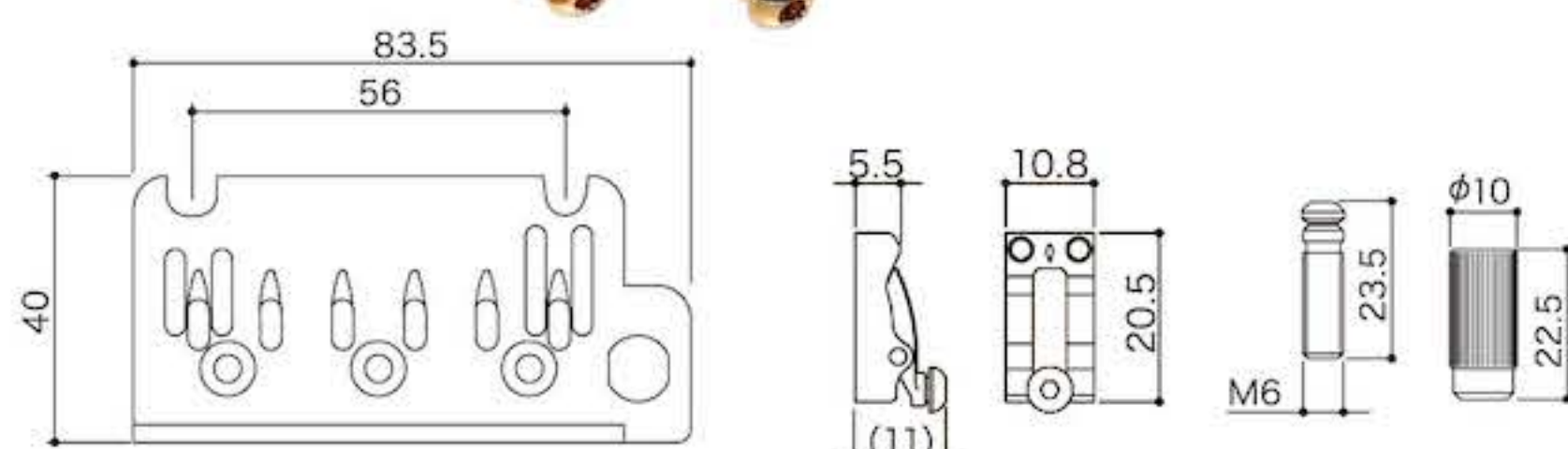
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.
LOCKING SADDLE - PAT.P



Gold



510T-LS2 510TS-LS2



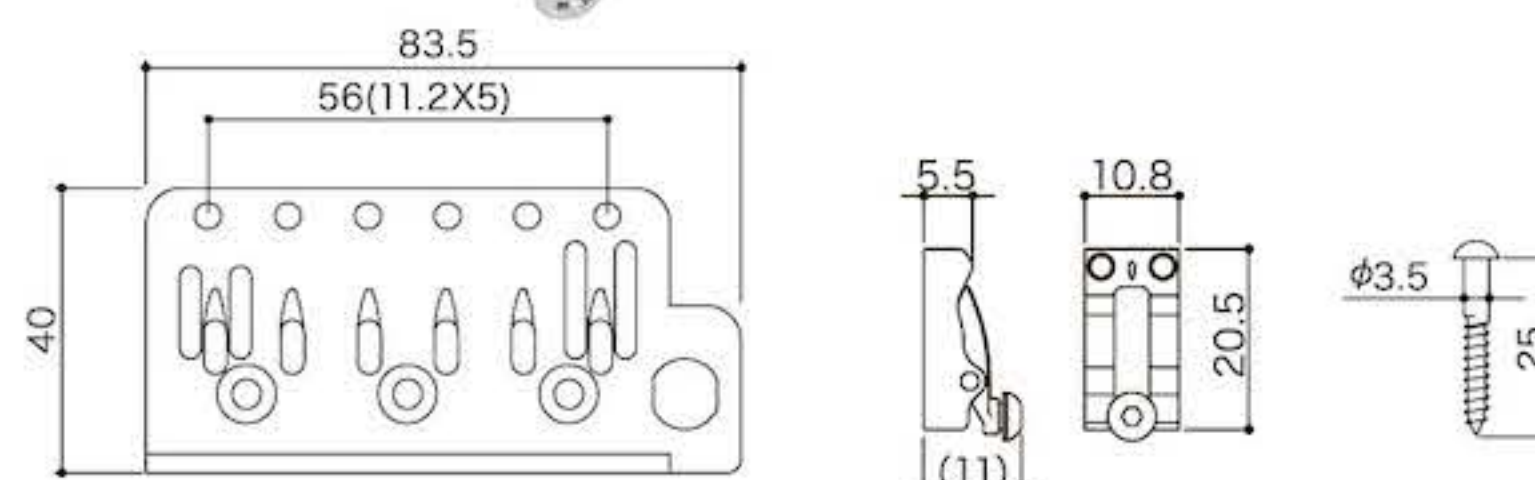
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.8MM
LOCKING SADDLE - PAT.P



Chrome



510T-BS1 510TS-BS1



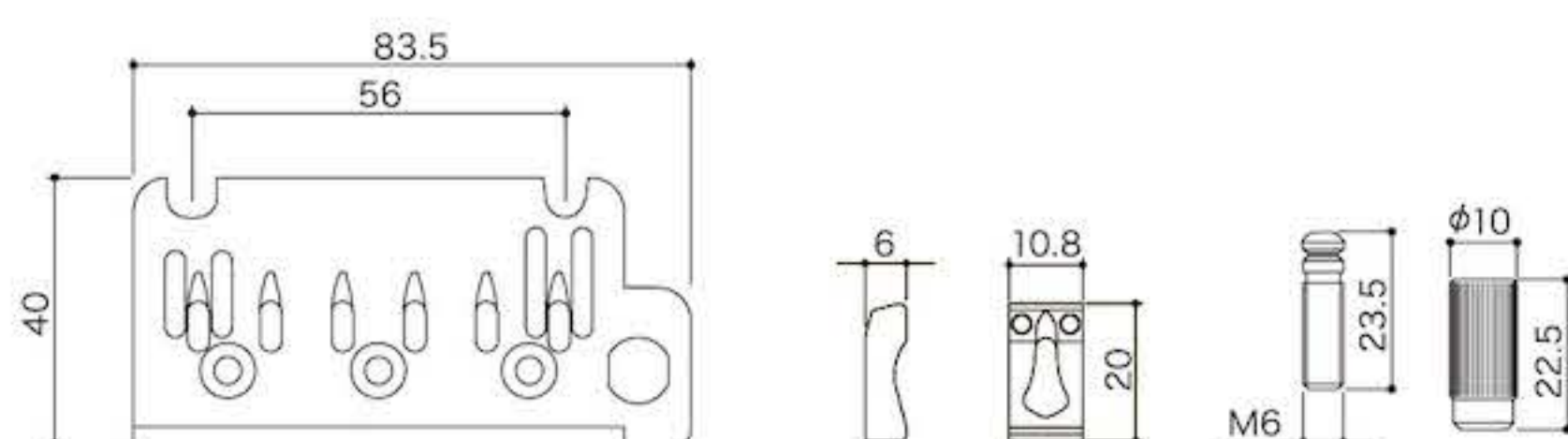
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

BRASS SADDLE
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Gold



510T-BS2 510TS-BS2



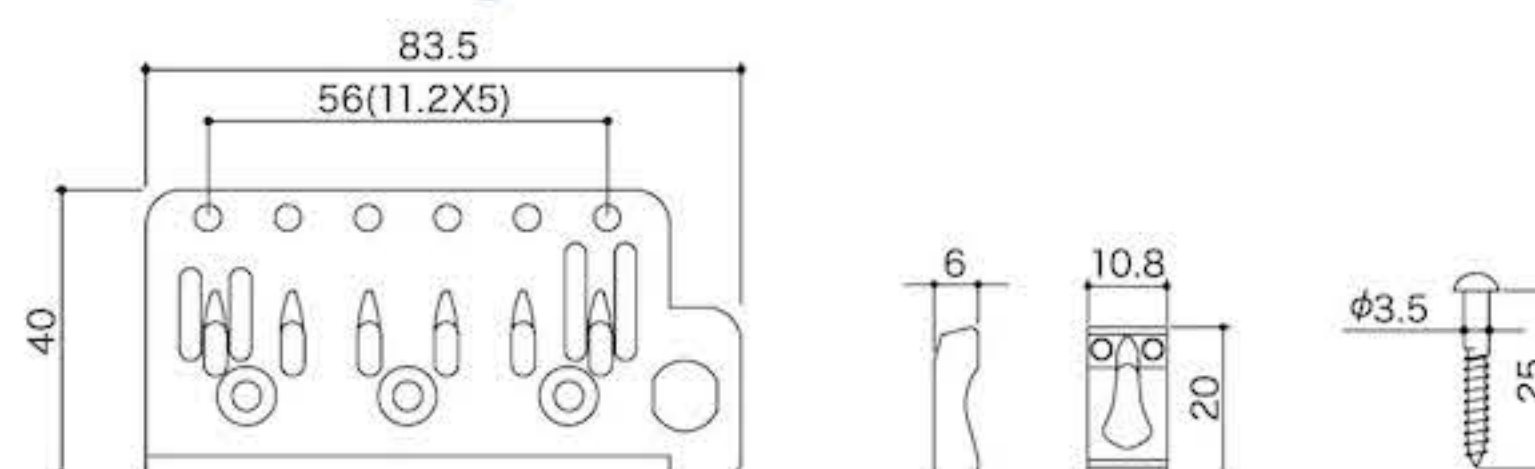
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

BRASS SADDLE
STRING SPACING 10.8MM



Chrome



TREMOLO 510 SERIES

- Regular Spacing -

510T-FE1 510TS-FE1



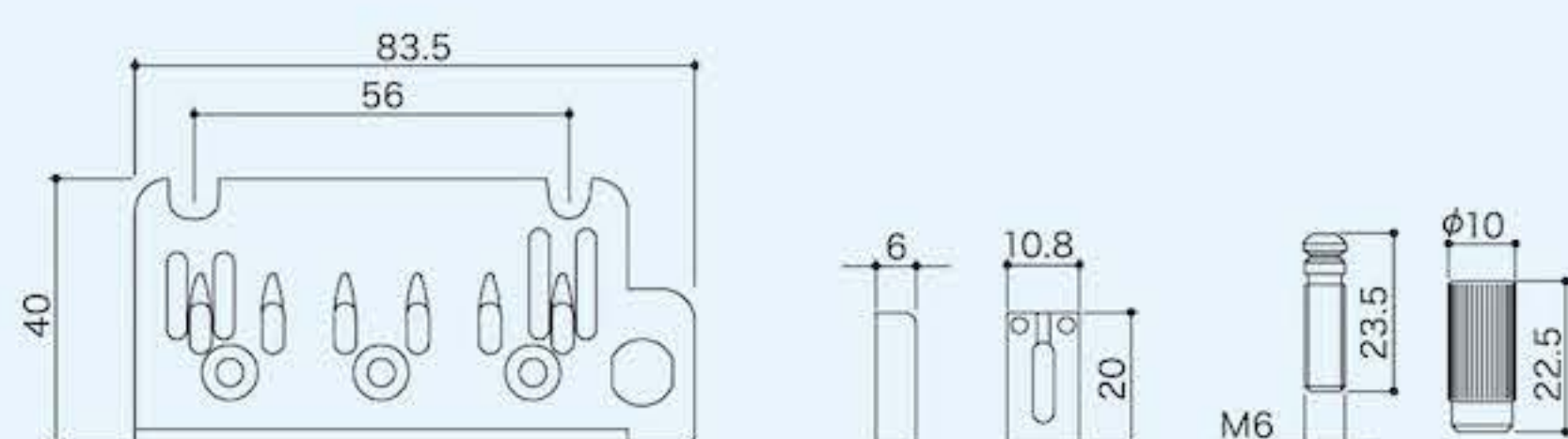
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Chrome



510T-FE2 510TS-FE2



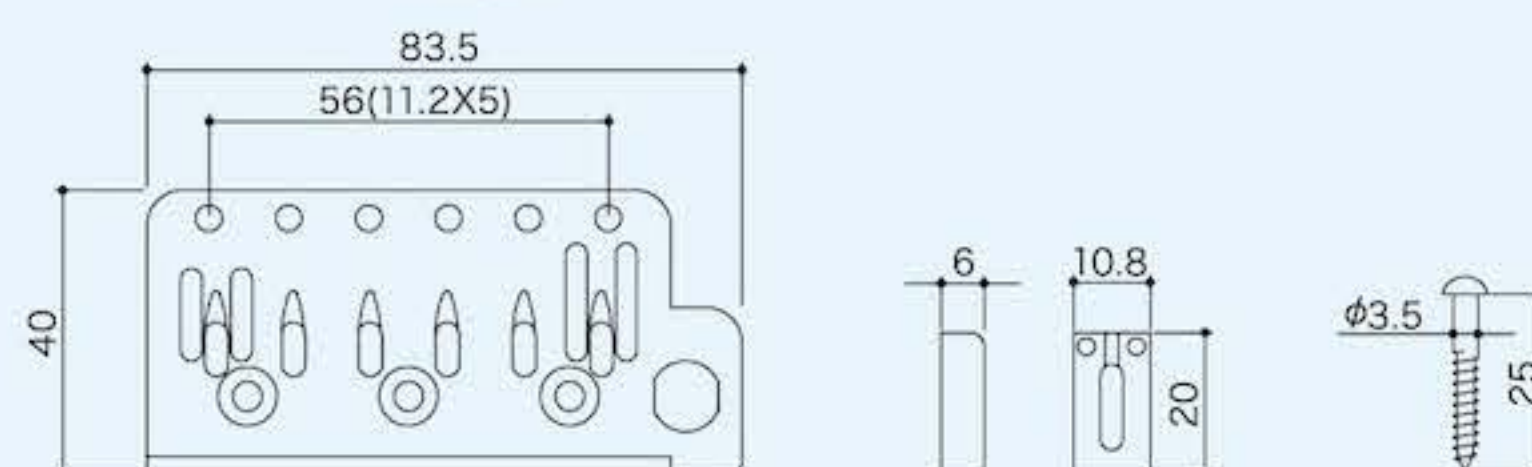
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.8MM



Black Chrome



510T-SF1 510TS-SF1



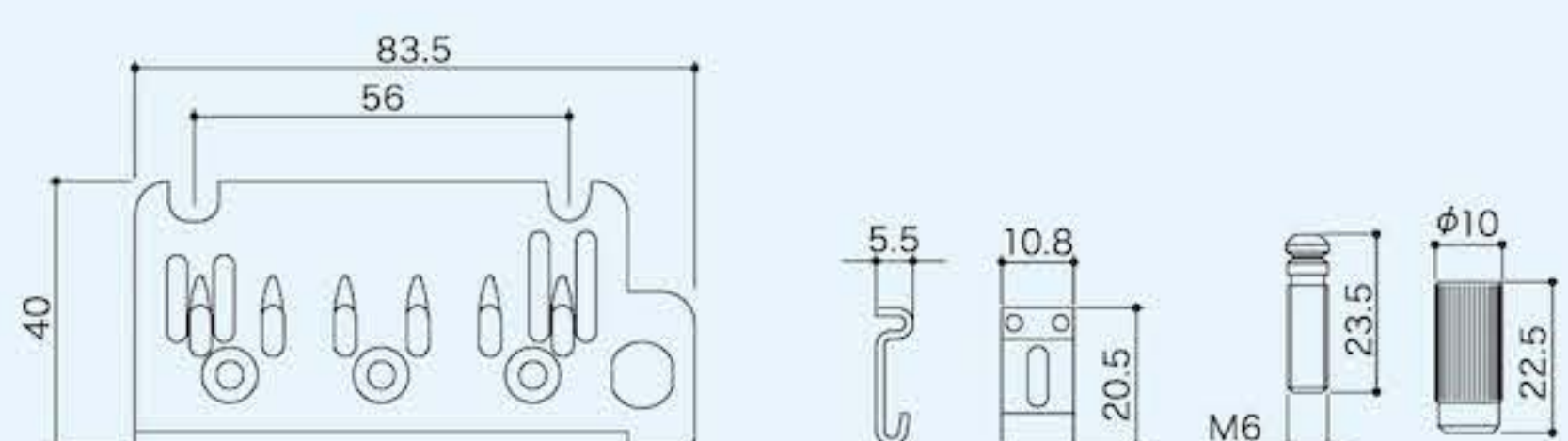
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE (SHEET METAL)
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Cosmo Black



510T-SF2 510TS-SF2



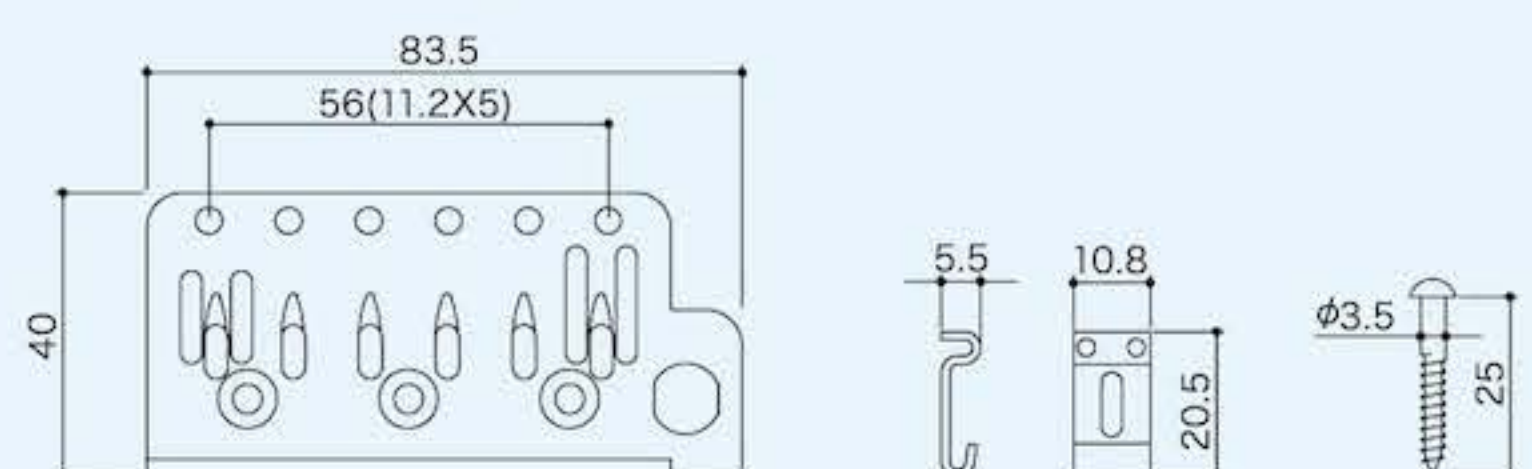
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE (SHEET METAL)
STRING SPACING 10.8MM



Chrome

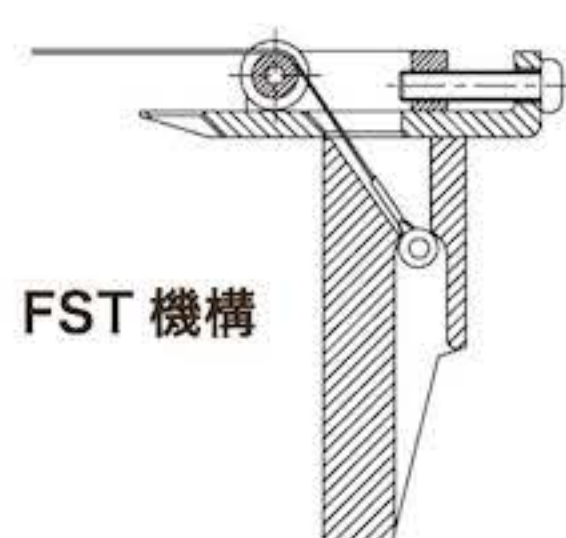
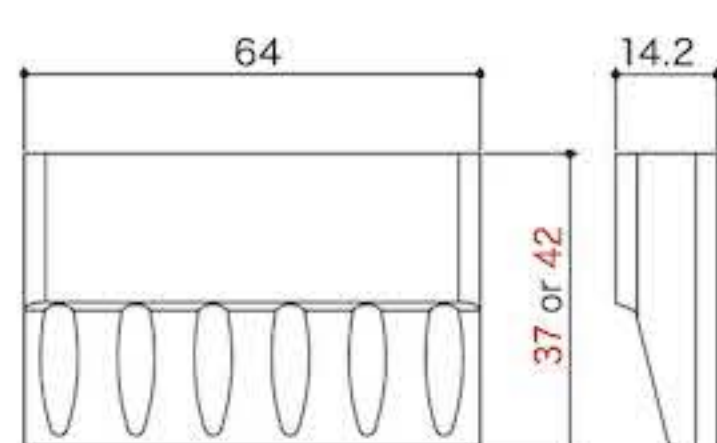


Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

※ブロックの寸法や違いについては下記を参照してください。

510T Block

※ブロックの高さは 37mm または 42mm から選択できます。



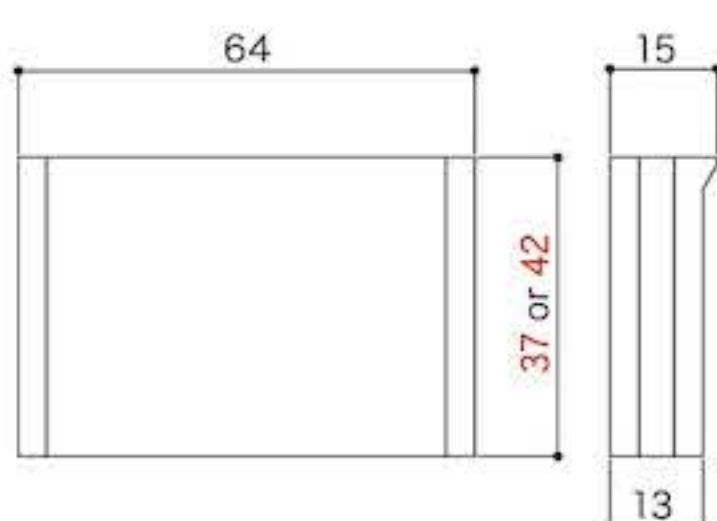
FST 機構

適用モデル:

EV510T-LS, EV510T-BS
EV510T-FE
510T-LS1 / 510T-LS2
510T-BS1 / 510T-BS2
510T-FE1 / 510T-FE2
510T-SF1 / 510T-SF2

510TS Block (Steel Block)

※ブロックの高さは 37mm または 42mm から選択できます。



※510TS は FST 機構ではありません。

適用モデル:

EV510TS-LS, EV510TS-BS
EV510TS-FE
510TS-LS1 / 510TS-LS2
510TS-BS1 / 510TS-BS2
510TS-FE1 / 510TS-FE2
510TS-SF1 / 510TS-SF2

TREMOLO 510 SERIES

- Narrow Spacing -

NS510T-LS1 NS510TS-LS1



NEW

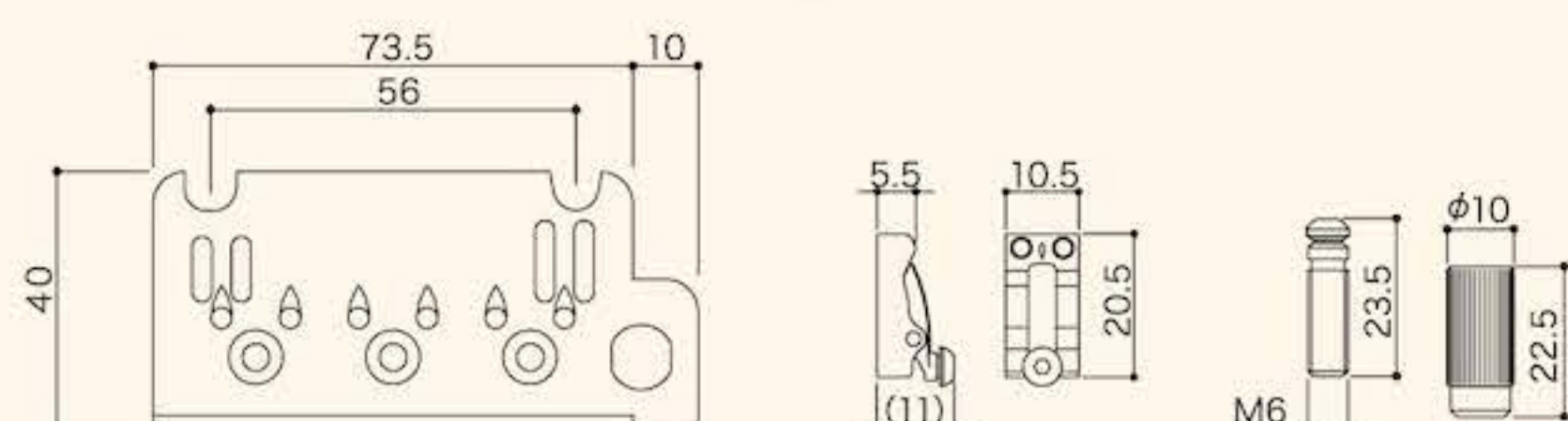
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM
STUD LOCK-PAT.
LOCKING SADDLE - PAT.P



Cosmo Black



NS510T-LS2 NS510TS-LS2



NEW

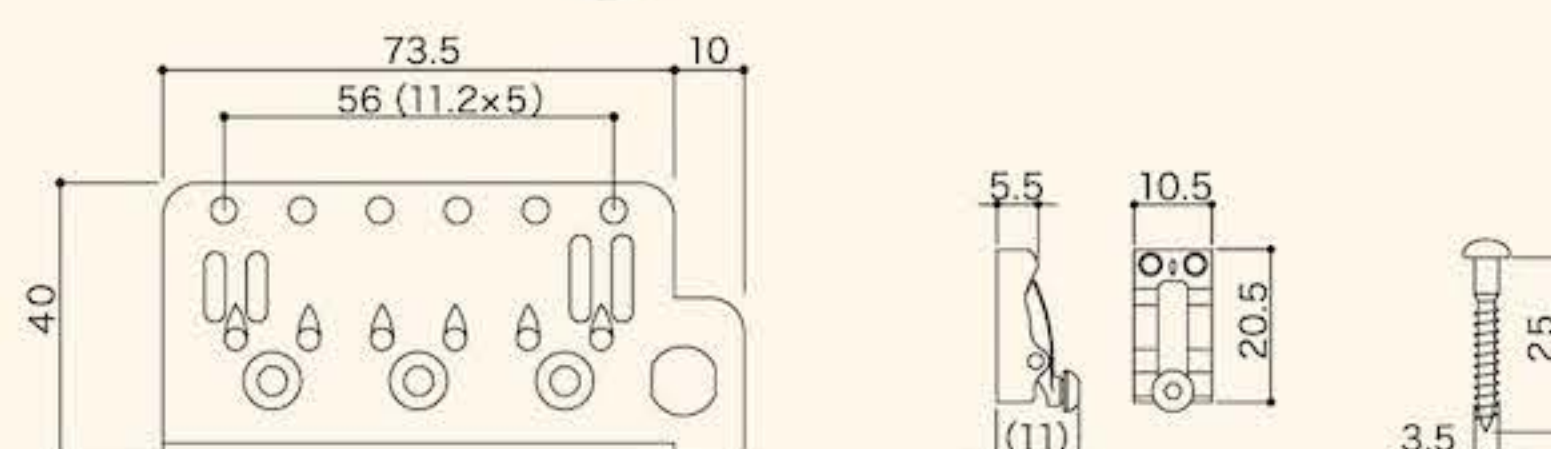
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM
LOCKING SADDLE - PAT.P



Chrome



NS510T-FE1 NS510TS-FE1



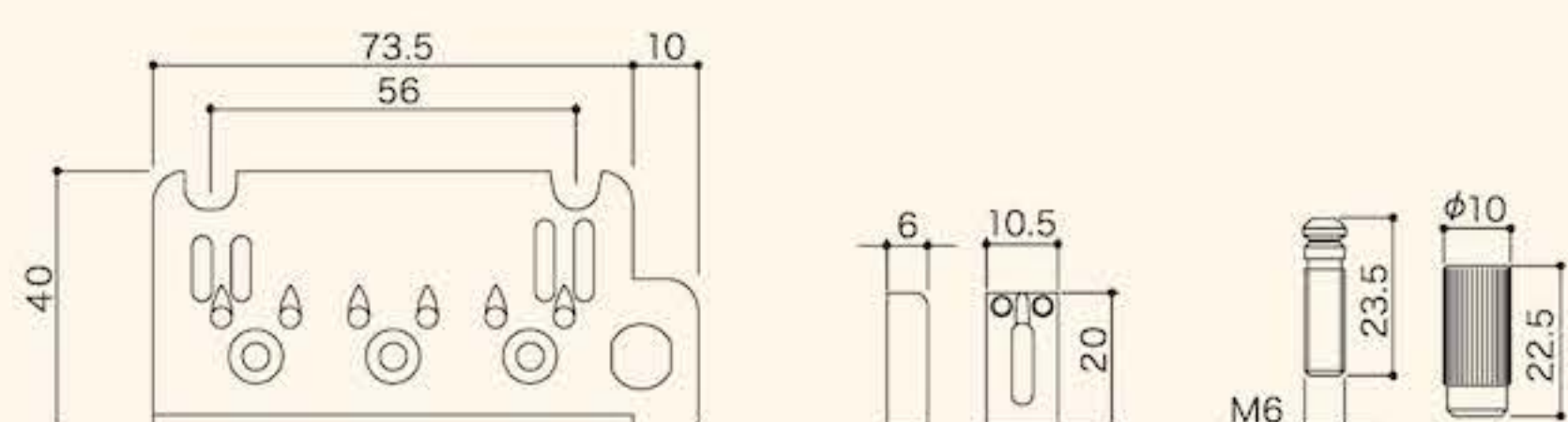
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM
STUD LOCK-PAT.



Chrome



NS510T-FE2 NS510TS-FE2



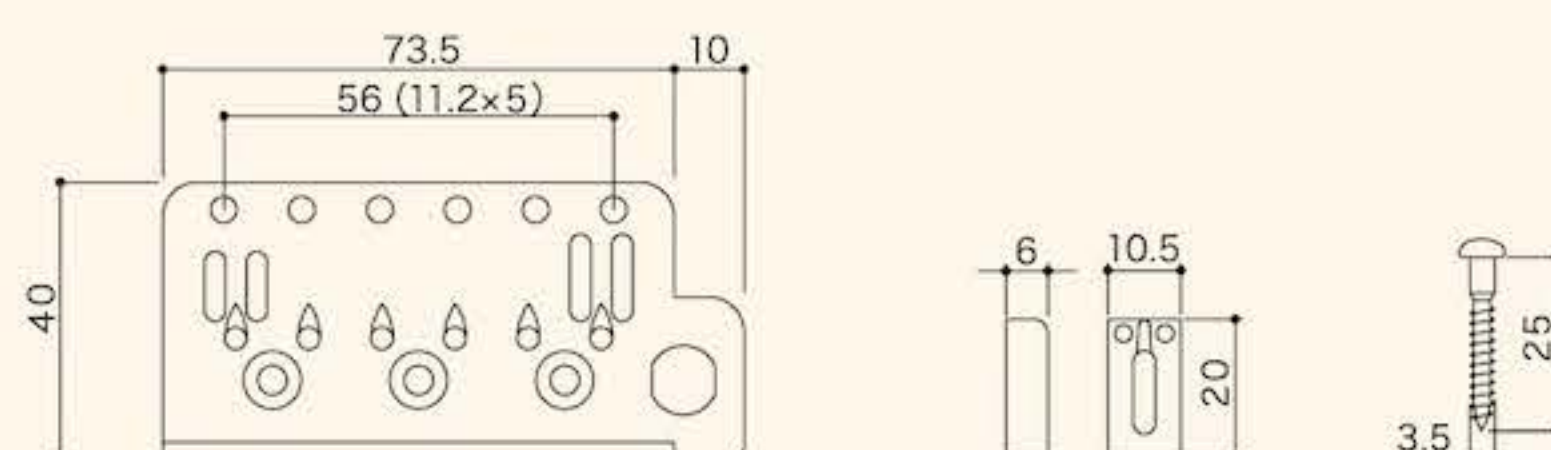
Finishes C. GG. B. CK

Block Height 37MM OR 42MM

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM



Gold

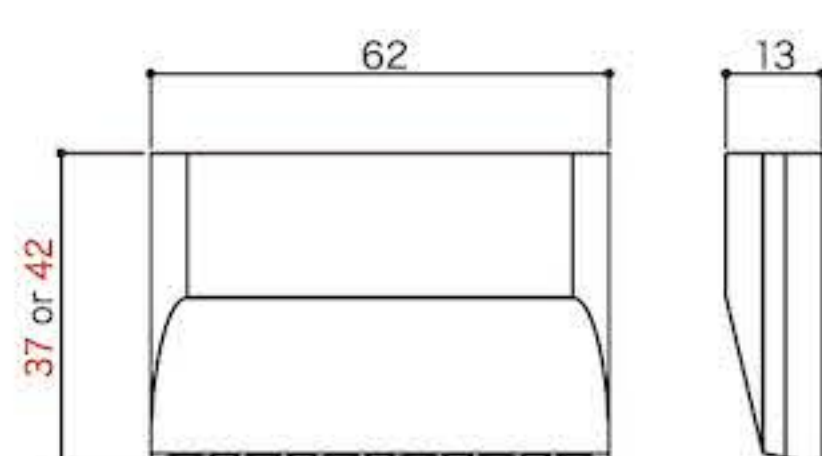


Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

※ナロースペーシングのトレモロブロックはFST機構を備えておりません。

NS510T Block

※ブロックの高さは 37mm または 42mm から選択できます。



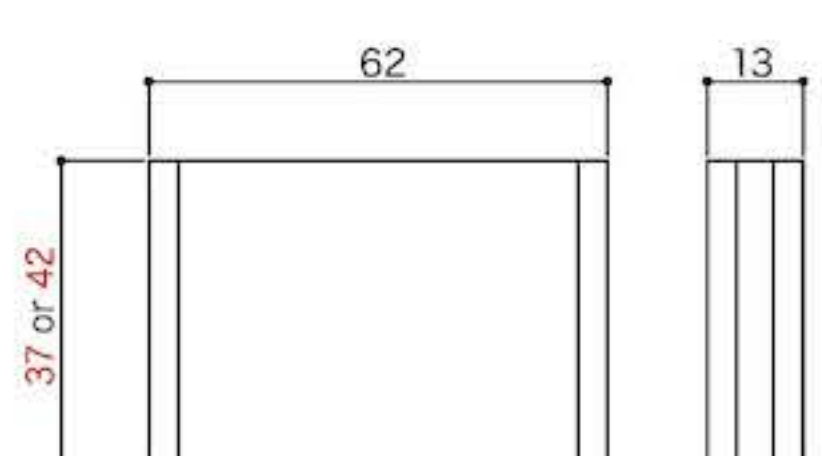
※NS510T は FST 機構ではありません。

適用モデル:

NS510T-LS1 / NS510T-LS2
NS510T-FE1 / NS510T-FE2

NS510TS Block (Steel Block)

※ブロックの高さは 37mm または 42mm から選択できます。



※NS510TS は FST 機構ではありません。

適用モデル:

NS510TS-LS1 / NS510TS-LS2
NS510TS-FE1 / NS510TS-FE2

TREMOLO 510 SERIES

- Narrow Spacing -

7弦ギターユーザー待望の Narrow Spacing トレモロ登場。
特殊な熱処理を施した高硬度ナイフエッジが別次元のアーミングを約束します。

NS510TS-LS7

Finishes	C. GG. B. CK
Block	STEEL-BLOCK ONLY
Block Height	37MM OR 42MM

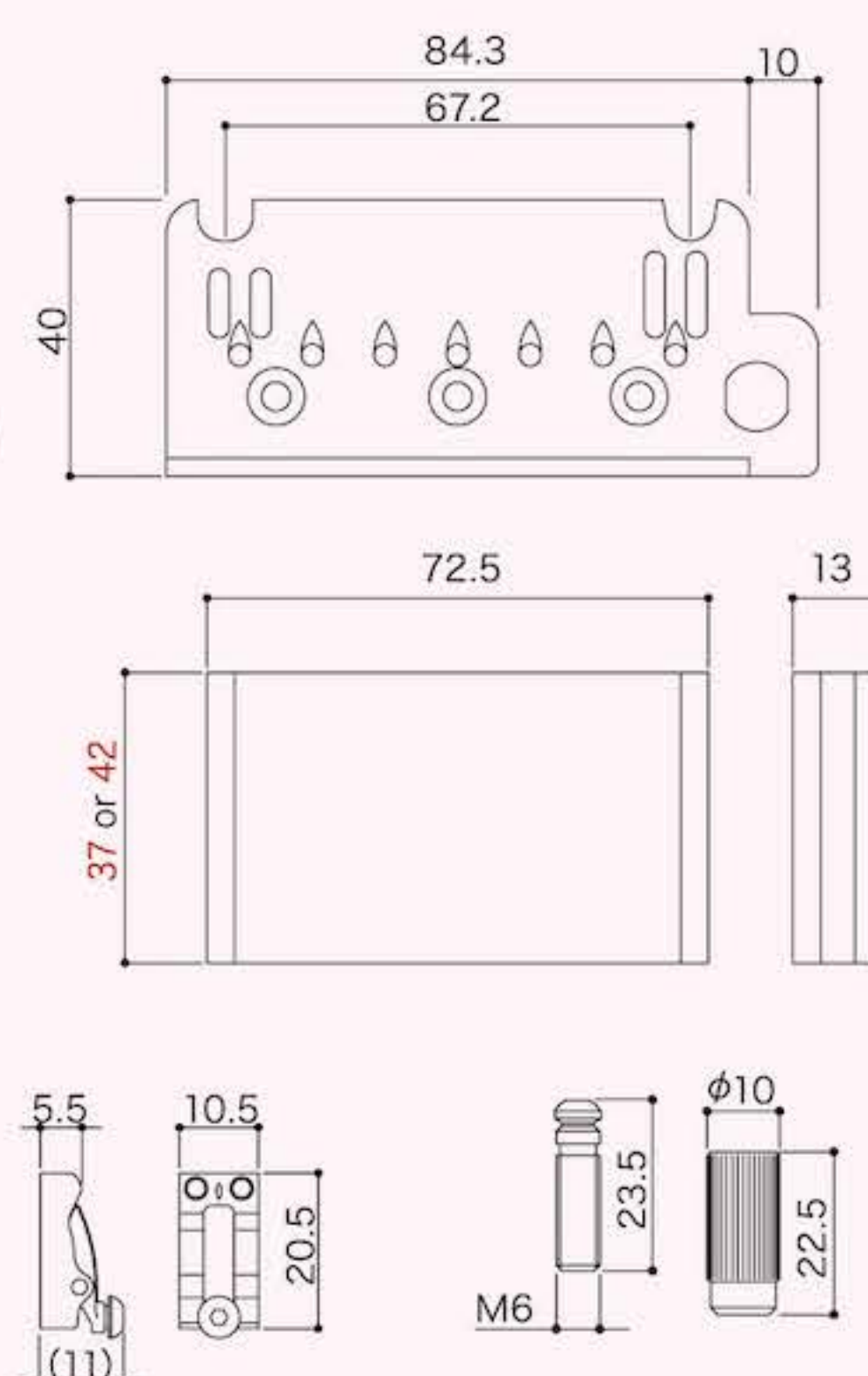
FOR 7 STRINGS GUITAR

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM
STUD LOCK-PAT.
LOCKING SADDLE - PAT.P

* このモデルは FST 機構ではありません。



Black



NS510TS-FE7

Finishes	C. GG. B. CK
Block	STEEL-BLOCK ONLY
Block Height	37MM OR 42MM

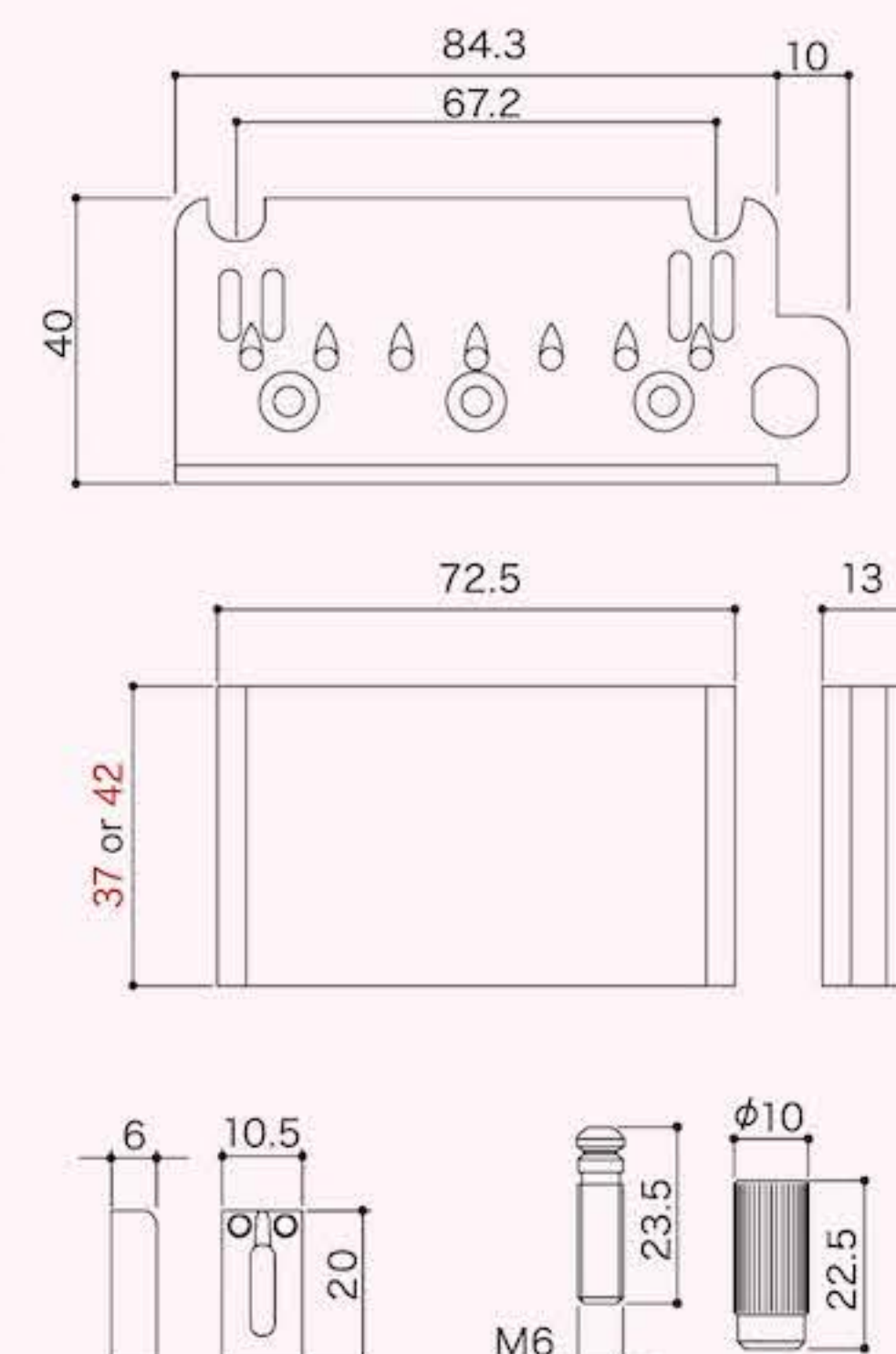
FOR 7 STRINGS GUITAR

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM
STUD LOCK-PAT.

* このモデルは FST 機構ではありません。



Gold



LOCKING TREMOLO



GE1996T-7



Finishes C. GG. B. CK. **BS**

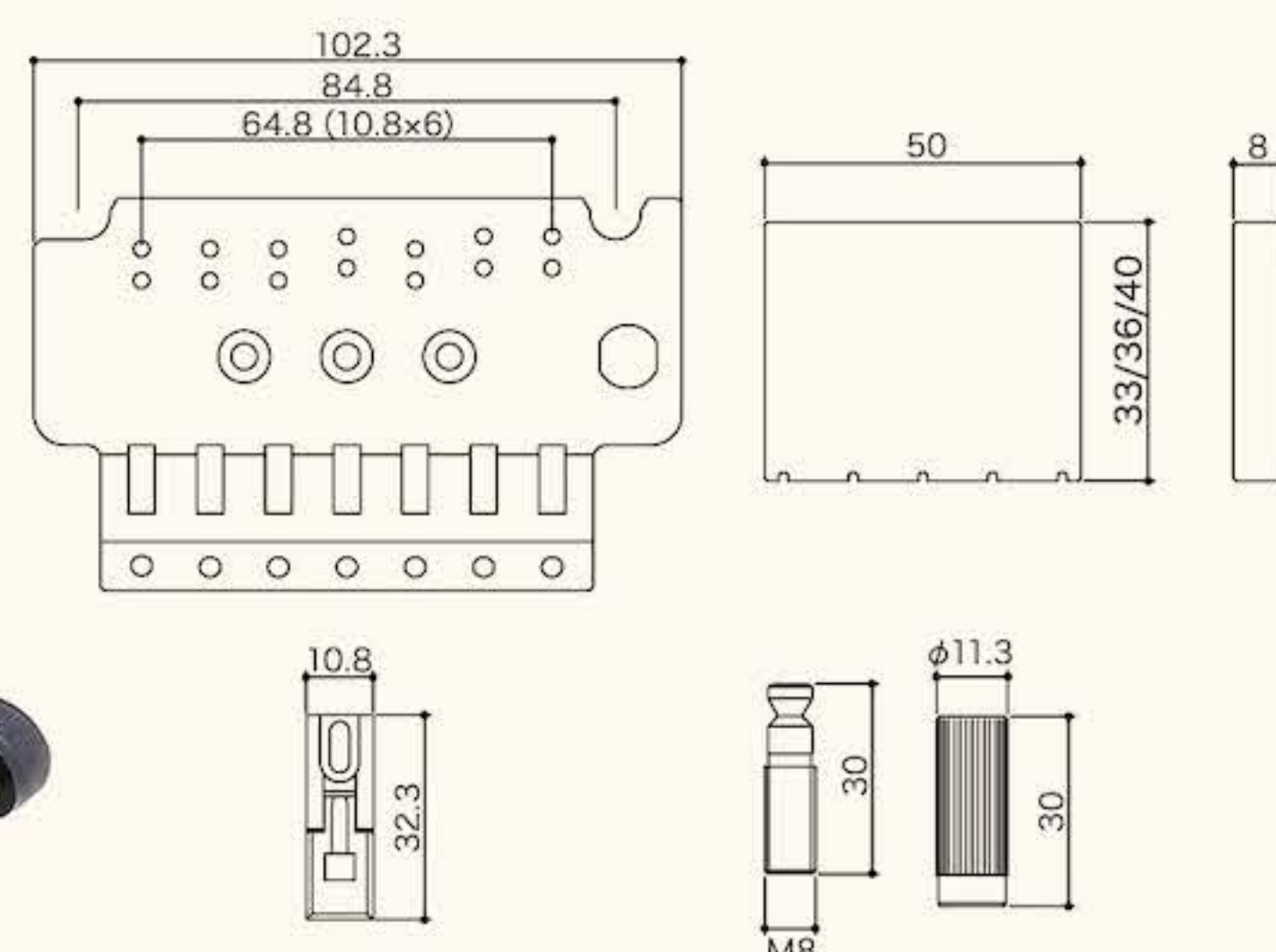
Block Height 33mm, 36mm, 40mm

FOR 7 STRINGS GUITAR

SPECIALLY PROCESSED
STEEL SADDLE,
SADDLE RADIUS 430MM
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Chrome



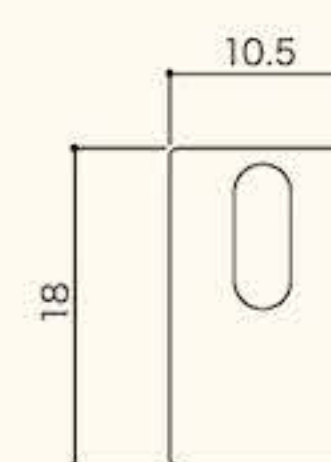
SSM-02

SADDLE SHIM

Material BRASS

Thickness 0.2mm

GE1996T & GE1996T-7 専用
4枚 / セット



GLN-7

TOP MOUNT TYPE.



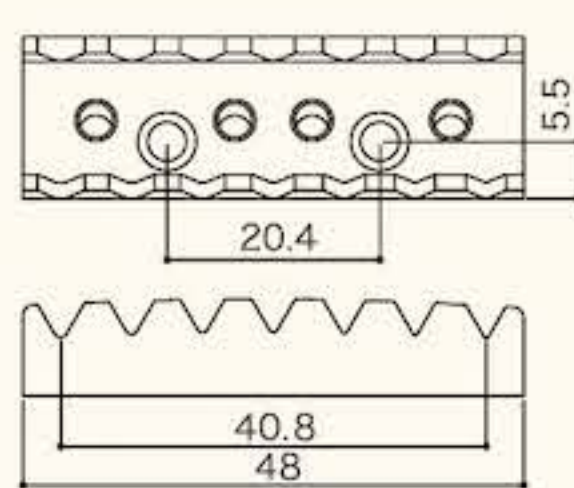
Finishes C. GG. B. CK. **BS**

Radius 400mm

FOR 7 STRINGS GUITAR



Gold



Tremolo Units & Lock Nuts

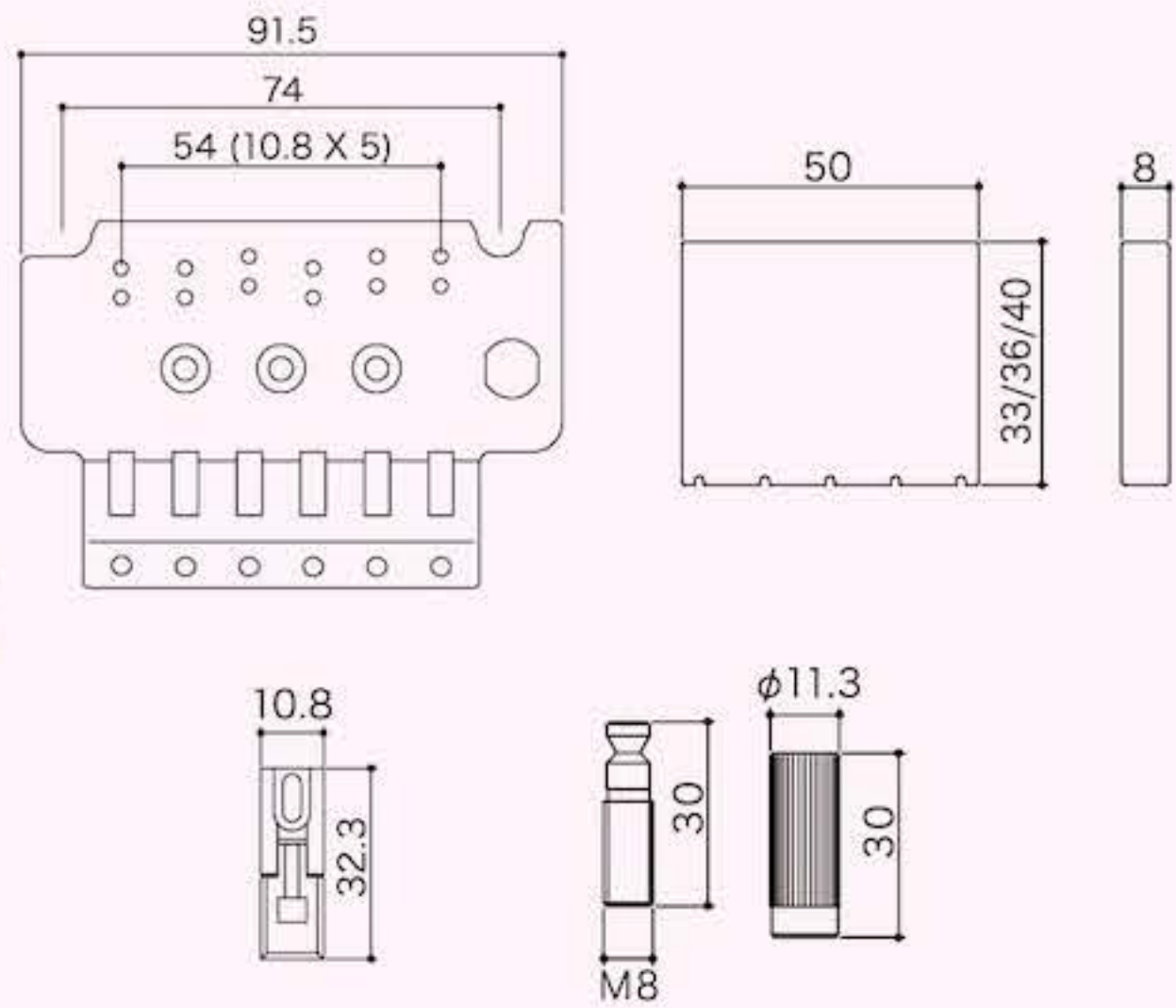
GE1996T

Finishes	C. GG. B. CK. BS
Block Height	33mm, 36mm, 40mm

SPECIALLY PROCESSED
STEEL SADDLE,
SADDLE RADIUS 350MM
STRING SPACING 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Black Chrome



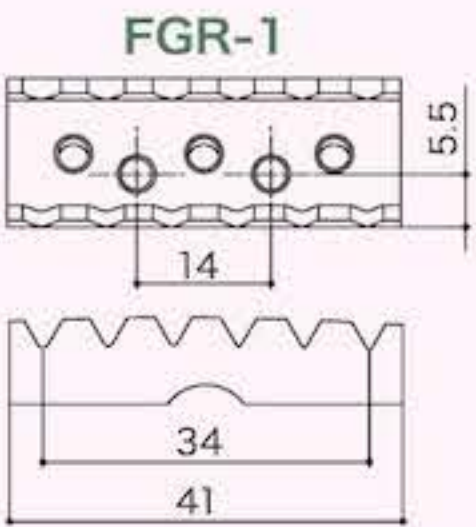
FGR-1

THROUGH NECK TYPE.

Finishes	C. GG. B. CK. BS
	RADIUS 360MM



Chrome



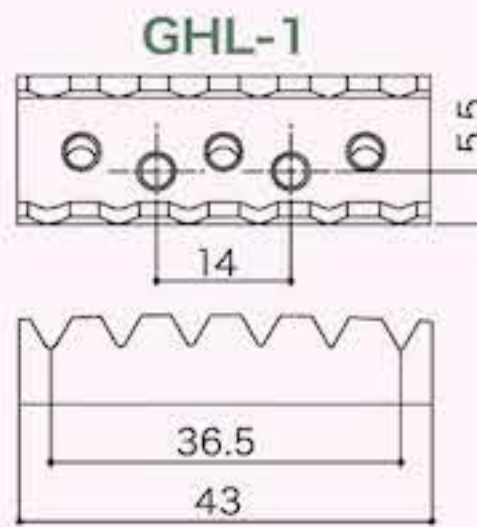
GHL-1

THROUGH NECK TYPE.

Finishes	C. GG. B. CK. BS
	RADIUS 400MM



Gold



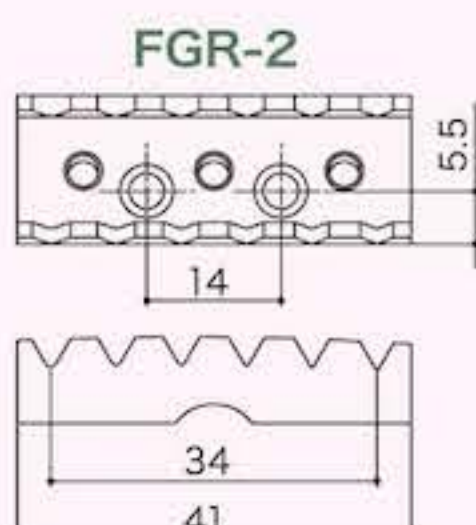
FGR-2

TOP MOUNT TYPE.

Finishes	C. GG. B. CK. BS
	RADIUS 360MM



Cosmo Black



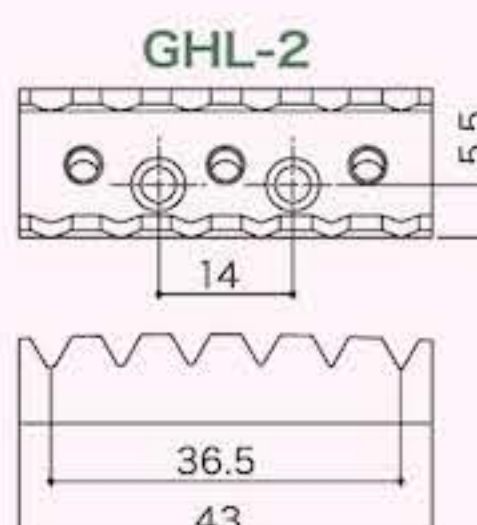
GHL-2

TOP MOUNT TYPE.

Finishes	C. GG. B. CK. BS
	RADIUS 400MM



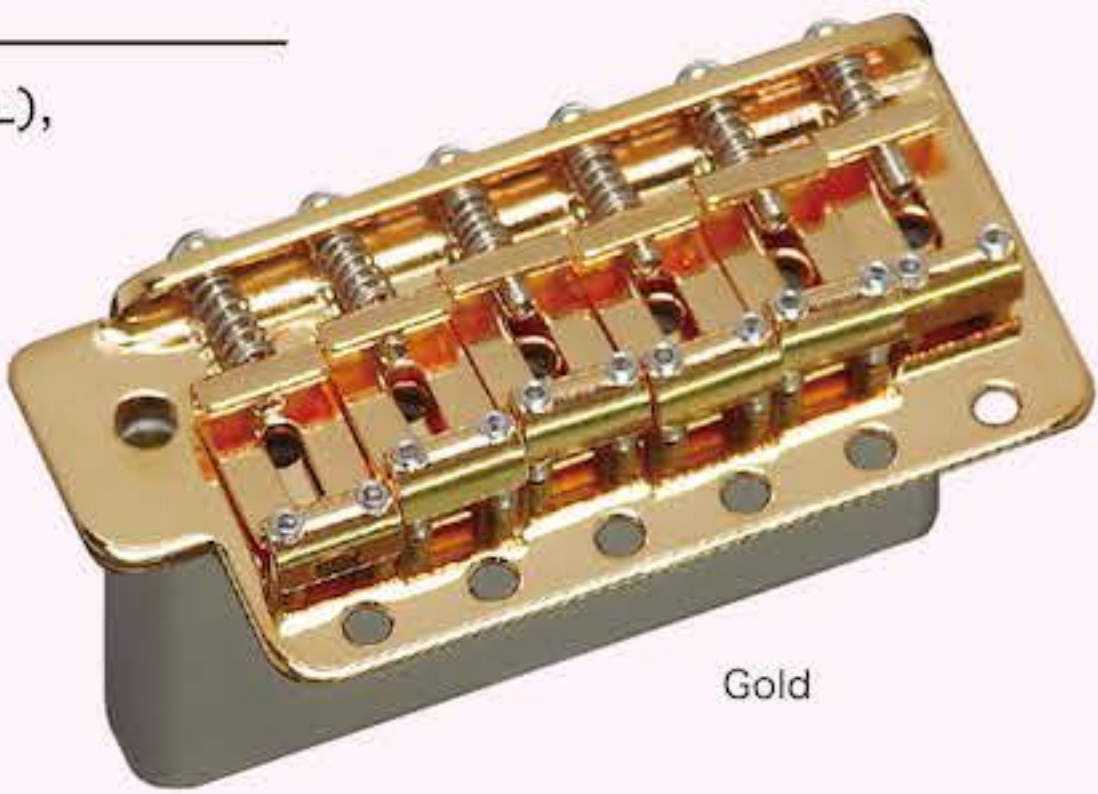
Black Chrome



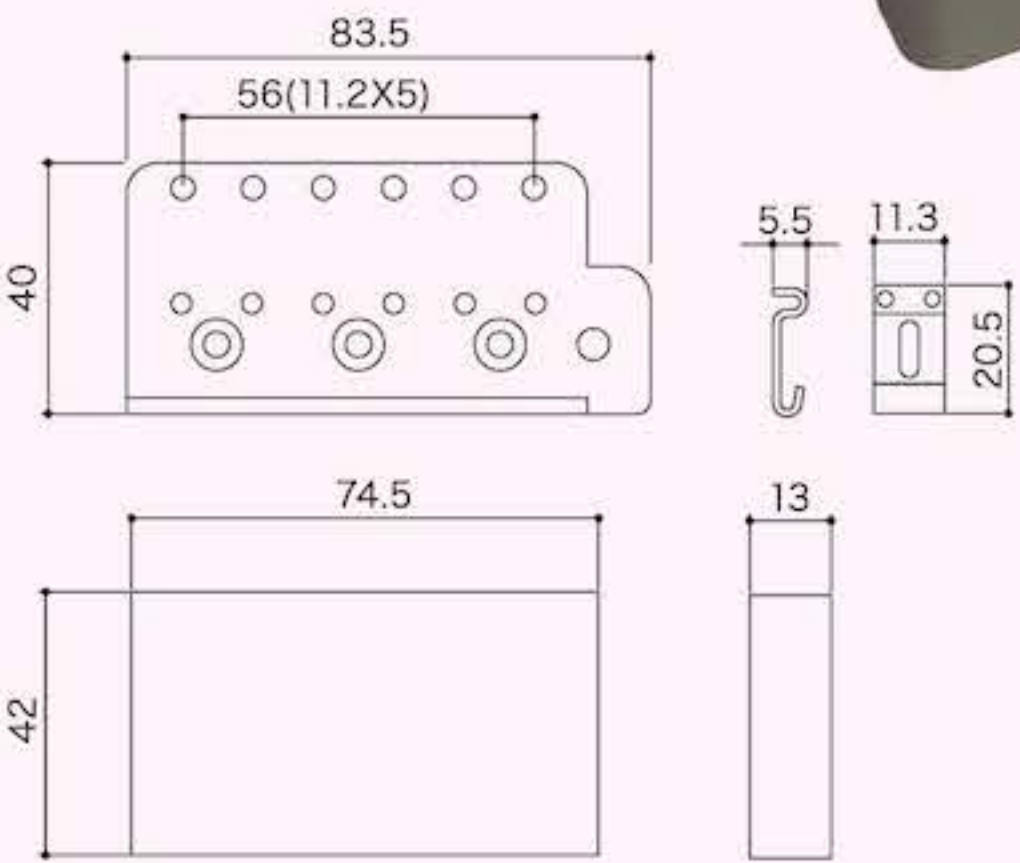
GE101T

Finishes	C. GG. B. CK
----------	--------------

STEEL SADDLE (SHEET METAL),
STRING SPACING 11.3MM



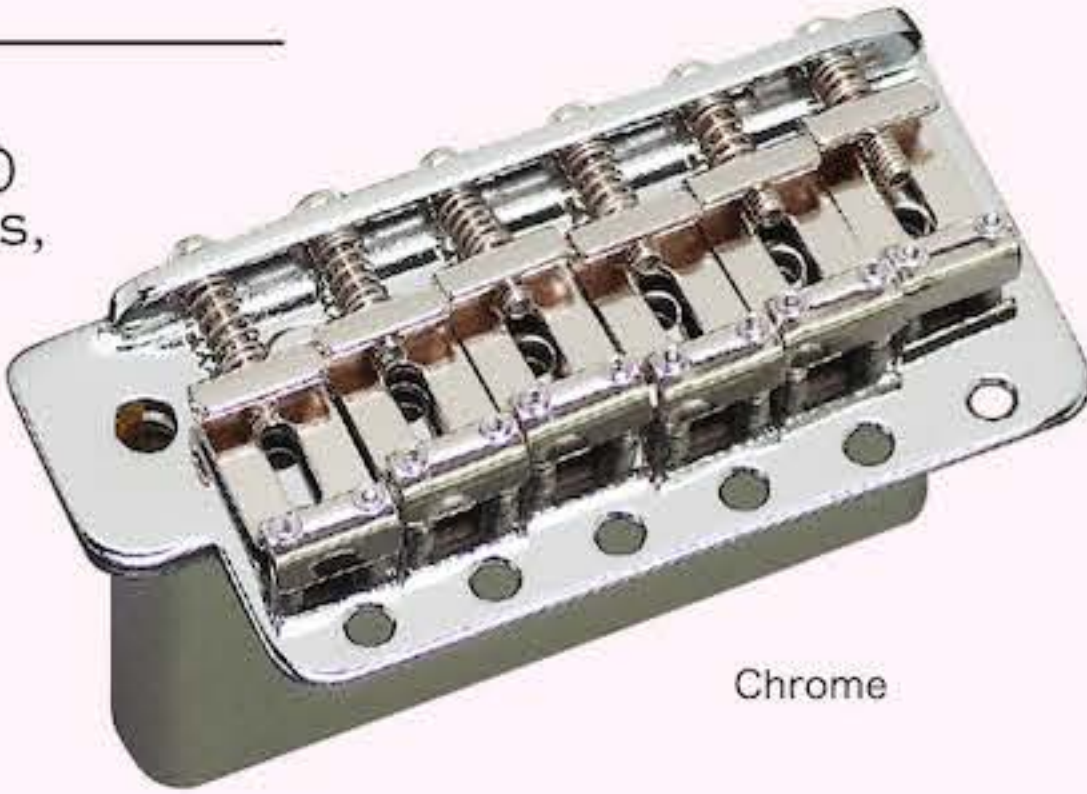
Gold



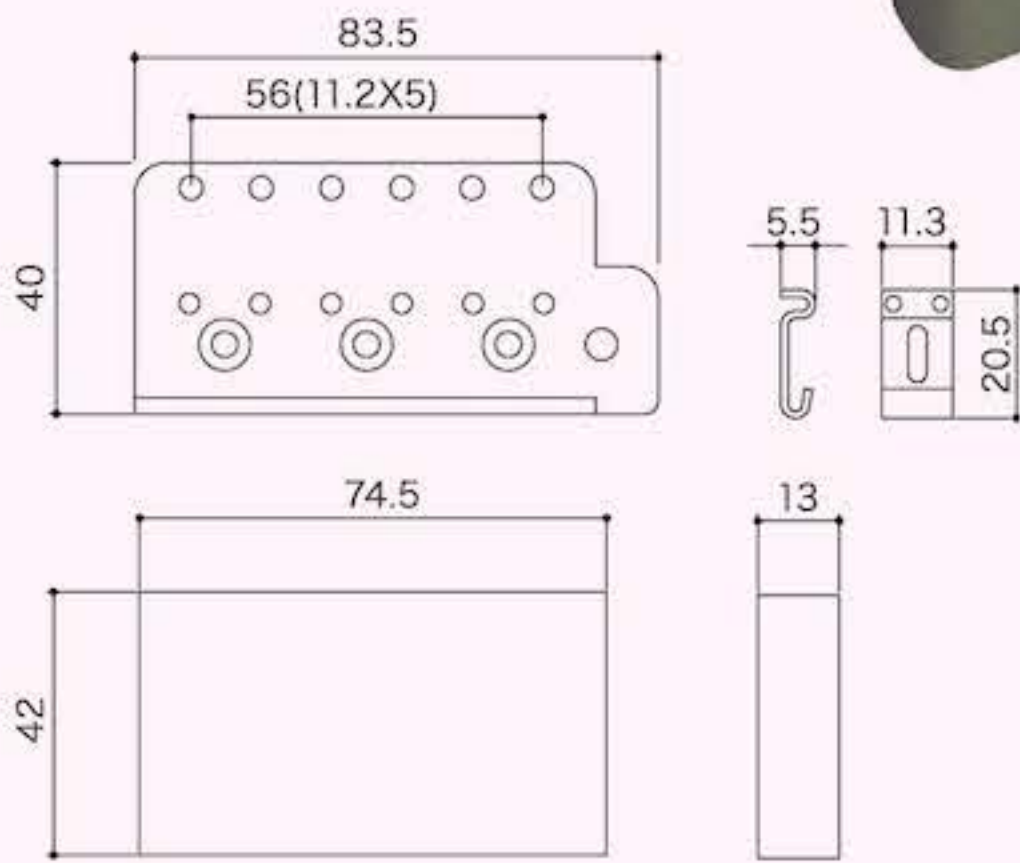
GE101TS

Finishes	C. GG. B. CK
----------	--------------

STEEL BLOCK,
STEEL SADDLE(SHEET METAL)
WITH U.S.A. THREADS SCREWS,
STRING SPACING 11.3MM



Chrome



510 SERIES

BRIDGES & TAILPIECES

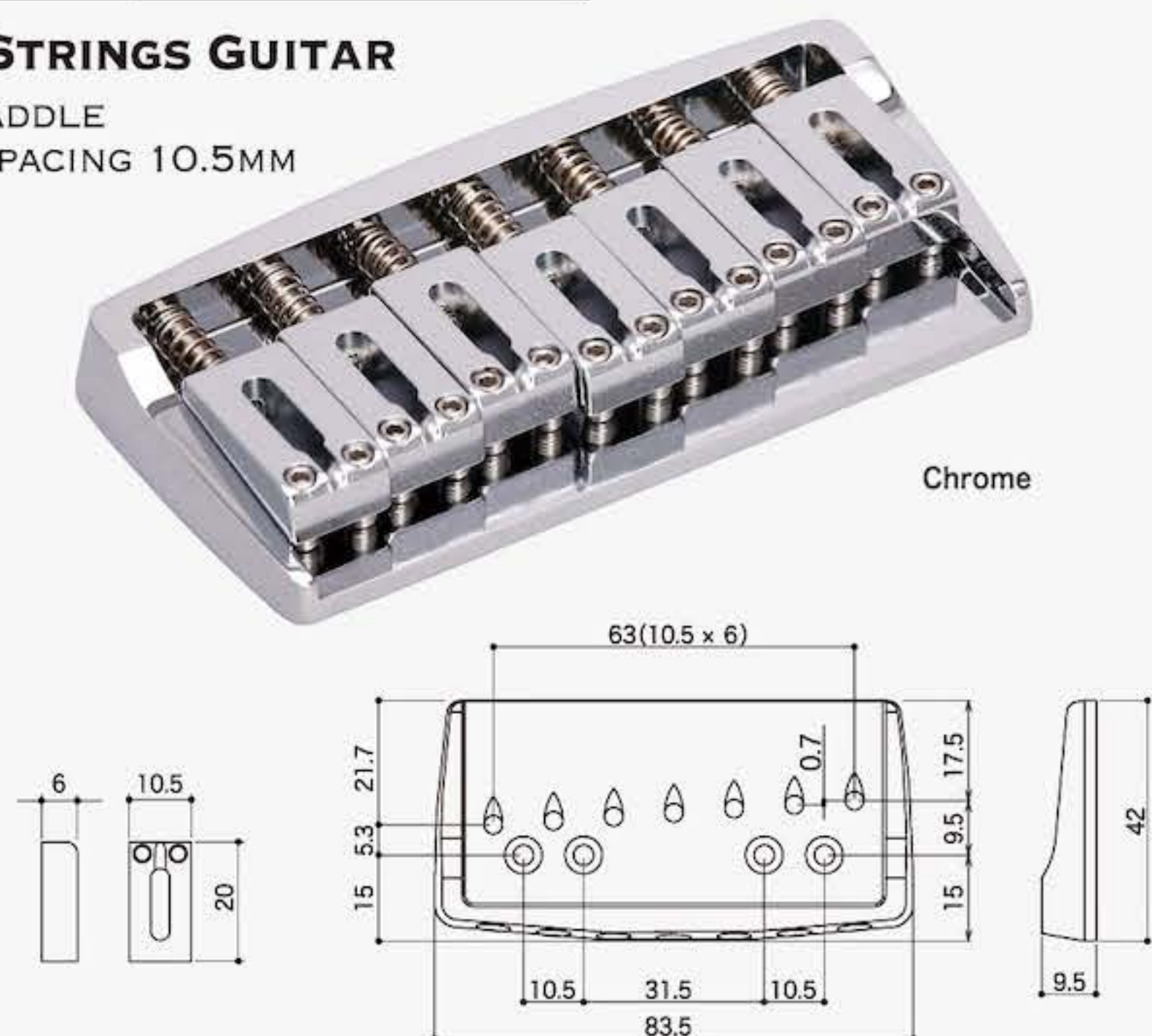
新登場の 510FX-7 / 510FX-6 は、ブラスブロックから CNC 加工で削り出したベースプレートにスチールサドルを組み合わせた高級感とリッチトーンに溢れるフィックスドブリッジです。

510FX-7

Finishes C. GG. B. CK. **BS**. XN. XC. XG

FOR 7 STRINGS GUITAR

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM



510FX-6

Finishes C. GG. B. CK. **BS**. XN. XC. XG

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM



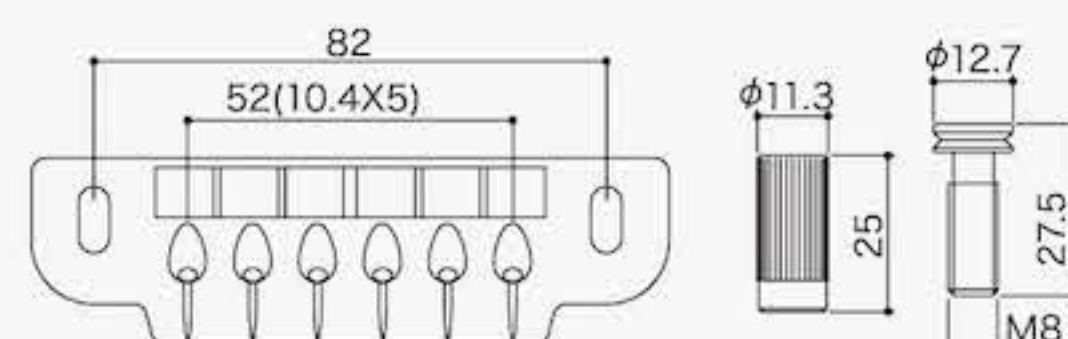
510UB

Finishes C. GG. B. CK. XN. XC. XG

HARD ZINC SADDLE
STUD LOCK-PAT.



Chrome



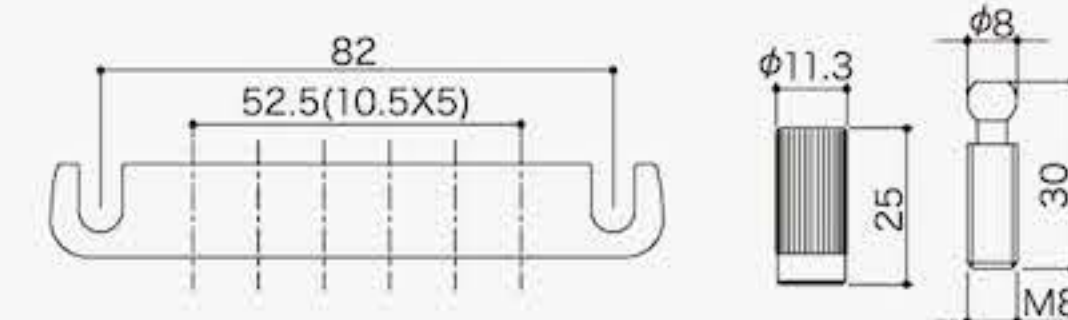
510FA

Finishes C. GG. B. CK. XN. XC. XG

MATERIAL / ALUMINUM
STUD LOCK-PAT.



Gold



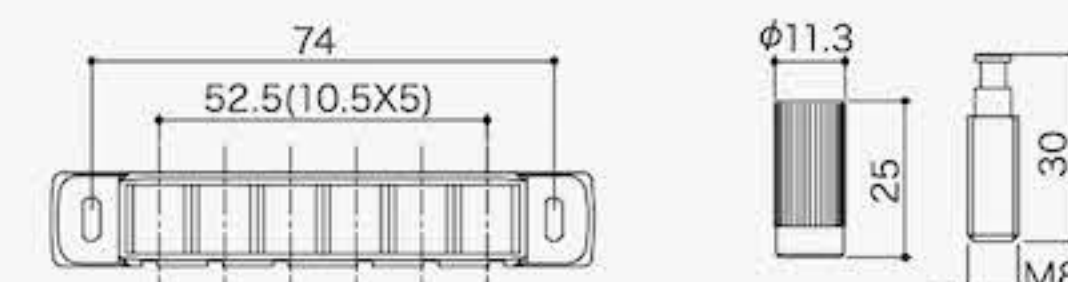
510FB

Finishes C. GG. B. CK. XN. XC. XG

BRASS SADDLE
STUD LOCK-PAT.



Gold



Guitar Bridges & Tailpieces

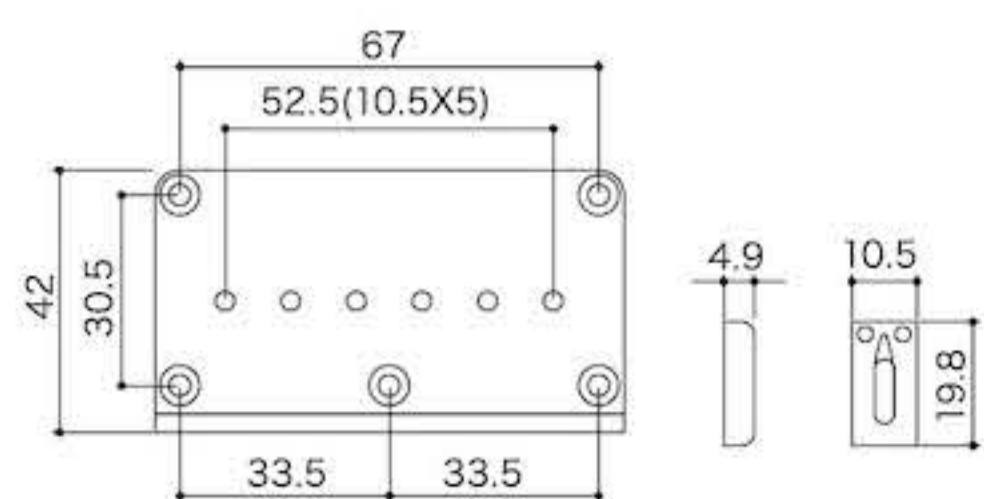
GTC101

Finishes C. GG. B. CK

BRASS SADDLE
STRING SPACING 10.5MM



Black Chrome



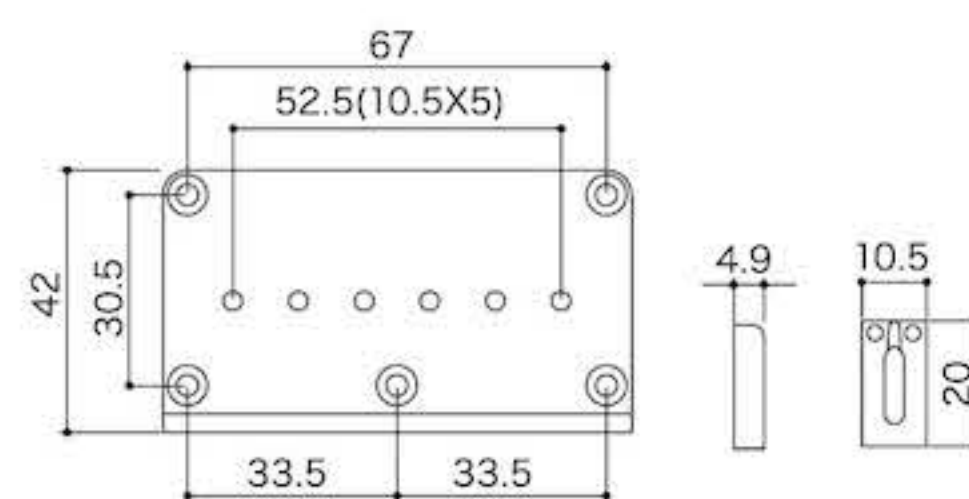
GTC102

Finishes C. GG. B. CK

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.5MM



Gold



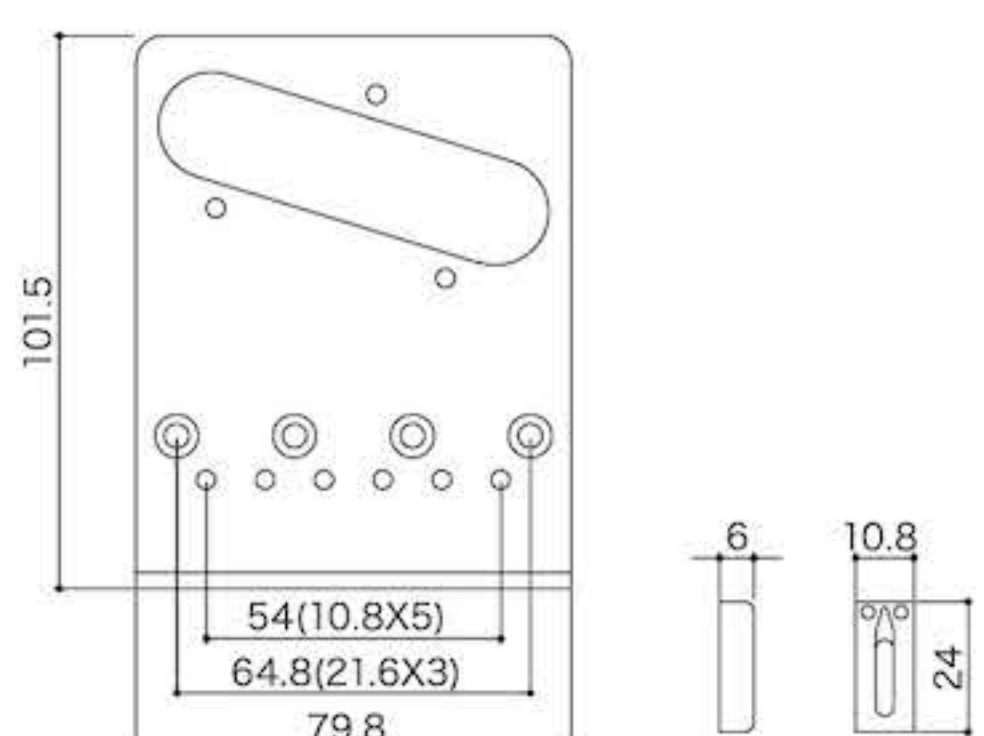
GTC201

Finishes C. GG. B. CK

BRASS SADDLE
STRING SPACING 10.8MM



Cosmo Black



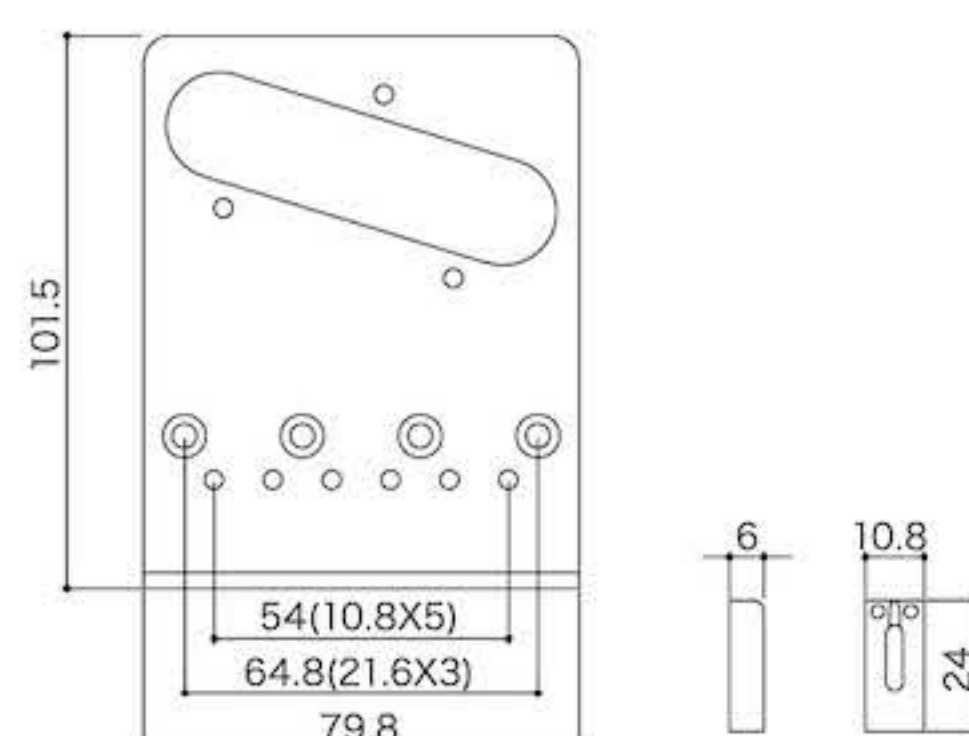
GTC202

Finishes C. GG. B. CK

STEEL SADDLE
STRING SPACING 10.8MM



Chrome



Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

Guitar Bridges & Tailpieces

GE101A

Finishes	N. C. GG. B. CK
Material	ALUMINUM



GE101A-T

Finishes	N. C. GG. B. CK
Material	ALUMINUM



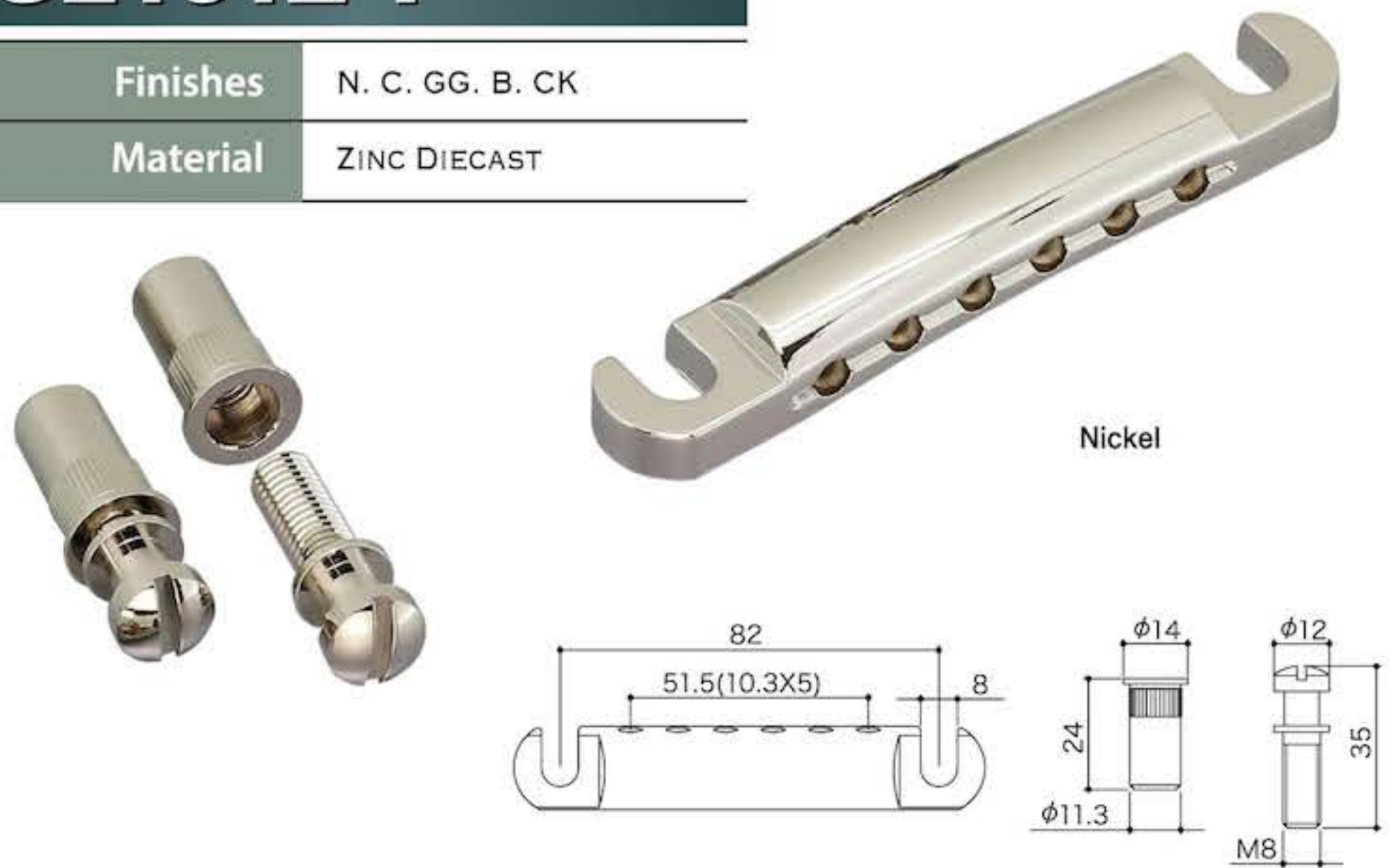
GE101Z

Finishes	N. C. GG. B. CK
Material	ZINC DIECAST



GE101Z-T

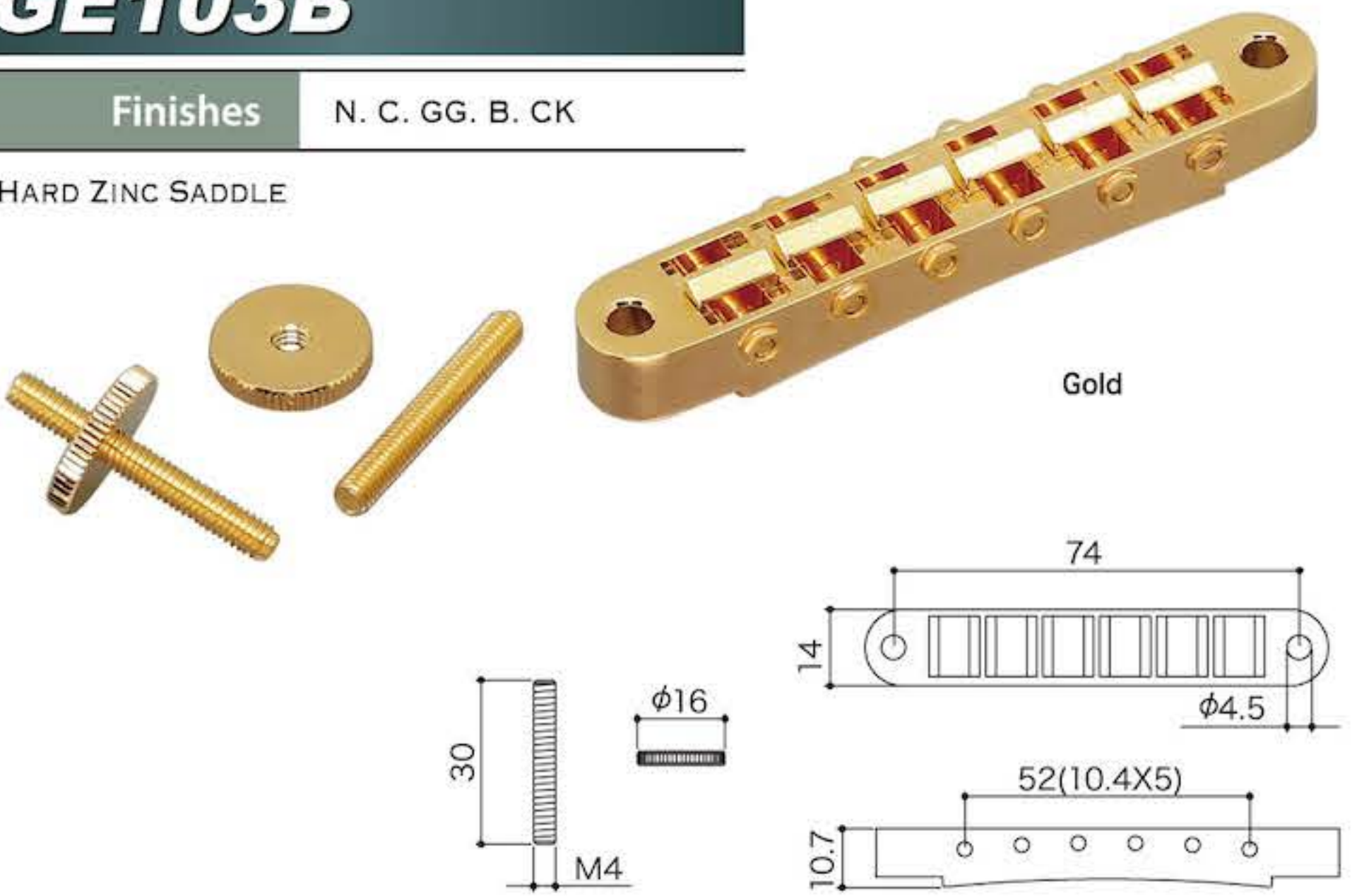
Finishes	N. C. GG. B. CK
Material	ZINC DIECAST



GE103B

Finishes	N. C. GG. B. CK
----------	-----------------

HARD ZINC SADDLE



GE103B-T

Finishes	N. C. GG. B. CK
----------	-----------------

HARD ZINC SADDLE



GE104B

Finishes	N. C. GG. B. CK
----------	-----------------

HARD ZINC SADDLE



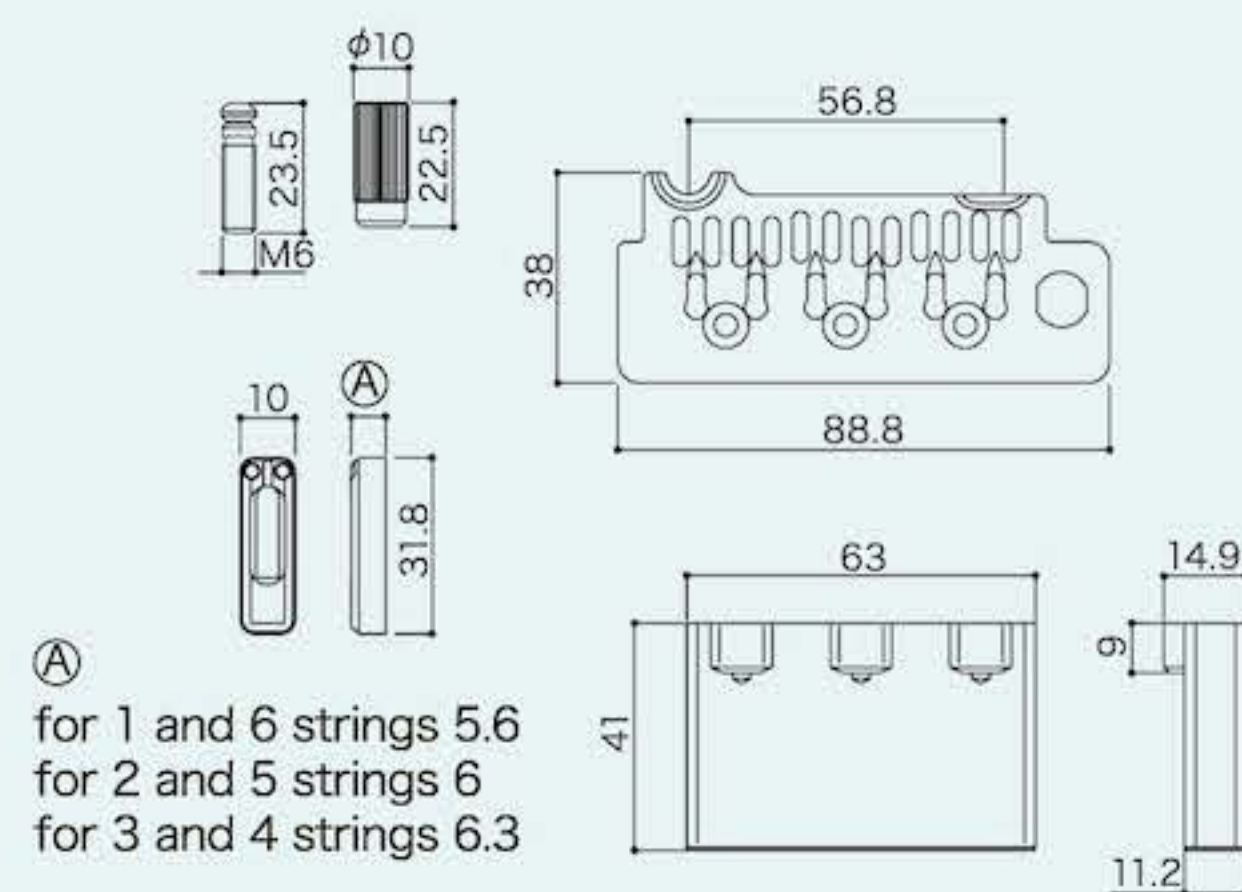
VS100N

Finishes HC. HG. HB. HCK

STRING SPACING : 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Honed Black



① for 1 and 6 strings 5.6
for 2 and 5 strings 6
for 3 and 4 strings 6.3

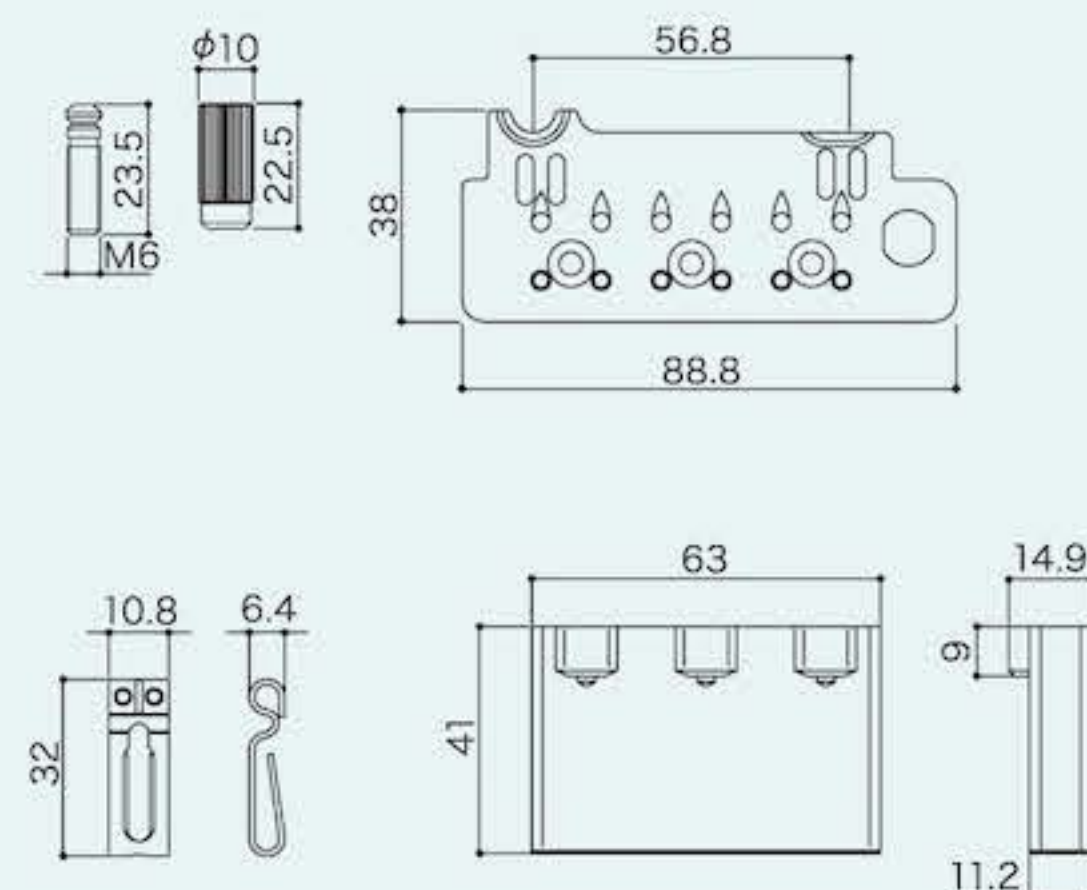
VG300

Finishes C. GG. B. CK

STRING SPACING : 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Gold



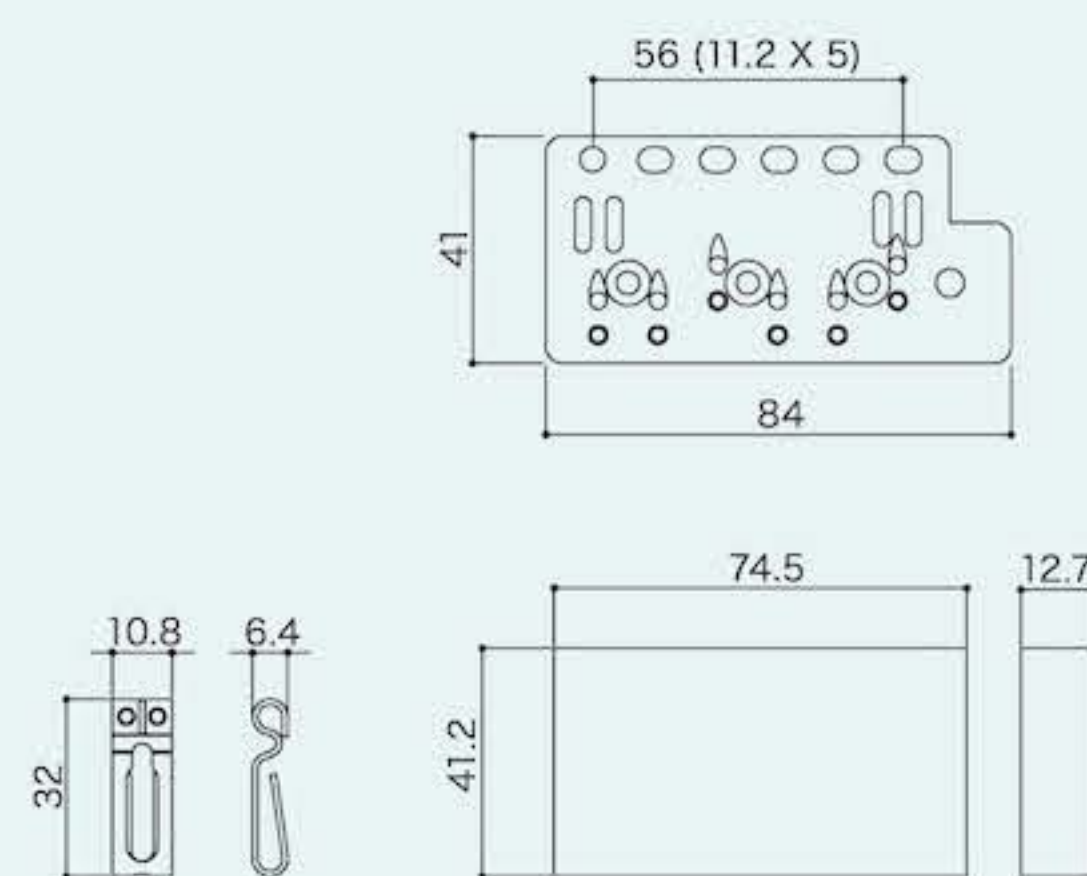
VSVG

Finishes N. GG. B. CK

STRING SPACING : 10.8MM



Nickel



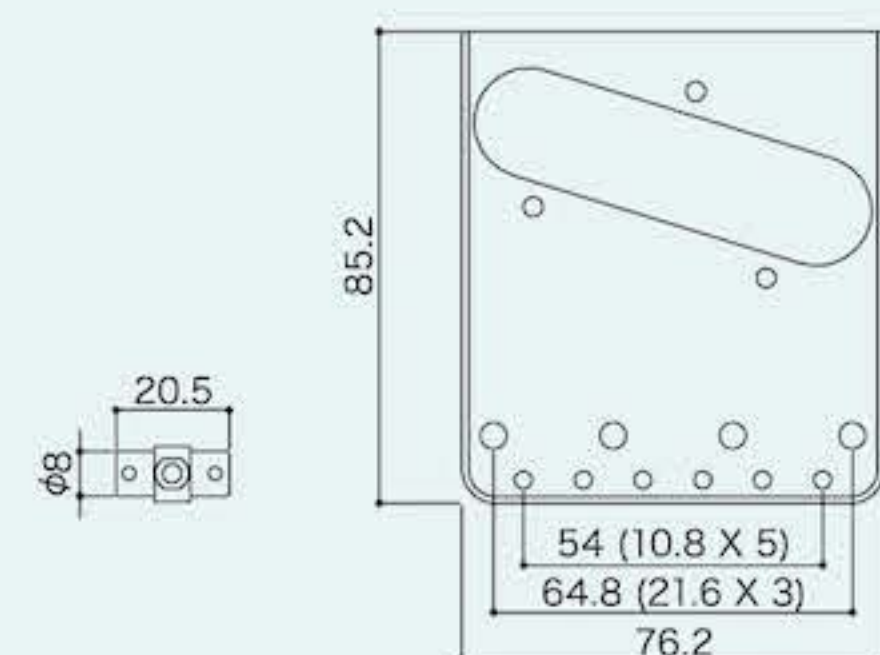
WT3

Finishes N. C. GG (PLATE ONLY)

STRING SPACING : 10.8MM



Chrome





GOTOH 製 Wilkinson には「by G-GOTOH」のマークがあります。

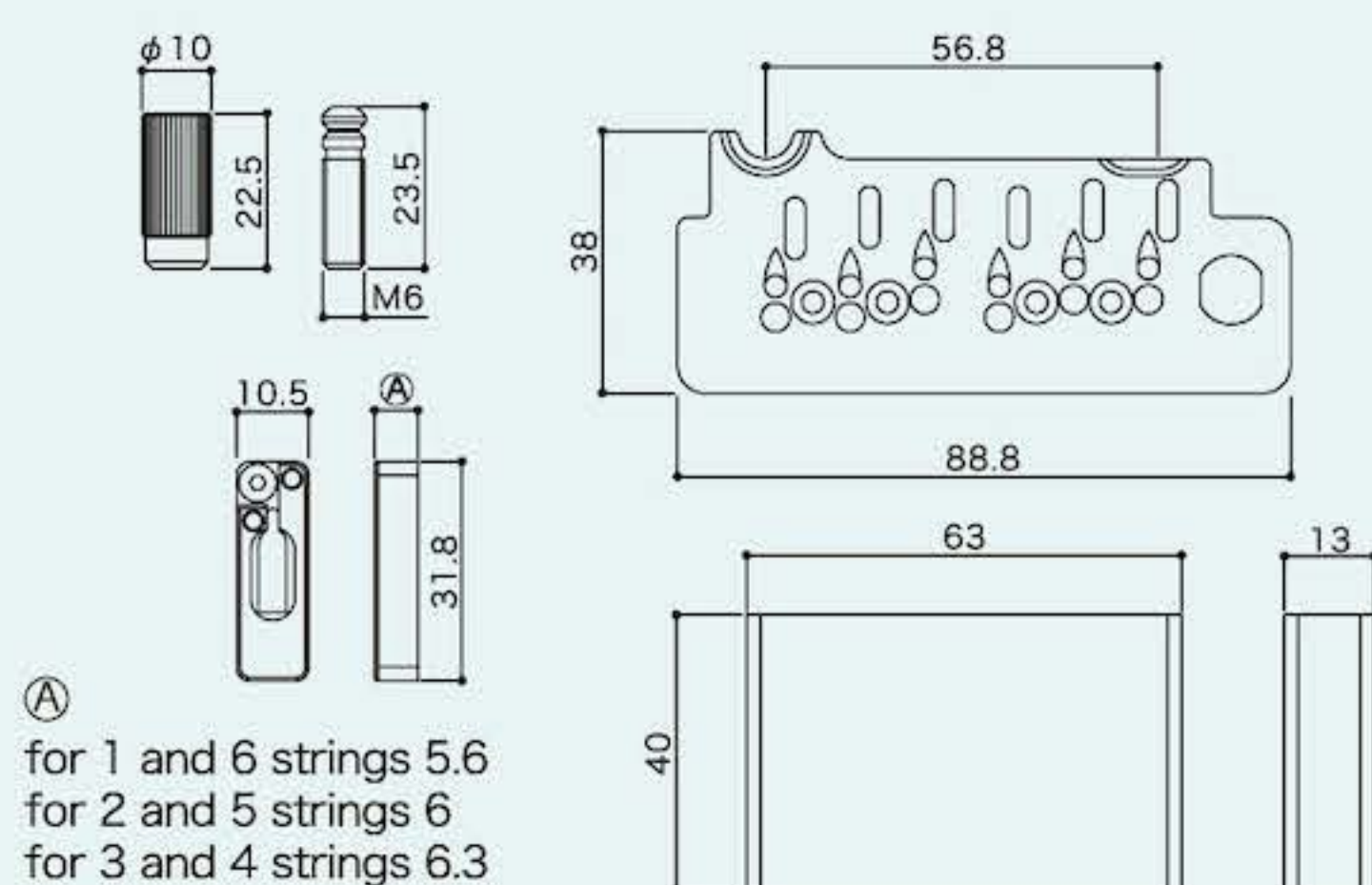
VS1300

Finishes C. GG. B. CK

STRING SPACING : 10.8MM
STUD LOCK-PAT.



Gold



チューニング完了後、弦をロック



WRN-9.5 Original

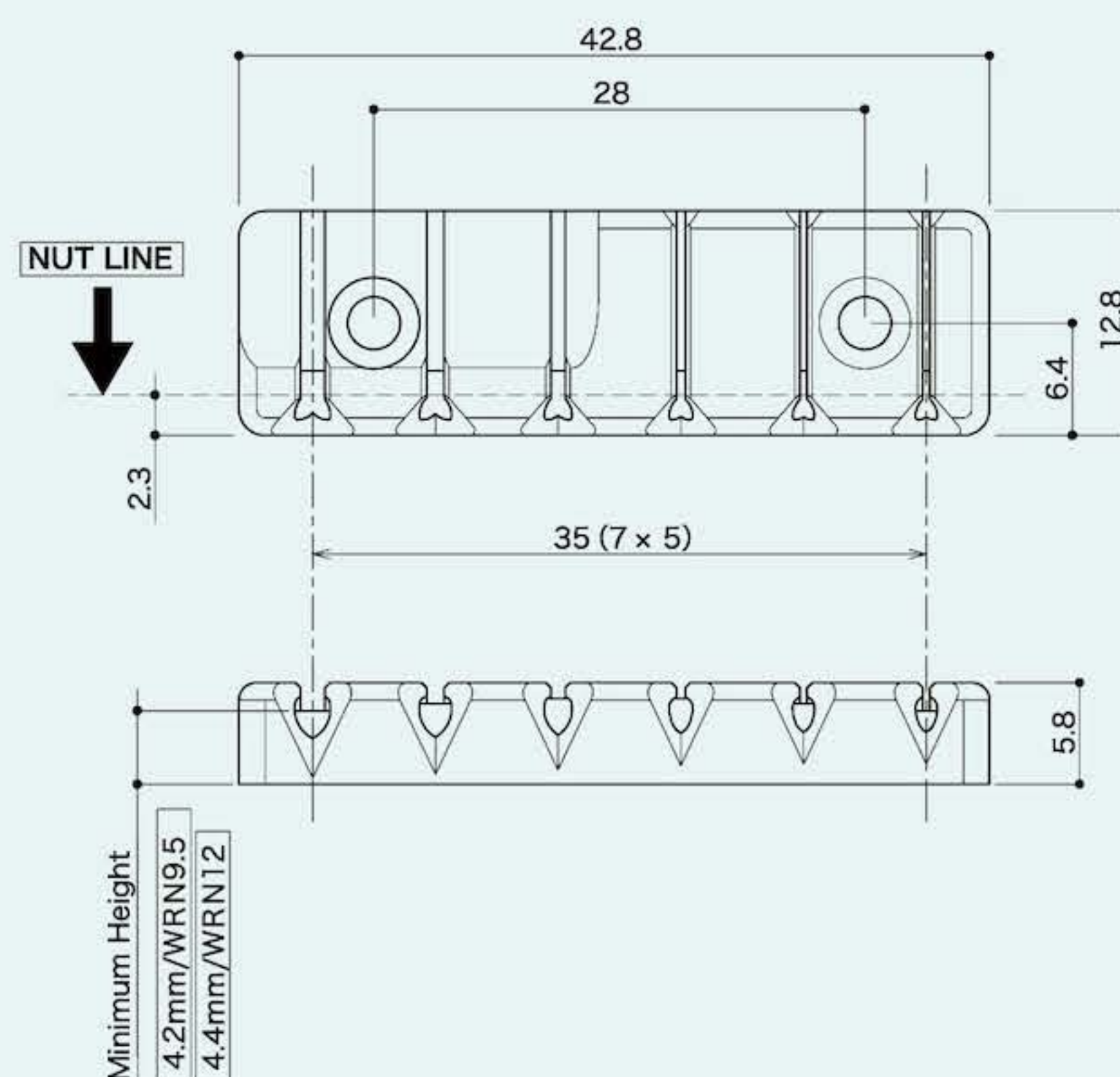
Finishes HC
Radius 9.5" (R241)

NEW

Wilkinson ローラーナット WRN のインストールには通常のナット位置からブリッジ側に指板を 2.3mm カットする必要があります。
高度な技術を要しますので取り付けは必ずプロへ依頼してください。

WRN-12

Finishes HC
Radius 12" (R305)



"In-Tune" Saddle Series

PAT-P.

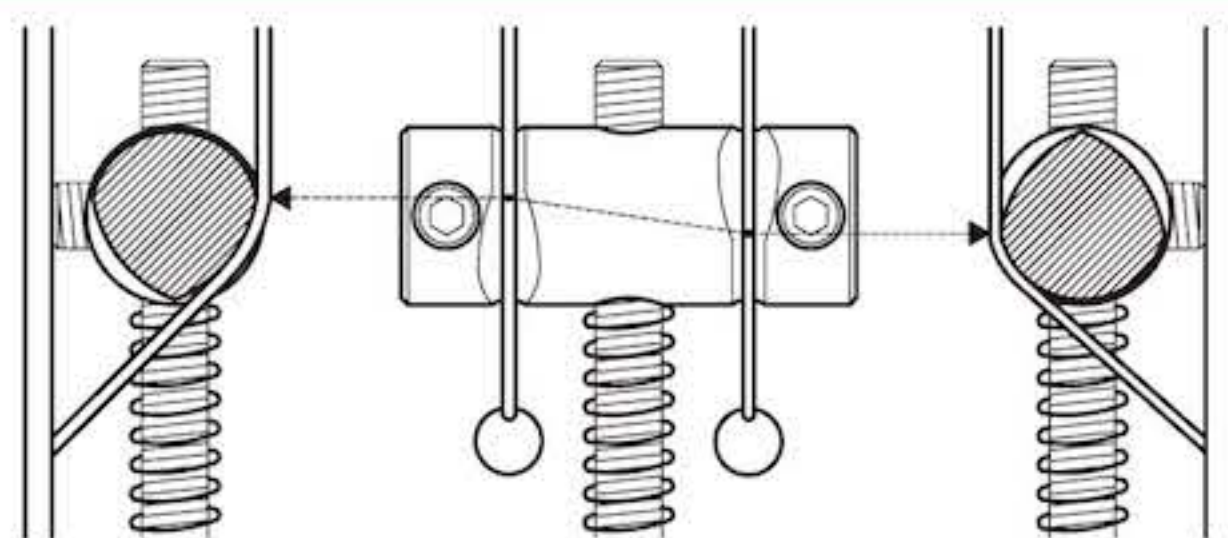
"In-Tune" by GOTOH

- Titanium Saddle and Brass Saddle -

"In-Tune" Saddle とは?

特殊な弦溝加工によりストリングリリースポイントを最適化する事で従来のヴィンテージタイプサドルに比べイントネーションチューニングの精度が大幅に向上します。1種類のサドルをリバーシブルで使用する事で各ポジションに対応、GOTOHの高度な技術が可能にした新発想のサドルです。Tiシリーズはチタニウム特有の豊かな倍音とロングサステイン、BSシリーズはブラスならではのブライツなサウンドを得る事ができます。

(※全てのギターにおいて完全なオクターブチューニングを保証するものではありません)



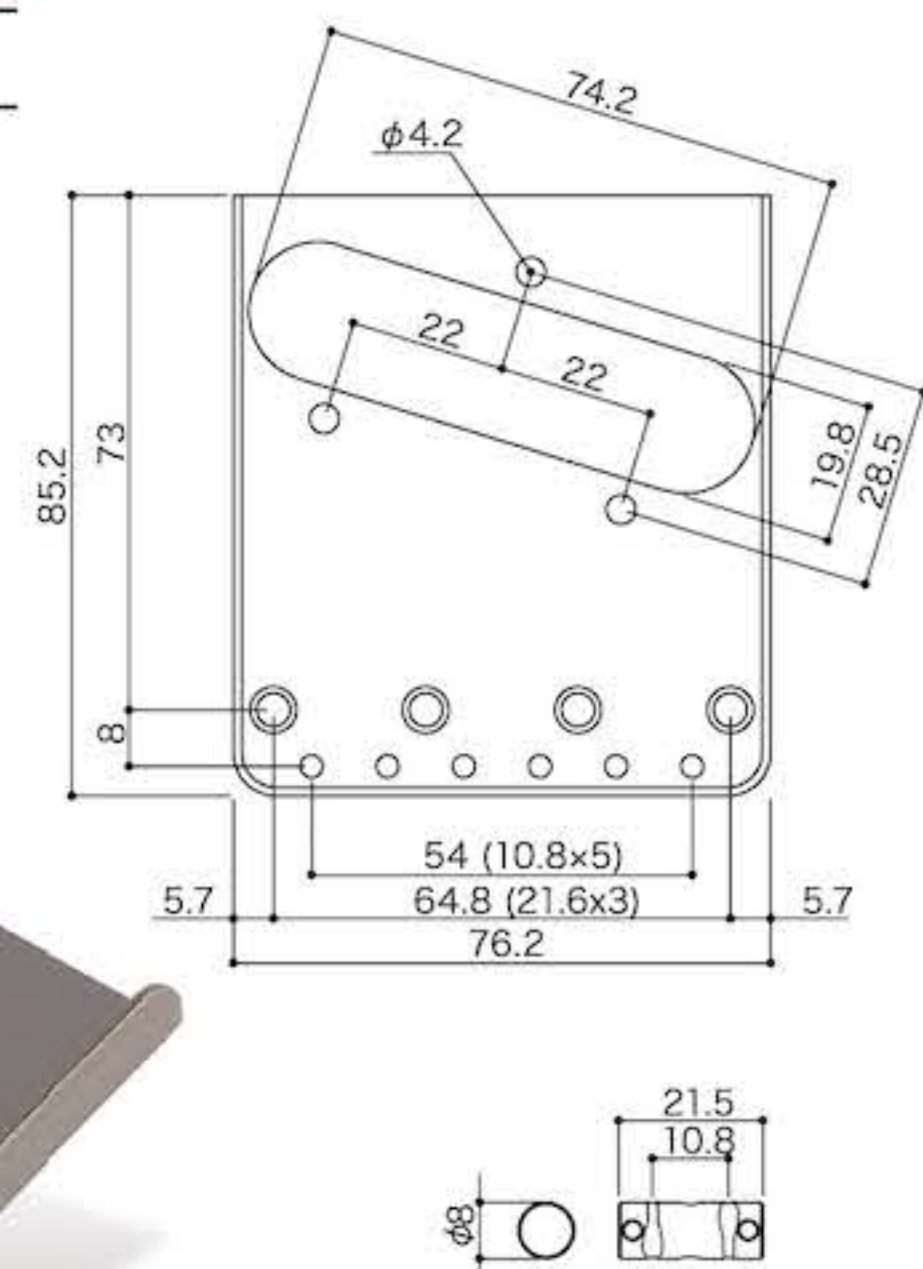
詳細は Web でご覧頂けます。



Ti-TC1

Finishes N. C. GG (PLATE ONLY)

TITANIUM "IN-TUNE" SADDLE PAT-P.
STRING SPACING 10.8MM

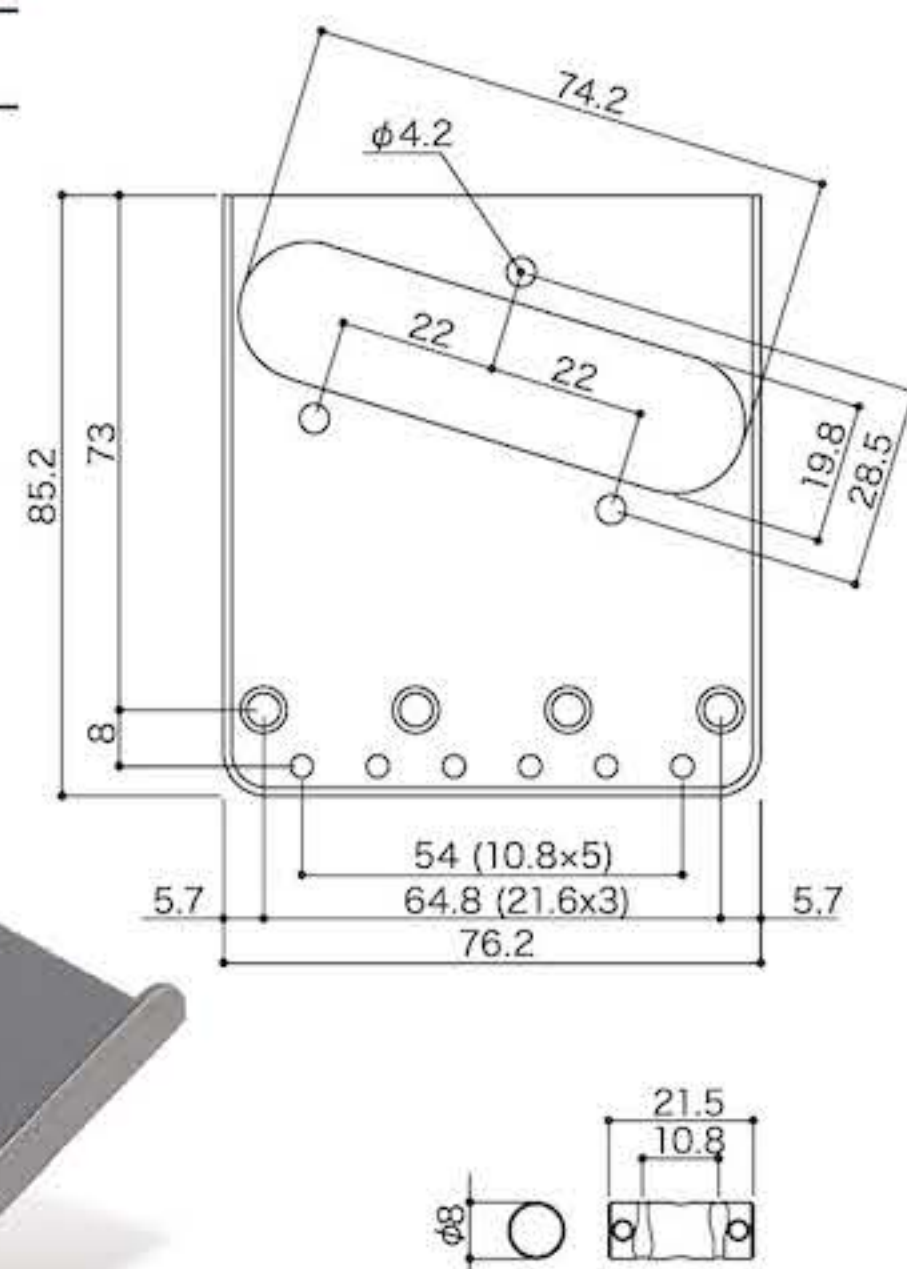


Nickel

BS-TC1

Finishes N. C. GG (PLATE ONLY)

BRASS "IN-TUNE" SADDLE PAT-P.
STRING SPACING 10.8MM

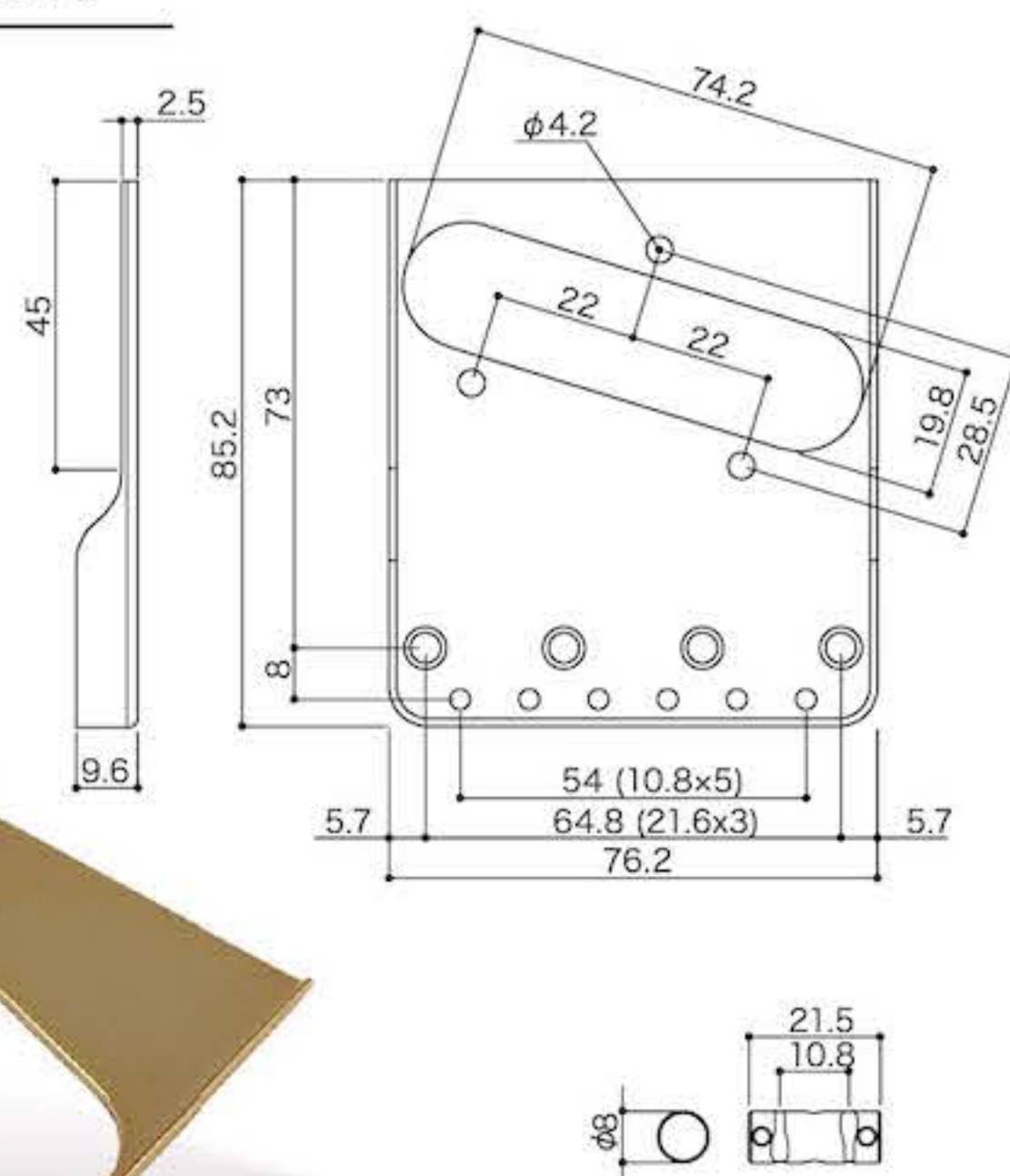


Chrome

Ti-TC1S

Finishes N. C. GG (PLATE ONLY)

TITANIUM "IN-TUNE" SADDLE PAT-P.
STRING SPACING 10.8MM

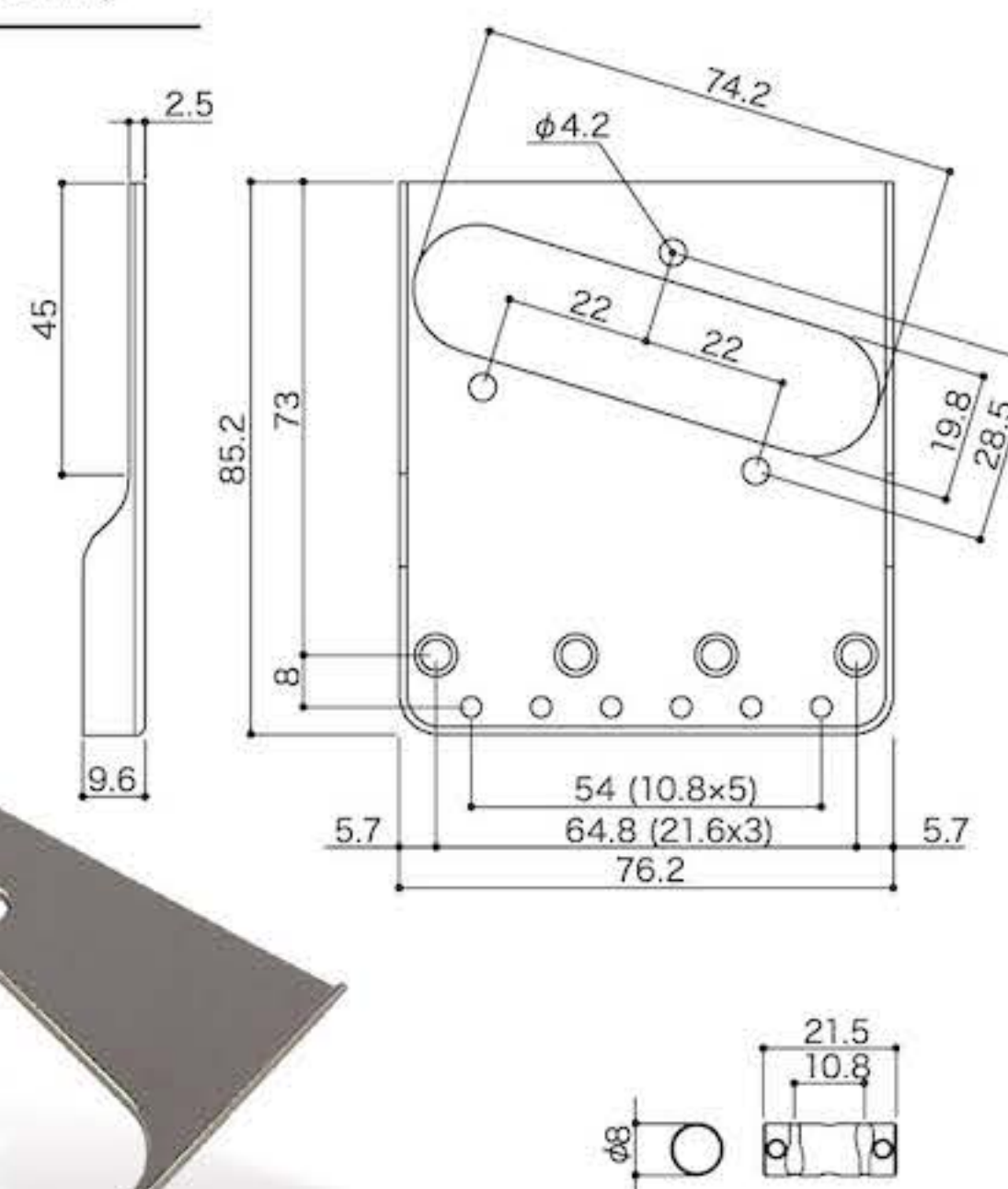


Gold

BS-TC1S

Finishes N. C. GG (PLATE ONLY)

BRASS "IN-TUNE" SADDLE PAT-P.
STRING SPACING 10.8MM



Nickel

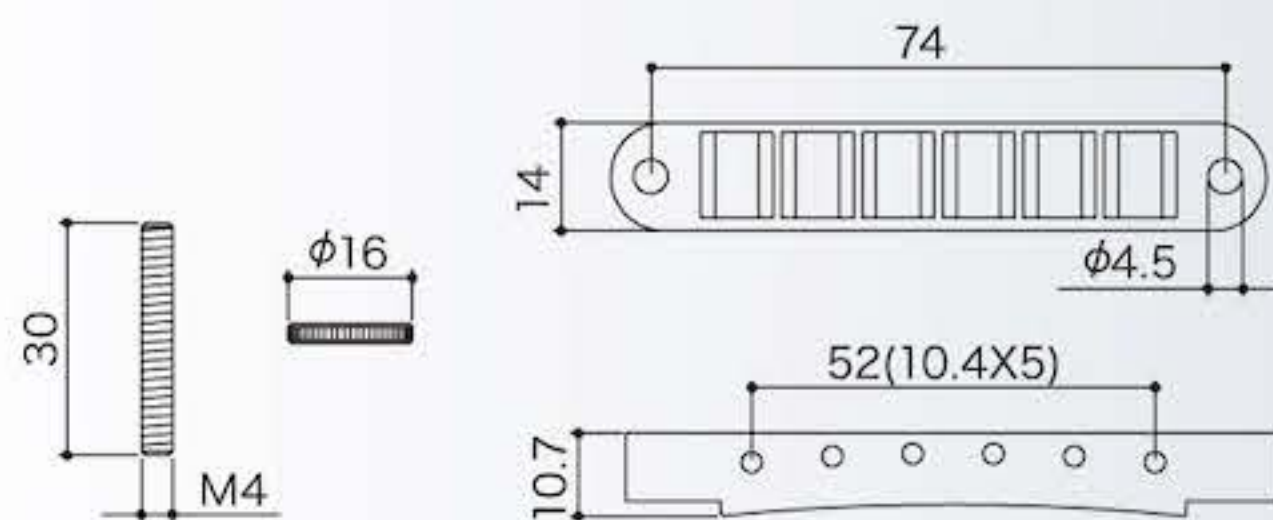
Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold)

Titanium Saddle Series

Ti103B

Finishes N. C. GG. B. CK

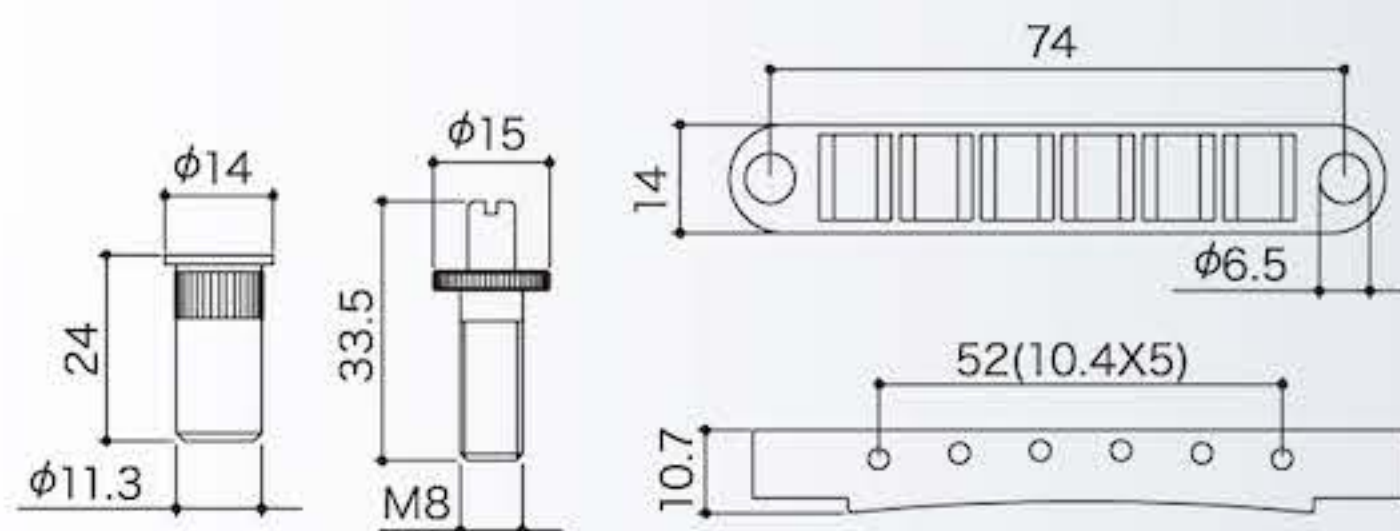
TITANIUM SADDLE



Ti103B-T

Finishes N. C. GG. B. CK

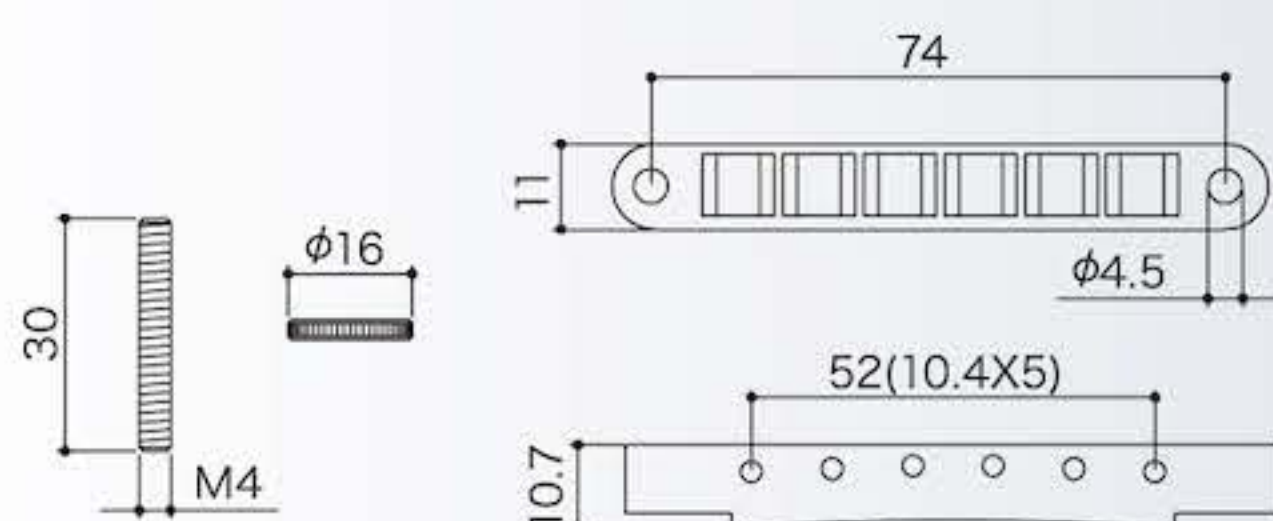
TITANIUM SADDLE



Ti104B

Finishes N. C. GG. B. CK

TITANIUM SADDLE



Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

Crescent Capo
PAT.P

オリジナルの機構を備えた新発想のカポタスト

CC-01B

Design ORIGINAL

Weight 39.8 GRAMS

6弦アコースティックギター
6弦エレキリックギター

専用

クレセント カポ

ポピュラーなスプリング式カポと異なり握力を必要としない為、握力の弱い女性の方等でも扱いやすいカポです。C型（クレセント型）プレートスプリング (PAT.P) の特殊処理により1万回に及ぶ脱着 / 耐久テストをクリア。スプリング機能の劣化が無く長期に渡り初期機能を持続します。

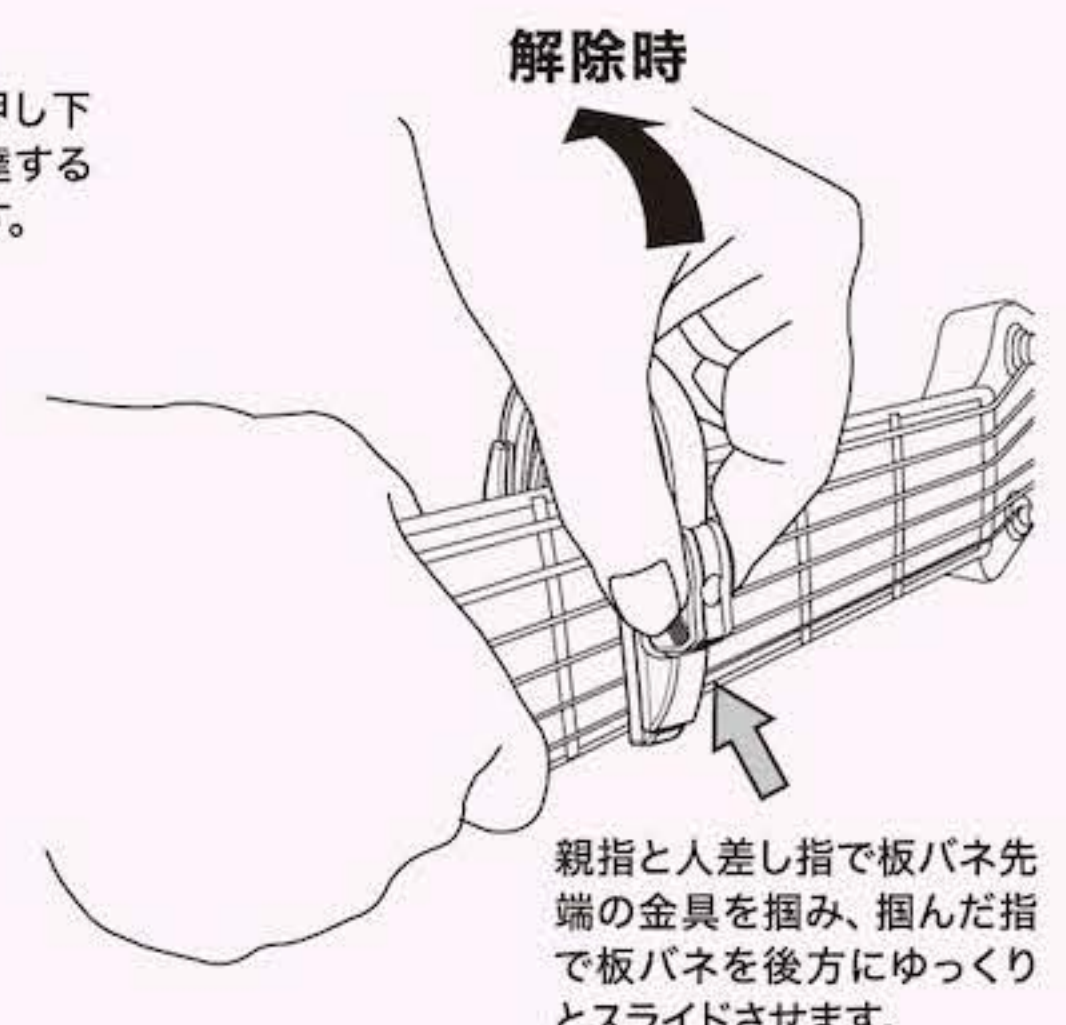


プレートスプリングを
スライドさせることで
カポの開閉ができます。



装着時

手の平でゆっくりと押し下げます。最奥部に到達するとクリック感があります。



解除時

親指と人差し指で板バネ先端の金具を掴み、掴んだ指で板バネを後方にゆっくりとスライドさせます。

取扱方法は
動画でもご覧頂けます。



MULTI-TONAL SERIES

ベースブリッジ 404/J505 はベース奏者や製作者の細かなニーズに対応するシリーズです。

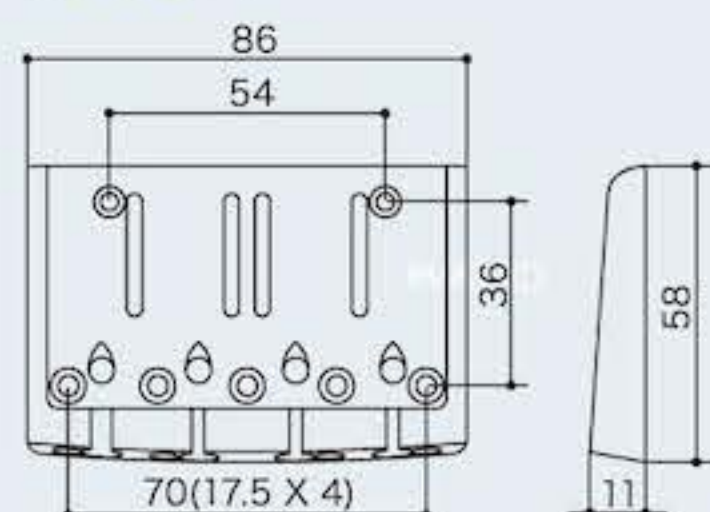
404/J510 の 4 弦、5 弦モデルのベースプレートは音色に定評のあるハードジンク材を使用し、404 の 6 弦は brass プレートを採用。サドルを SJ (スチール)、BO (ブラス) から選び、組み合わせる事でより理想に近いブリッジを創ることができます。

404SJ

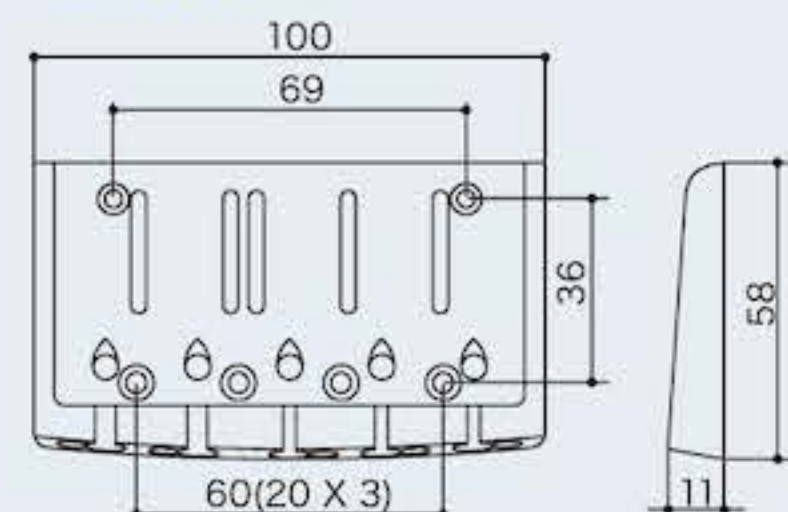
Finishes	C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Saddle Material	STEEL
Plate Material	404SJ-4 : HARD ZINC 404SJ-5 : HARD ZINC 404SJ-6 : BRASS
String Spacing	404SJ-4 : 19MM 404SJ-5 : 18MM 404SJ-6 : 18MM



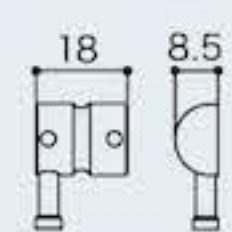
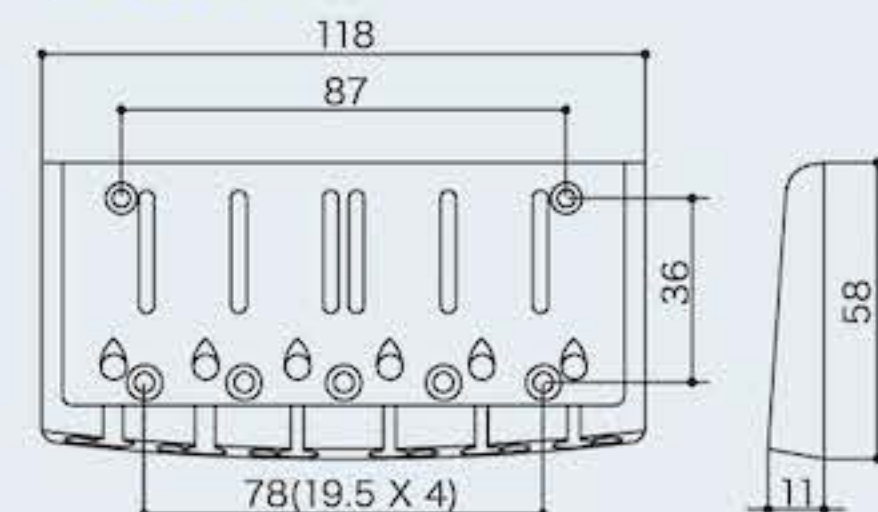
404SJ-4



404SJ-5



404SJ-6



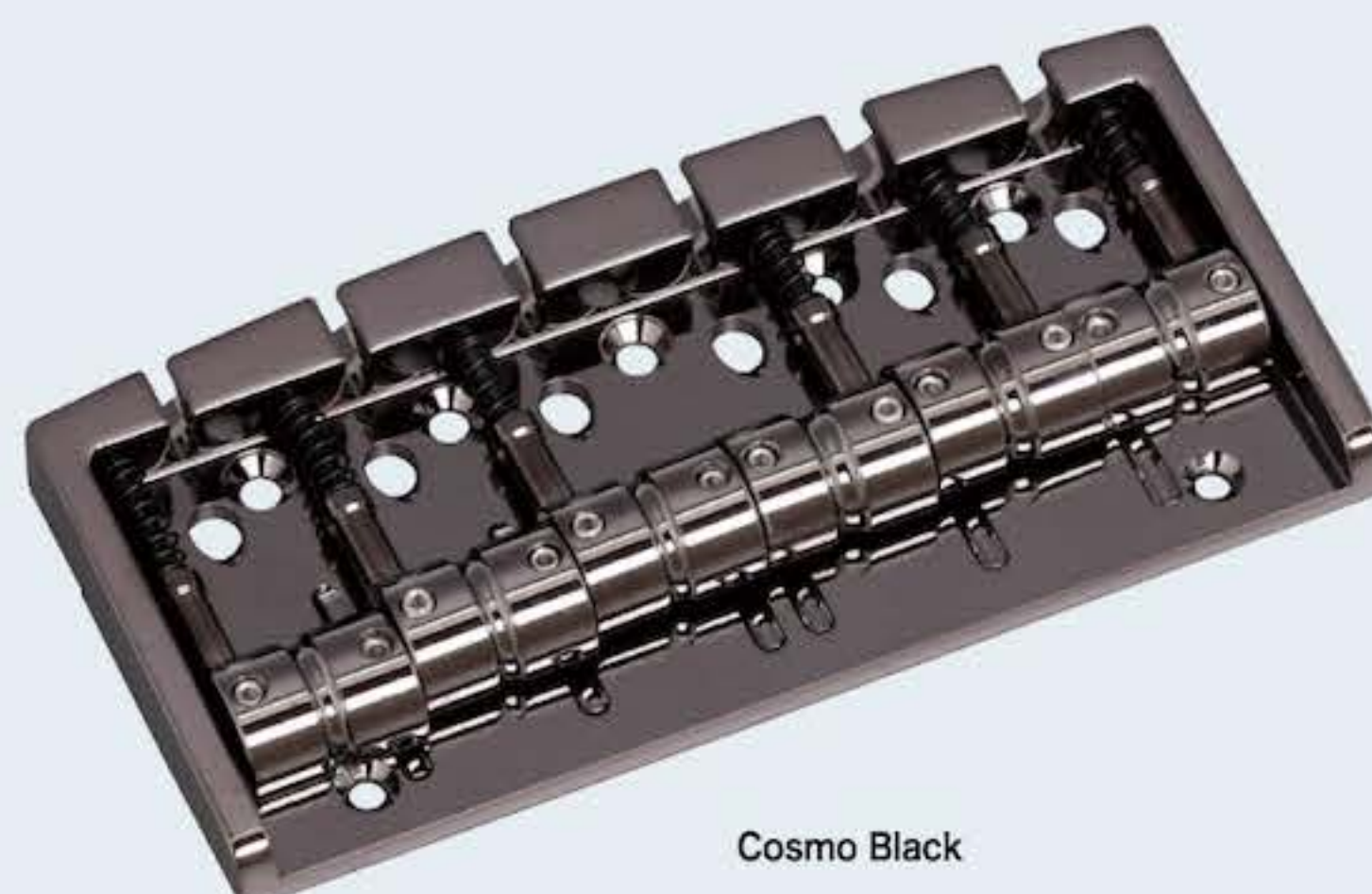
※サドルのサイズは共通です。



Chrome



Black Chrome



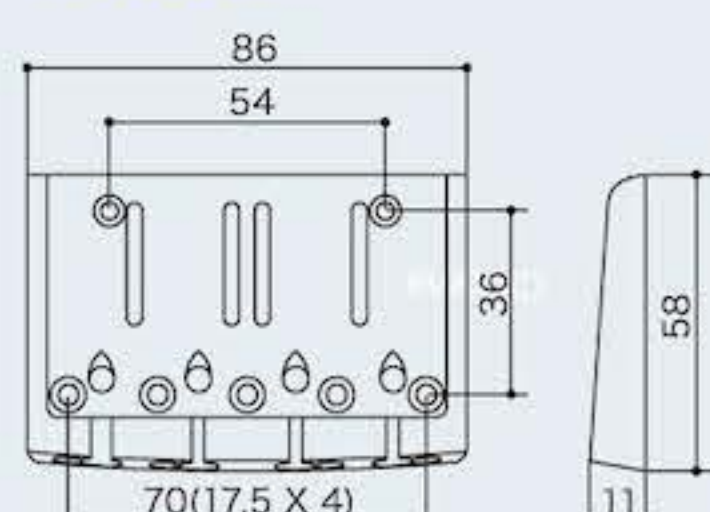
Cosmo Black

404BO

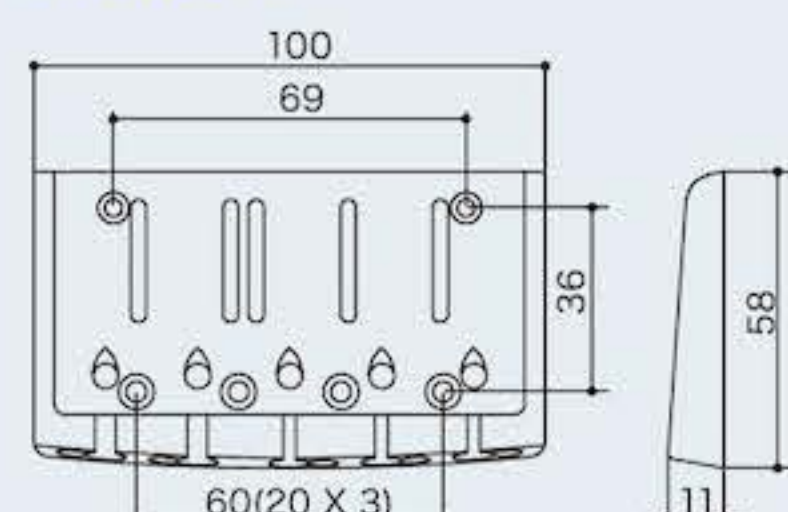
Finishes	C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Saddle Material	BRASS
Plate Material	404BO-4 : HARD ZINC 404BO-5 : HARD ZINC 404BO-6 : BRASS
String Spacing	404BO-4 : 19MM 404BO-5 : 18MM 404BO-6 : 18MM



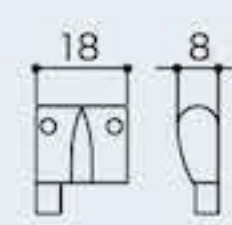
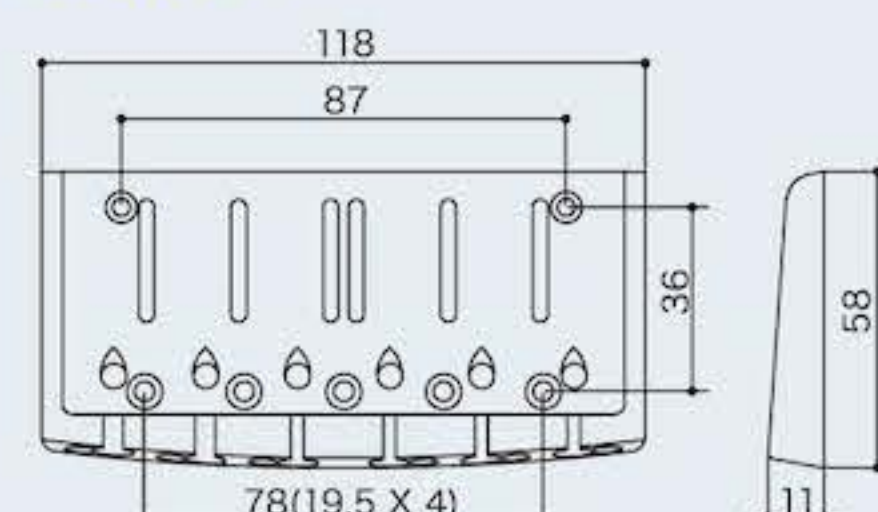
404BO-4



404BO-5



404BO-6



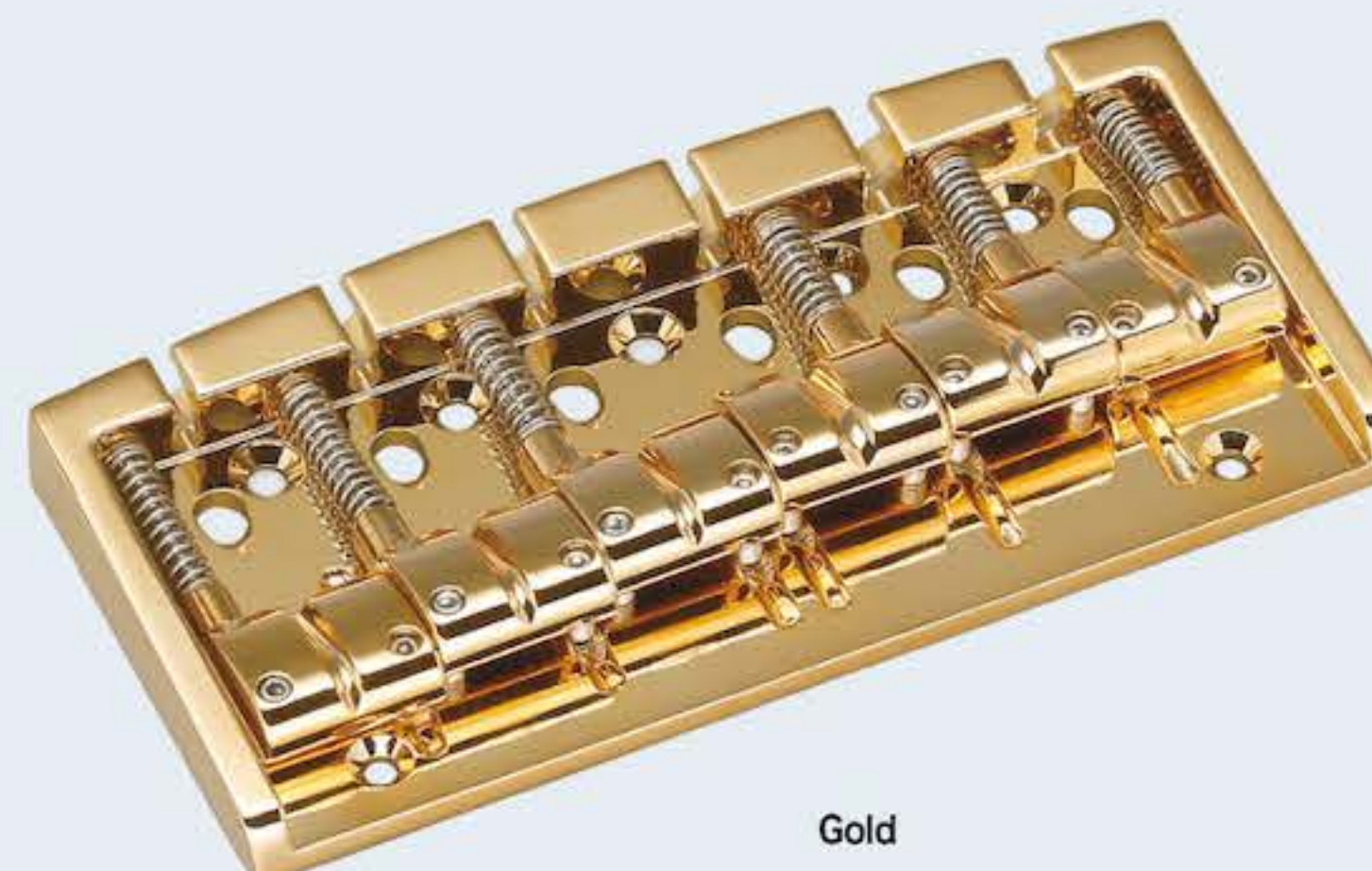
※サドルのサイズは共通です。



X-Nickel



X-Chrome



Gold



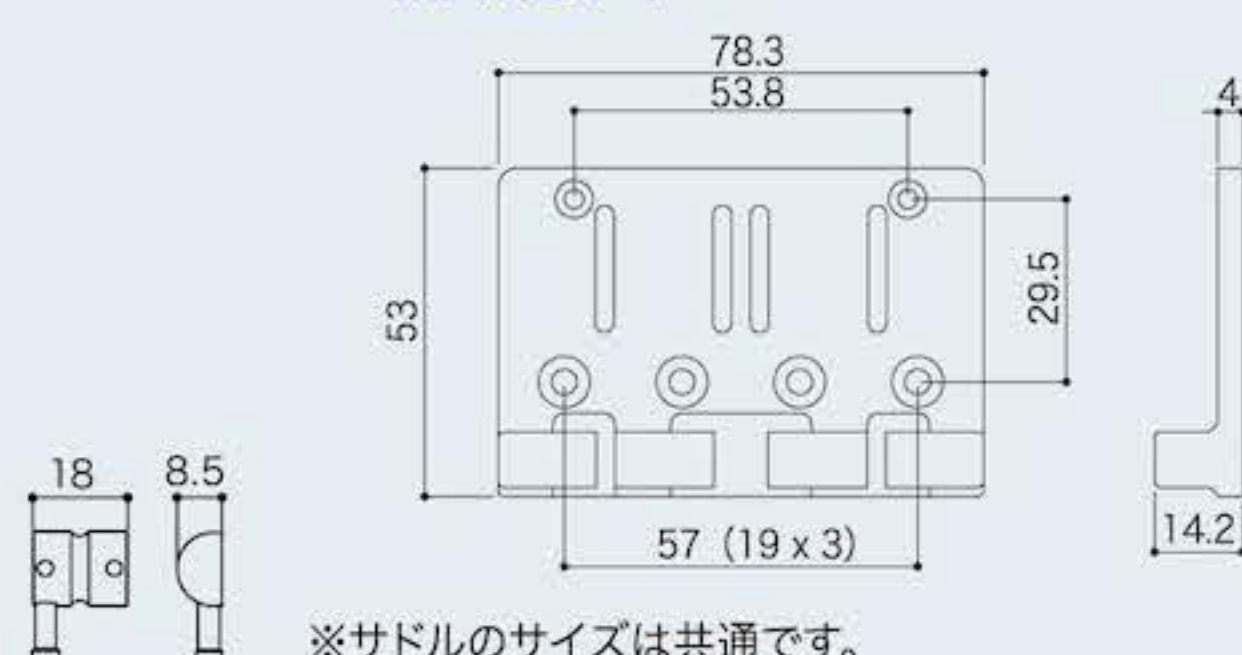
Bass Bridges

J510SJ

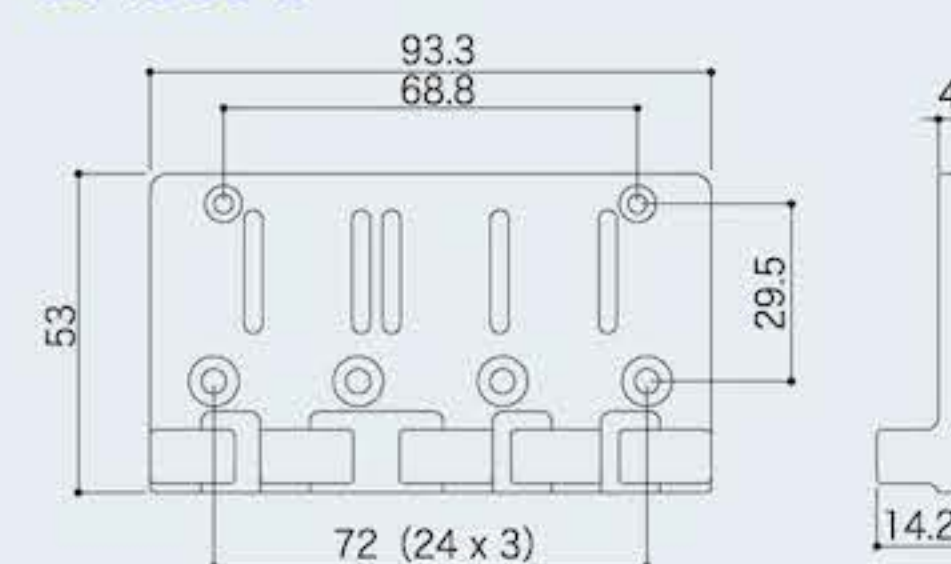


Finishes	C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Saddle Material	STEEL
Plate Material	HARD ZINC
String Spacing	J510SJ-4 : 19MM J510SJ-5 : 18MM

J510SJ-4



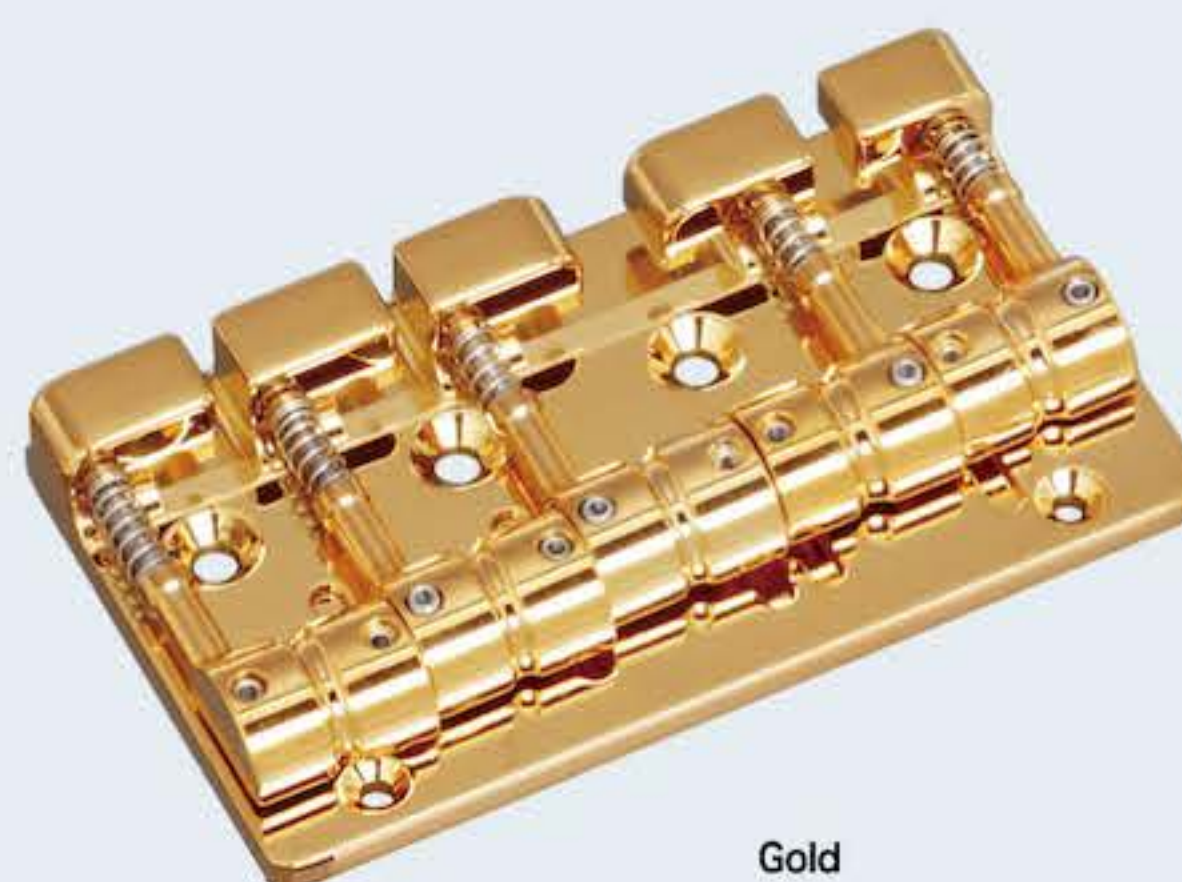
J510SJ-5



※サドルのサイズは共通です。



Cosmo Black



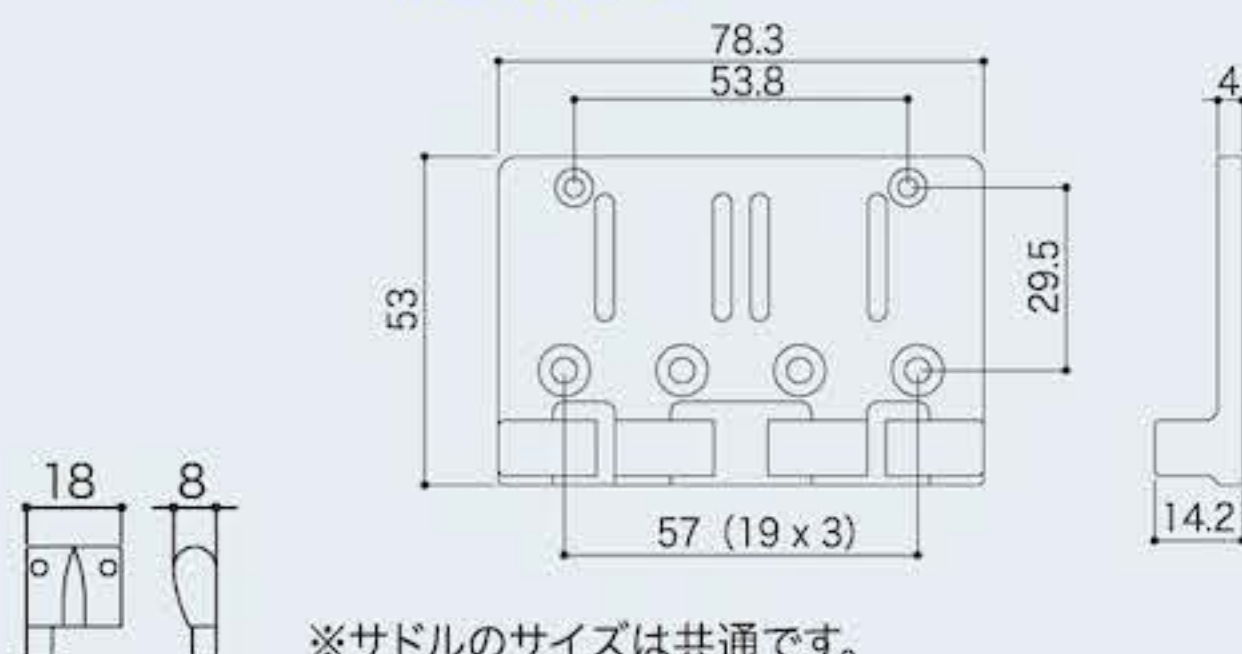
Gold

J510BO

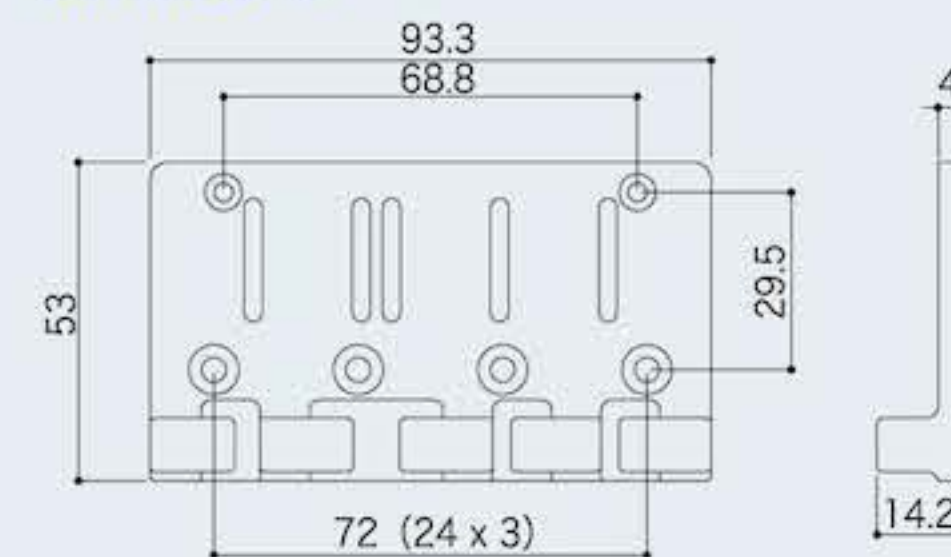


Finishes	C. GG. B. CK. XN. XC. XG
Saddle Material	BRASS
Plate Material	HARD ZINC
String Spacing	J510BO-4 : 19MM J510BO-5 : 18MM

J510BO-4



J510BO-5



※サドルのサイズは共通です。

Gold



Black Chrome



Chrome

S510B SERIES

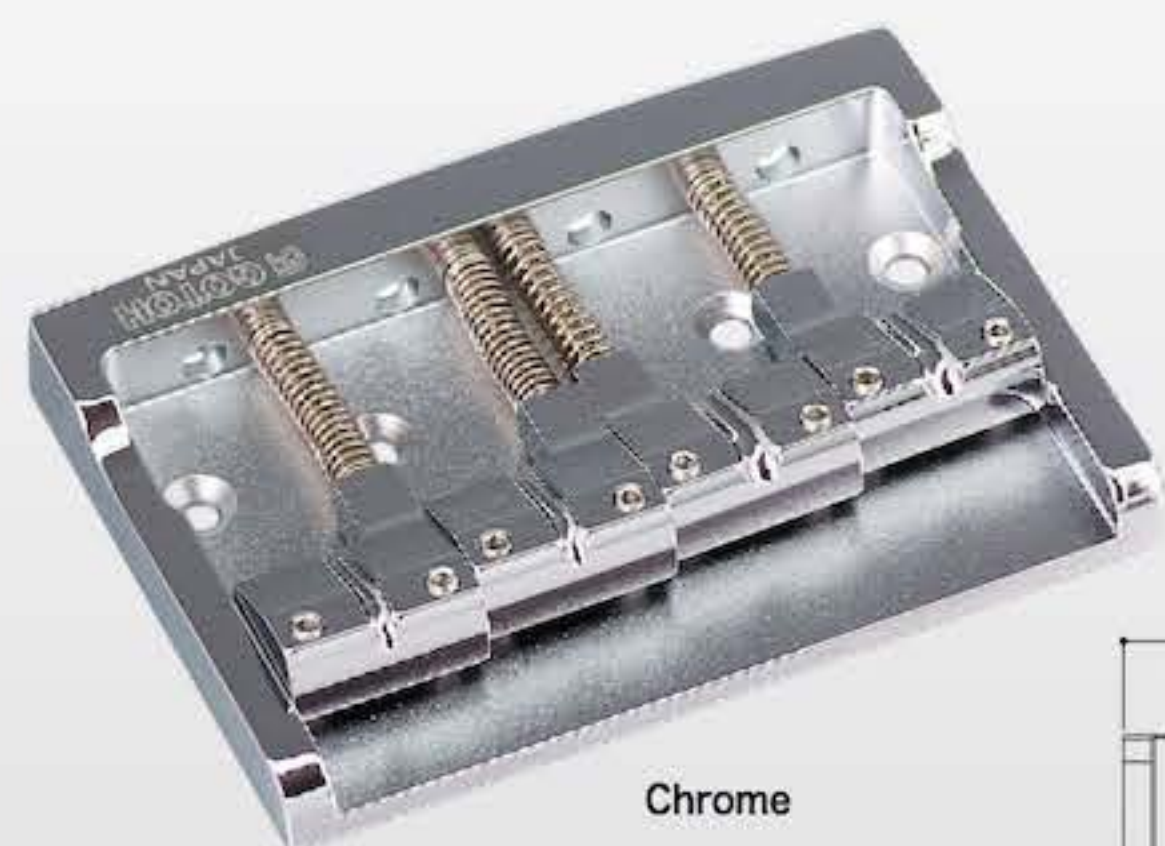
Bass Bridges

S510B のベースプレートはスチール製、サドルは brass 製です。
プレート、サドルともにブロックからの削り出し。
ダイキャスト製法では実現できない高密度な素材により音の伝達性を
高め、サステインを向上させます。また豊かなローレンジを得るために
重量は若干重めに設定されています。

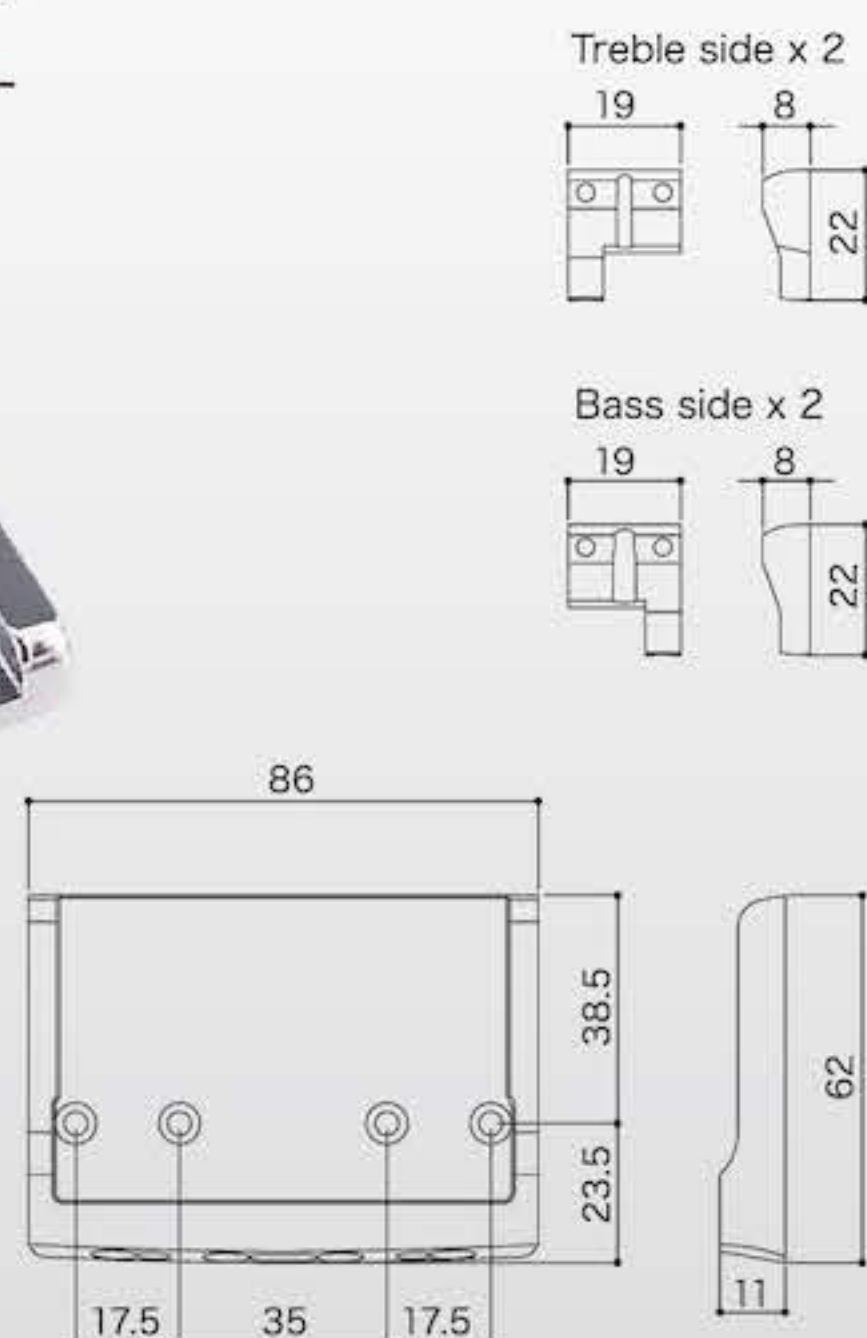


S510B-4

Finishes	C. GG. B. CK
Plate Material	STEEL
Saddle Material	BRASS
String Spacing	19MM

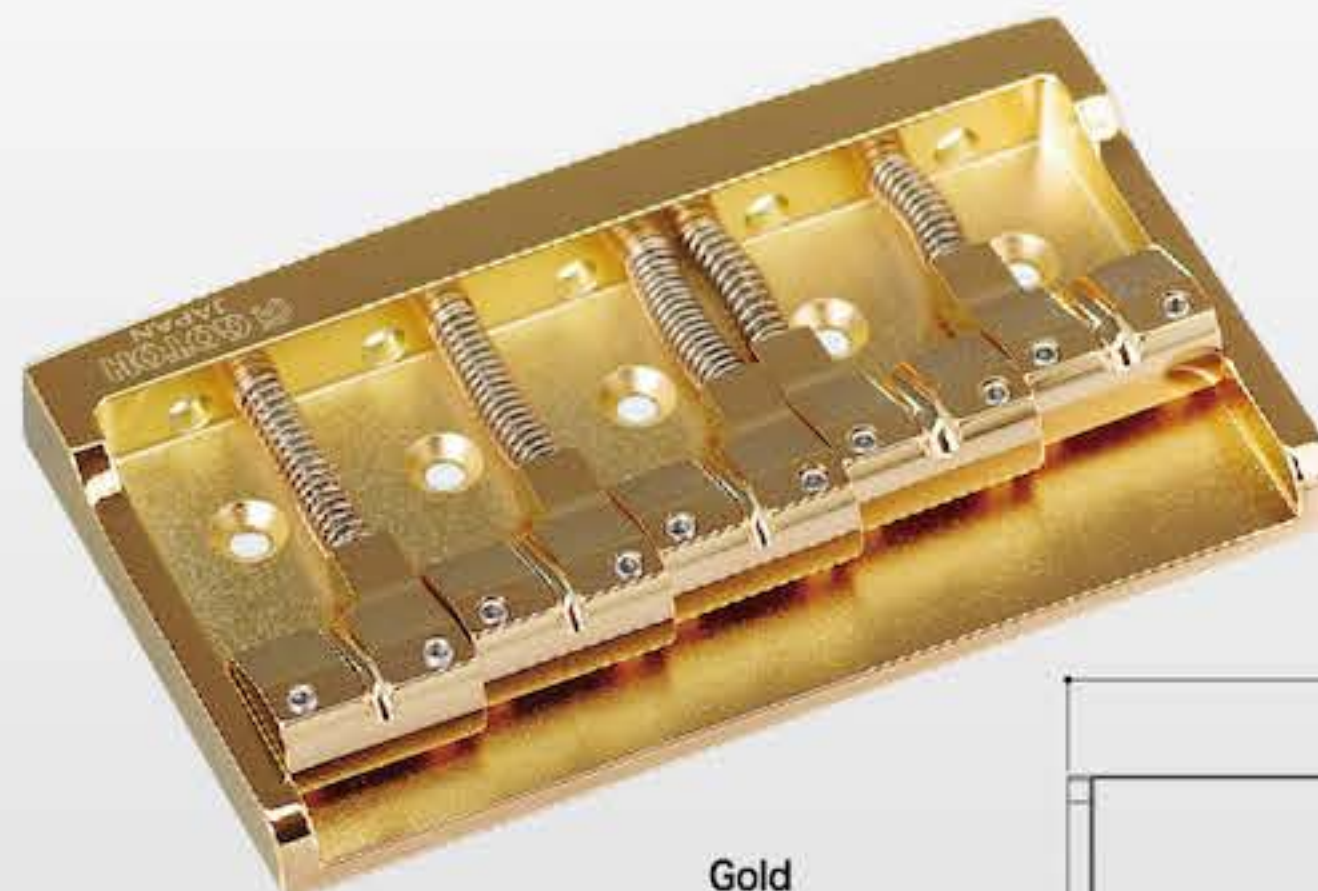


Chrome

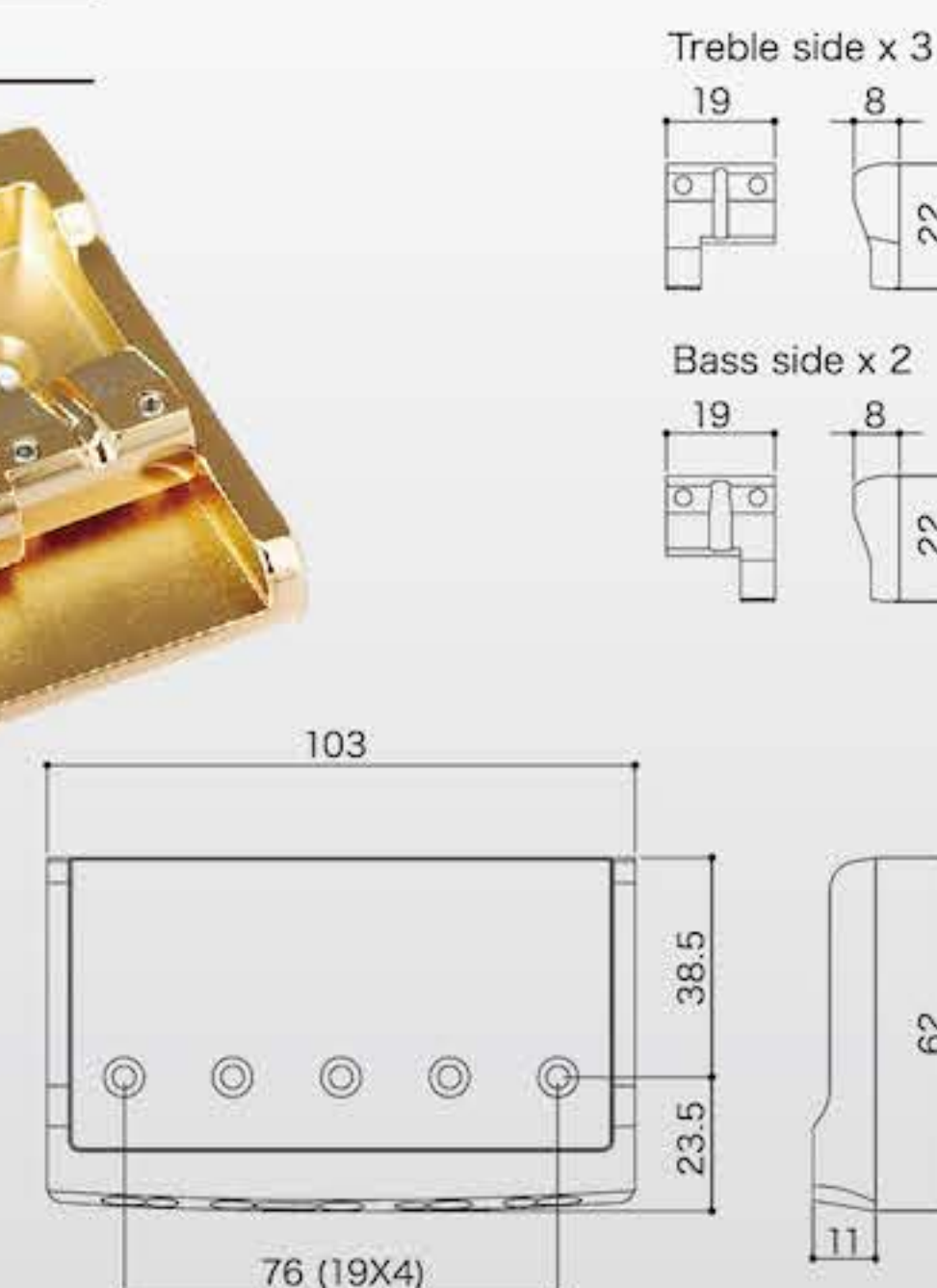


S510B-5

Finishes	C. GG. B. CK
Plate Material	STEEL
Saddle Material	BRASS
String Spacing	19MM



Gold

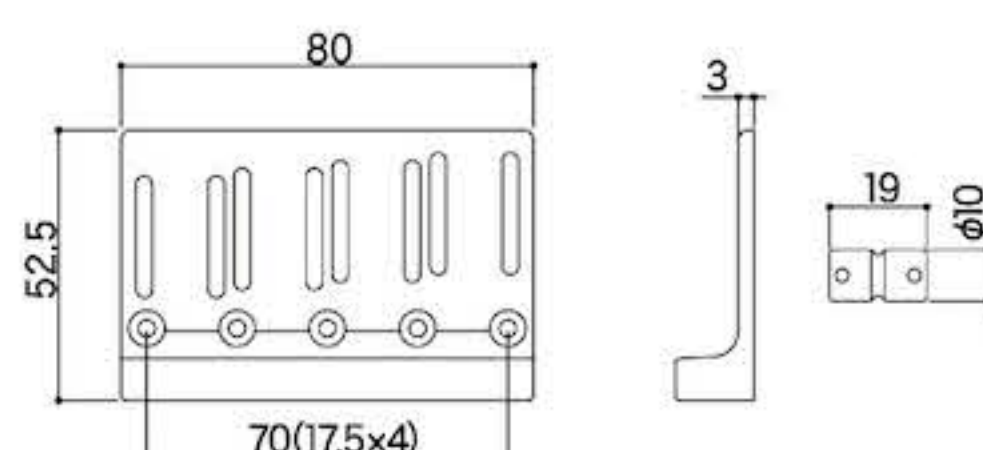


REGULAR SERIES

Bass Bridges

201B-4

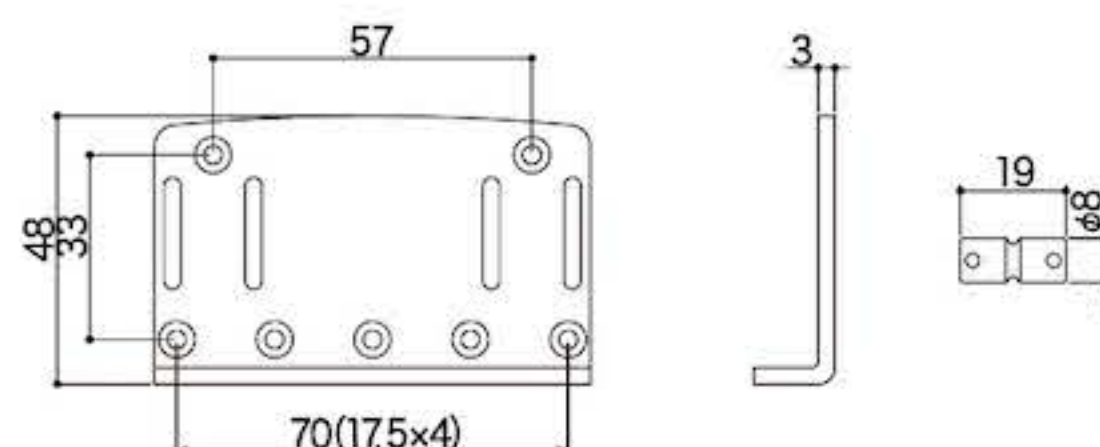
Finishes	C. GG. B. CK
Plate Material	ZINC
Saddle Material	BRASS
String Spacing	19MM



Black Chrome

203B-4

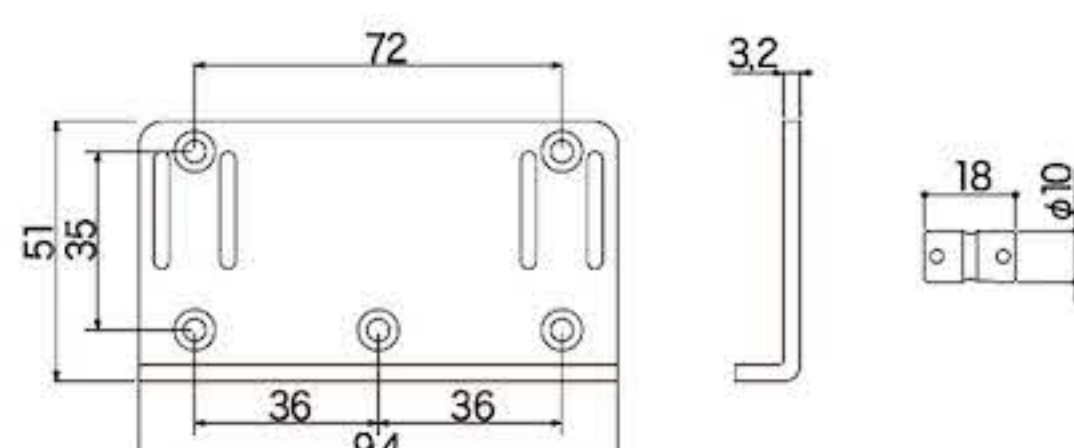
Finishes	N. C. GG. B. CK
Plate Material	BRASS
Saddle Material	BRASS
String Spacing	19MM



Nickel

205B-5

Finishes	N. C. GG. B. CK
Plate Material	STEEL
Saddle Material	BRASS
String Spacing	18MM



Gold

ACCESSORIES

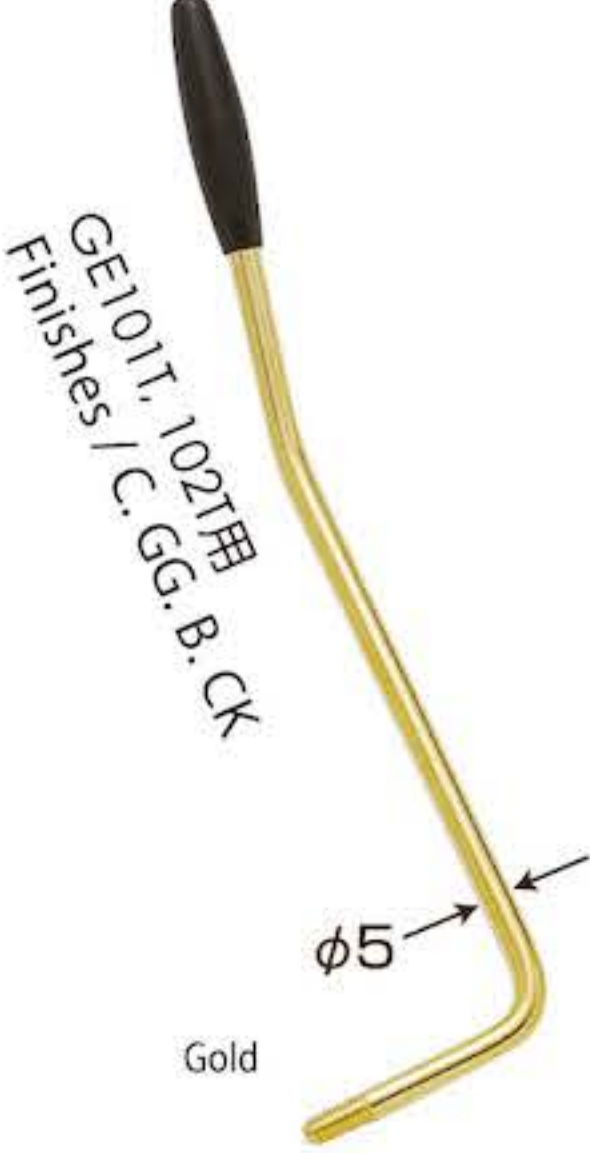
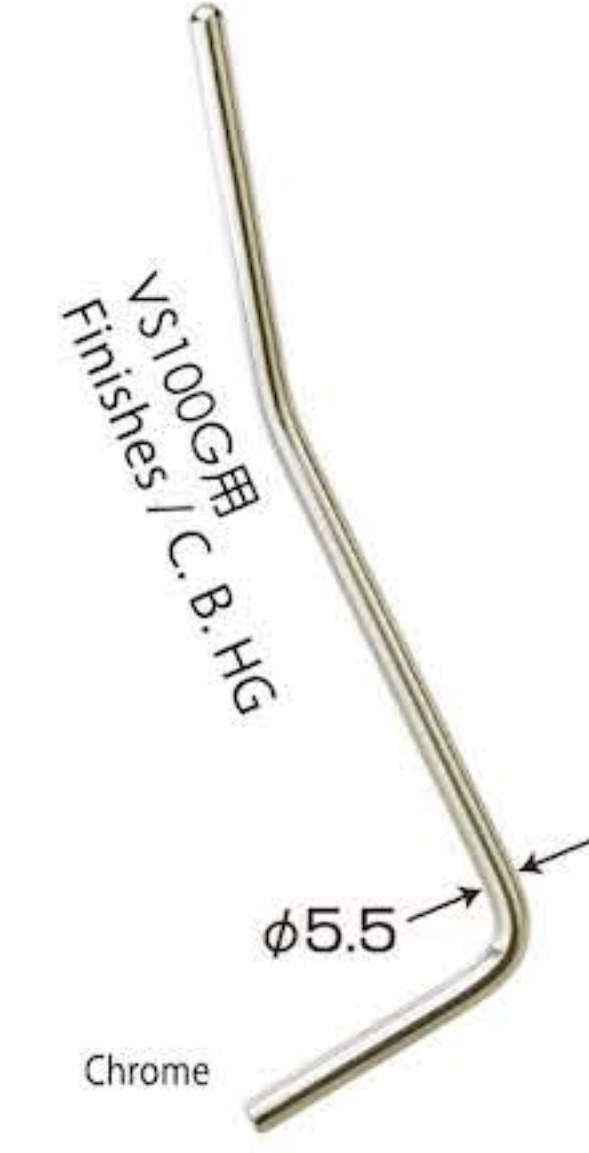
Arms / Saddle Sets / Strap Pin / Jack Cover / Tension Bar / Strap Locker
 Dome Knob / Neck Joint Plate / String Bushing / String Retainer / Pick Case
 Control Panel / Battery Box / Power Spring / Spring
 Wrench Holder / Spring Hanger

GOTOH 製品取扱い上の注意とお願い

GOTOH 製品の取り付けに際し、お手持ちの楽器へ無加工での取り付けが出来ない場合があります。追加加工無しに無理な取り付けをされた場合、商品及び楽器の破損を招く可能性があります。楽器店又はリペアショップ等の専門店にご相談の上、交換をしてください。尚、追加加工の有無に関わらず、ご自身で交換された際の事故、不具合、楽器の破損等に関し弊社では一切の保証を致しかねます事をご了承ください。

- ARMS -

For GOTOH Tremolo Units

A1	A2	B1	B2	A7
 GE101T, 1021T用 Finishes / C.GG.B.CK Chrome φ5	 GE101T, 1021T用 Finishes / C.GG.B.CK Gold φ5	 GE101TS用 Finishes / C.GG.B.CK Gold φ4.8	 GE101TS用 Finishes / C.GG.B.CK Chrome φ4.8	 EV510T, NS510T, 510T, VS100N, VG300, VS401, VS401V用 Finishes / C.GG.B.CK.HG Cosmo Black φ5.5
A8	F3	C1	AW-1	AW-2
 OGE108T, 1099T用 Finishes / C.B Chrome φ5	 GE1996T用 Finishes / C.GG.B.CK Chrome φ5.5	 Finishes / C.GG.B Gold φ6	 VS100G用 Finishes / C.B.HG Chrome φ5.5	 VSVG, VSV400, VSV400P, VS400(VI)用 Finishes / C.GG.B.CK Chrome φ5

Finishes : C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), HG (Honed Gold)

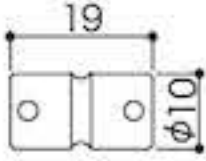
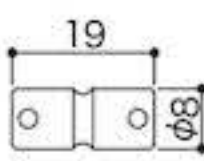
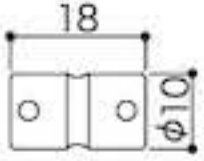
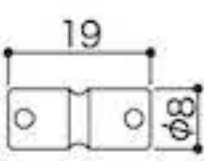
“REPLACEMENT PARTS”		- SADDLE SETS -		For Guitars	
S101 GE101T 用		S101S GE101TS 用		S102 GE102T (製造中止) 用	
Finishes	N. GG. B. CK	Finishes	N. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK
Material	STEEL (SHEET METAL)	Material	STEEL (SHEET METAL) WITH USA THREADS SCREWS	Material	STEEL
6pcs/set		6pcs/set		6pcs/set	
 Nickel		 Gold		 Cosmo Black	
S188 510T-SF 用		S199 510T-FE 用		S200 510T-BS 用	
Finishes	N. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK
Material	STEEL (SHEET METAL)	Material	STEEL	Material	BRASS
6pcs/set		6pcs/set		6pcs/set	
 Nickel		 Gold		 Cosmo Black	
S105 NS510/510FX 用		S21 GTC102 用		S12 GTC201 用	
Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK
Material	STEEL	Material	STEEL	Material	BRASS
6pcs/set		6pcs/set		6pcs/set	
 Chrome		 Gold		 Cosmo Black	
S22 GTC202 用		S11 GTC101 用		S108 OGE1088T (製造中止) 用	
Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	N. GG. B. CK
Material	STEEL	Material	BRASS	Material	STEEL (SHEET METAL)
6pcs/set		6pcs/set		6pcs/set	
 Gold		 Gold		 Nickel	
SW-3 WT-3 用		In-Tune Ti TI-TC1(S) 用		In-Tune BS BS-TC1(S) 用	
Finish	---	Finish	---	Finish	---
Material	SOLID BRASS	Material	SOLID TITANIUM	Material	SOLID BRASS
3pcs/set		3pcs/set		3pcs/set	
LS105 Locking Saddle NS510T(S) 用		LS108 Locking Saddle EV510T(S) / 510T(S) 用		LS113 Locking Saddle GE101T(S) 用	
Finish	C. GG. B. CK	Finish	C. GG. B. CK	Finish	C. GG. B. CK
Material	STEEL	Material	STEEL	Material	STEEL
6pcs or 7pcs/set		6pcs/set		6pcs/set	

Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

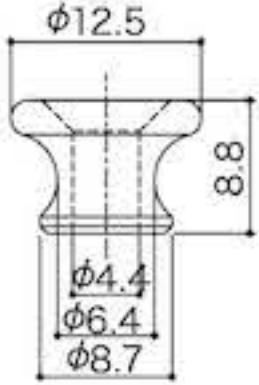
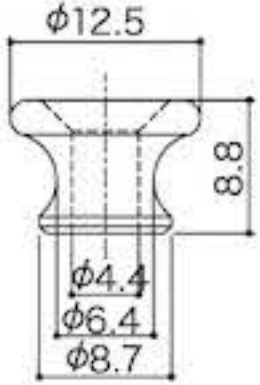
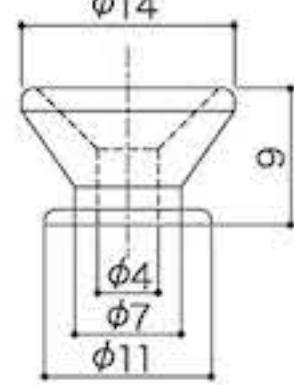
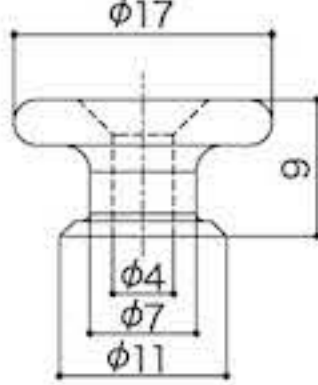
“REPLACEMENT PARTS”

- SADDLE SETS -

For Basses

S201		S203		S205		S203Ti	
201B-4 用		203B-4 用		205B-5 用		Ti203B-4/CBB-4 用	
Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	N. C. GG. B. CK	Finishes	N. C. GG. B. CK	Finish	---
Material	BRASS	Material	BRASS	Material	BRASS	Material	SOLID TITANIUM
4pcs/set		4pcs/set		5pcs/set		4pcs/set	
 Chrome		 Gold		 Cosmo Black			

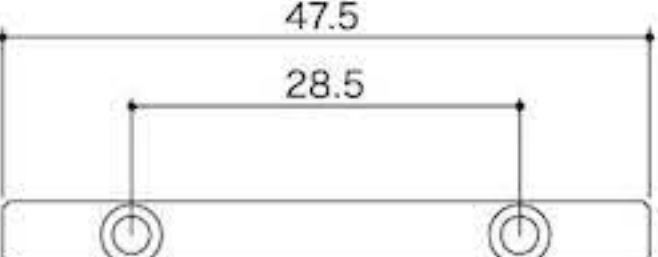
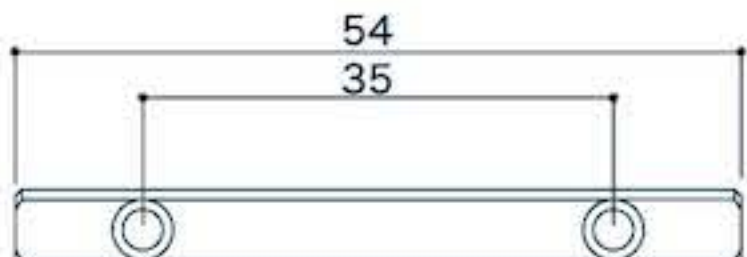
- STRAP PIN -

EP-A1		EP-B1		EP-B2		EP-B3	
SOLID ALUMINUM							
		Finishes	N. C. GG. B. CK	Finishes	N. C. GG. B. CK	Finishes	N. C. GG. B. CK
		 Gold		 Nickel		 Black Chrome	

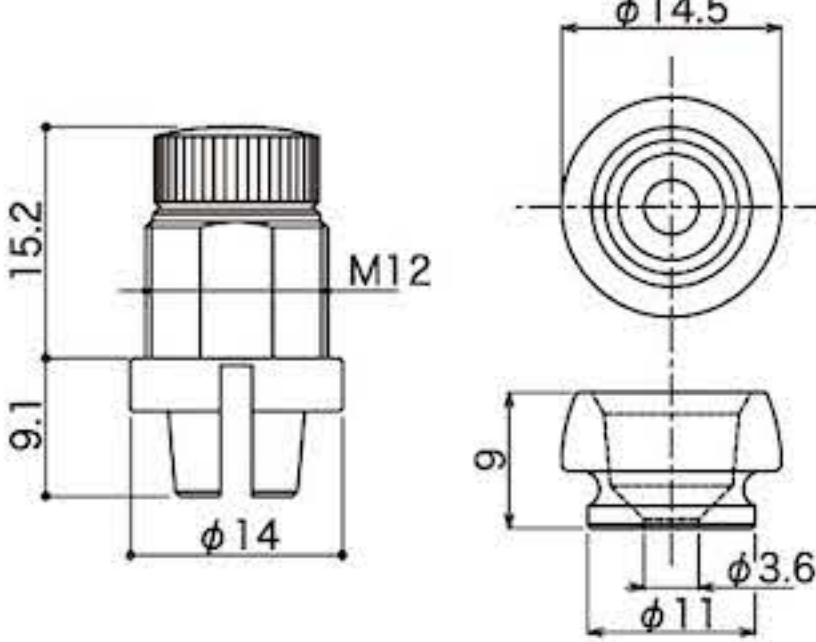
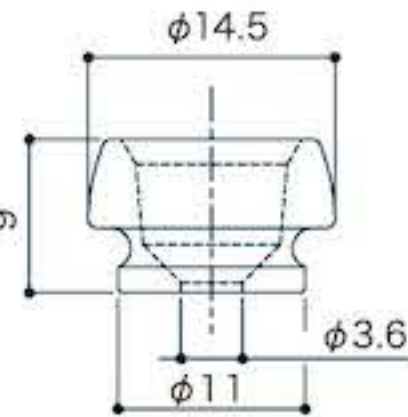
- JACK COVER -

JCS-1		JCB-2		JCB-4	
Finishes		Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK
 Gold		 Cosmo Black		 Chrome	

- TENSION BAR -

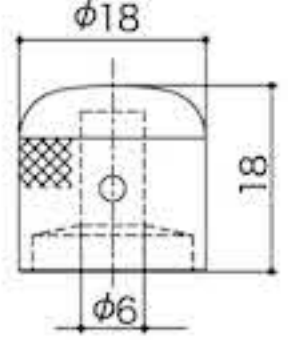
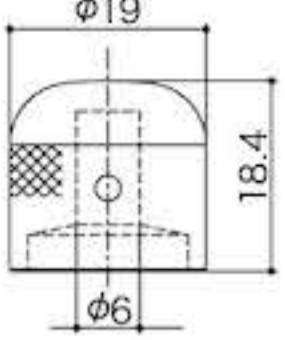
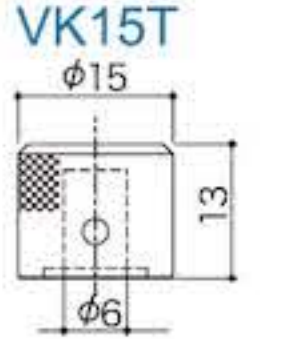
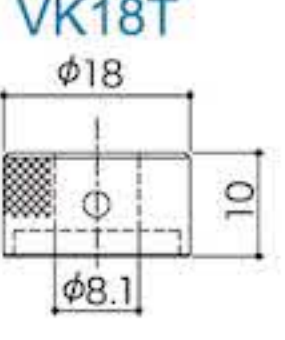
TB47.5		TB54	
Finishes		Finishes	C. GG. B. CK. BS
 Cosmo Black		 FOR 7 STRINGS GUITAR	

- STRAP LOCKER -

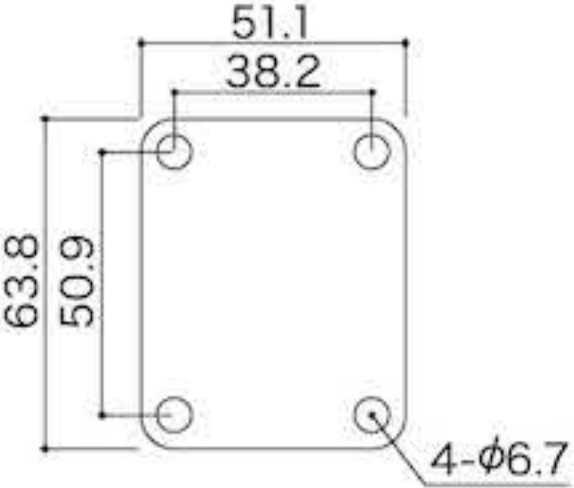
SLR		EP-SLR	
Finishes		Finishes	C. GG. B. CK
 ストラップピンとストラップをワンタッチオペレーションで着脱するストラップロッカー。新設計でリニューアル		 Gold	
 組み立てイメージ		SLR & EPR-2 専用パーツ	

Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

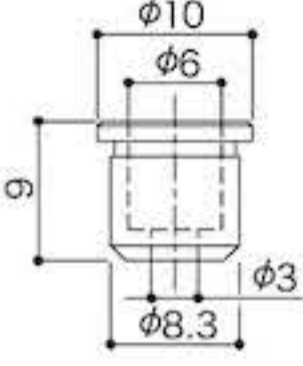
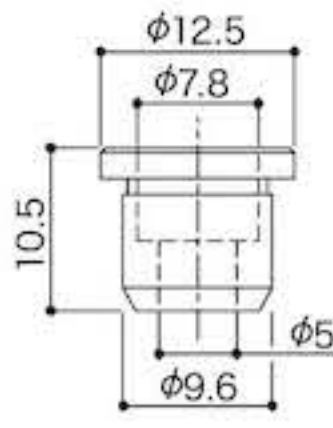
- DOME KNOB -

VK1-18		VK1-19		VK3		VK15T / VK18T	
Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK	Finishes	C. GG. B. CK
 Chrome		 Gold		 Black Chrome		 Cosmo Black	
						 	

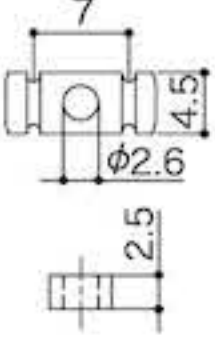
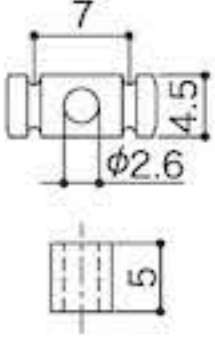
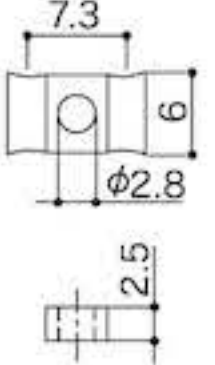
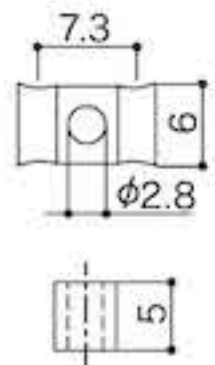
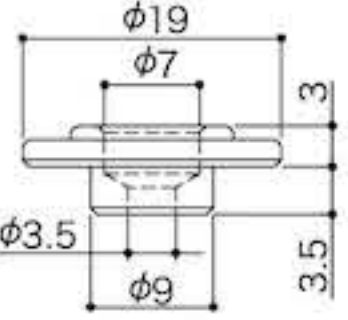
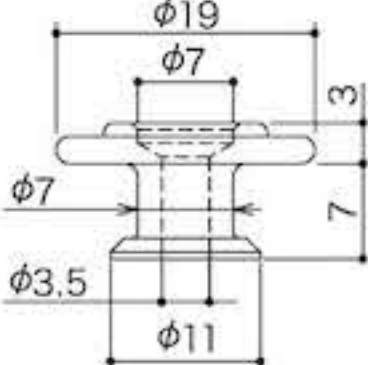
- NECK JOINT PLATE -

NBS-3	
Finishes	C. GG. B. CK
 Gold	
	

- STRING BUSHING -

TLB-1		TLB-2	
Finishes	N. C. GG. B. CK	Finishes	N. C. GG. B. CK
 Gold		 Chrome	
			

- STRING RETAINER -

RG15		RG30	
Finishes	N. C. GG. B. CK	Finishes	N. C. GG. B. CK
 Black Chrome		 Chrome	
			
RG105		RG130	
Finishes	N. C. GG. B. CK	Finishes	N. C. GG. B. CK
 Gold		 Nickel	
			
RB20		RB30	
Finishes	N. C. GG. B. CK	Finishes	N. C. GG. B. CK
 Chrome		 Gold	
			

- PICK CASE -

PC-01N	
Material	GENUINE LEATHER
	
※これは使用イメージです。ピックは付属しません。	
	

Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black), BS (Black Satin)

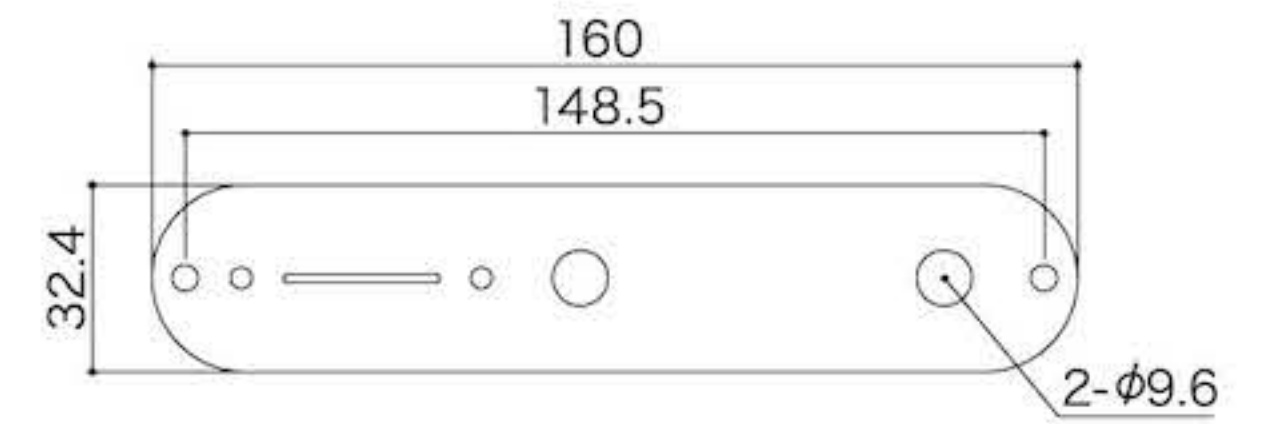
- CONTROL PANEL -

CP-10

Finishes C. GG. B. CK

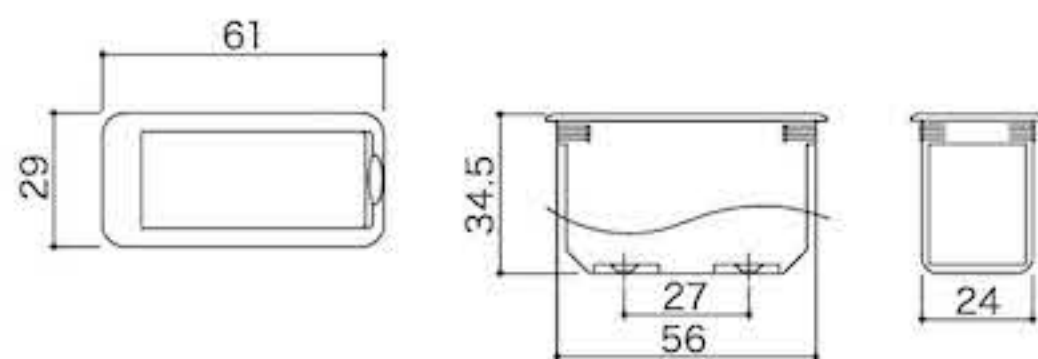


Chrome

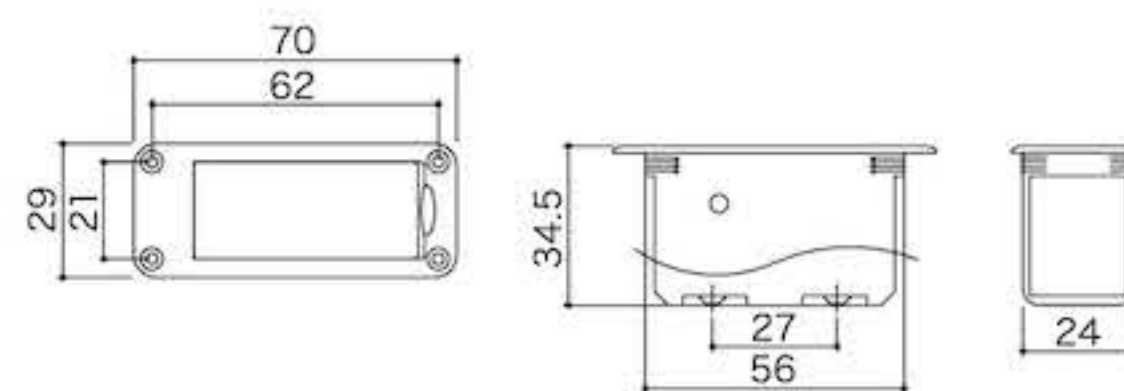


- BATTERY BOX -

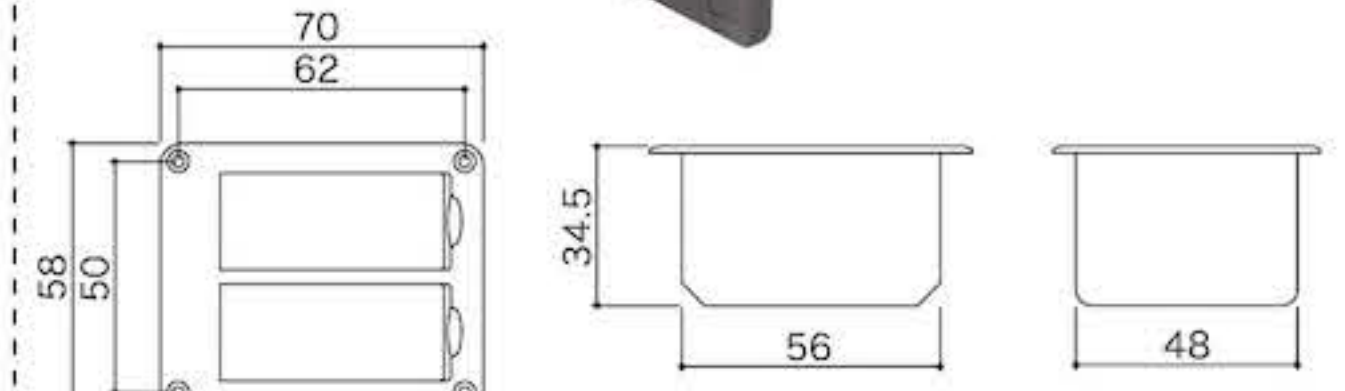
BB-02



BB-04



BB-04W



- POWER SPRING -

PSP



本来トレモ口は、弦の張力とブロックに掛けられたコイルスプリングとのバランスで中立を保ちます。特にアームダウンをした後の原点復帰はコイルスプリングの力だけに依存される為、スプリングの精度が不安定な場合チューニングは正確に復元されません。パワースプリングは、強力な復元力でトレモ口操作で生じるチューニングの狂いを最小限に抑えることができます。

- SPRING -

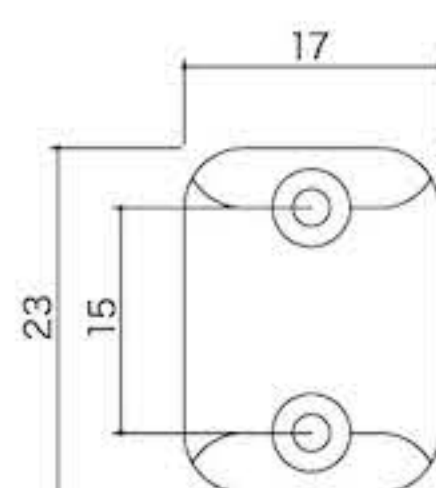
SP



- WRENCH HOLDER -

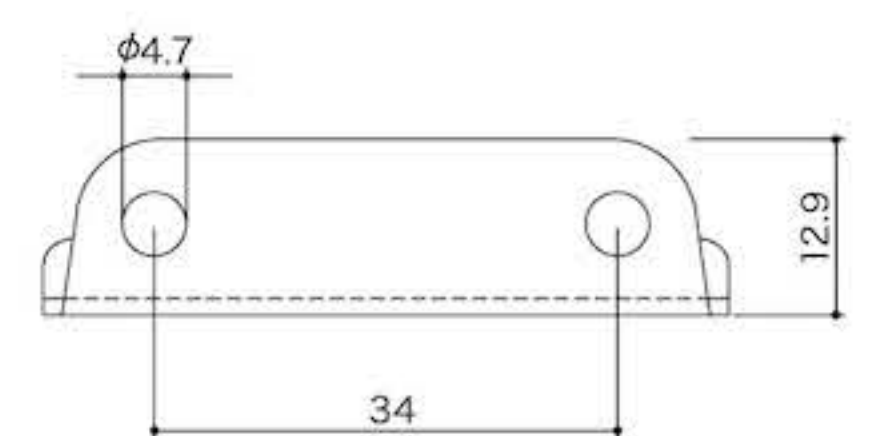
WRH-1W

Wrench Size : 1.5/2.0/2.5/3.0mm each 1pc



- SPRING HANGER -

SPH



Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

Luxury Mode

GOTOH「Luxury Mode - ラグジュアリーモード」は超微細 / 超高速回転の機械彫刻により、
これまでにない芸術的装飾パーツを皆様にご提供いたします。

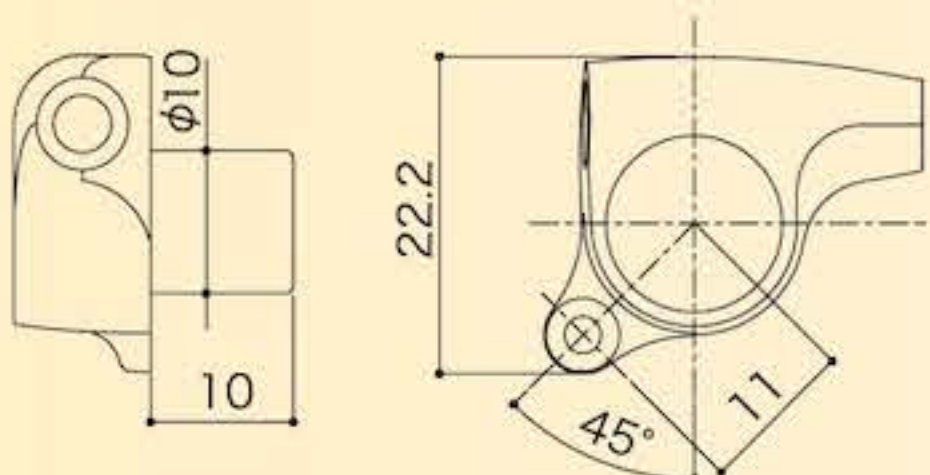
GUITAR MACHINE HEAD



SGS510Z-A20LX
SGS510Z-A60LX
SGS510Z-A70LX



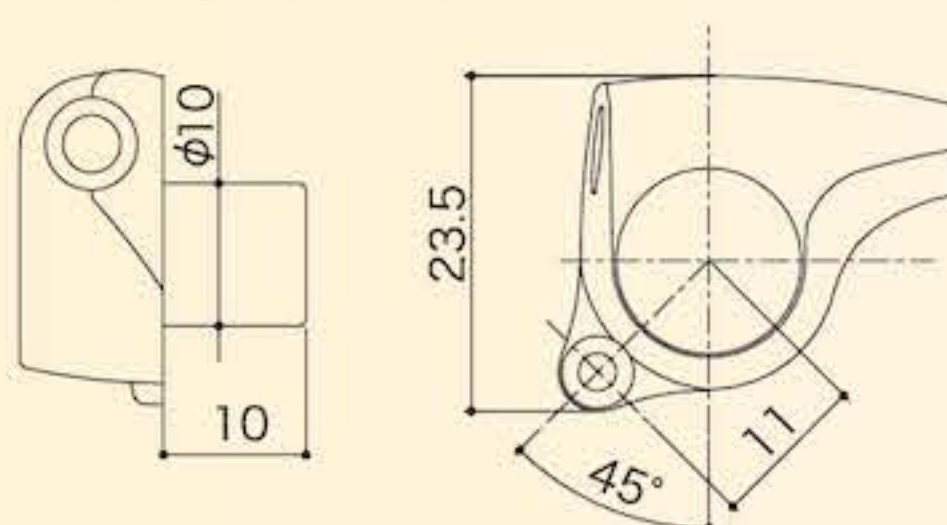
STRING POST : STANDARD
FINISHES : C. GG
GEAR RATIO : 1:18



SGL510Z-A20LX
SGL510Z-A60LX
SGL510Z-A70LX



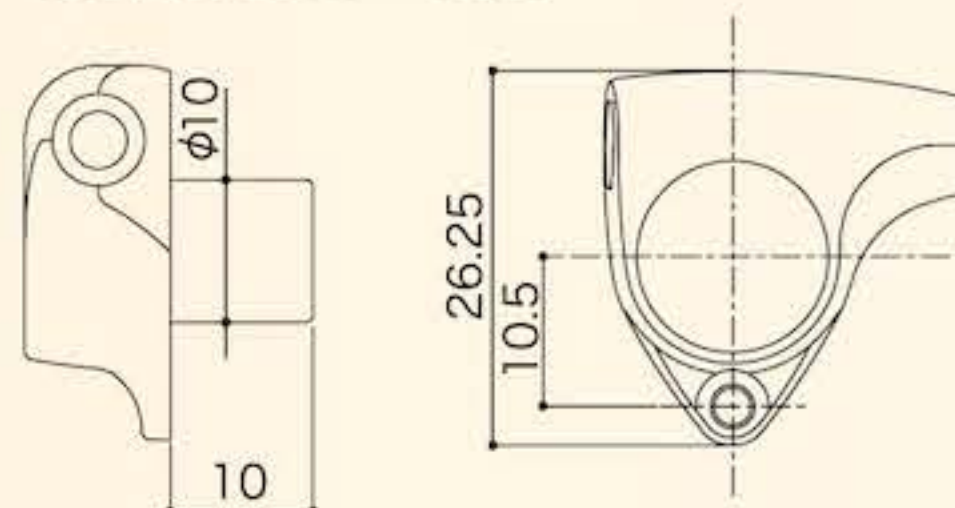
STRING POST : STANDARD
FINISHES : C. GG
GEAR RATIO : 1:21



SGV510Z-A20LX
SGV510Z-A60LX
SGV510Z-A70LX

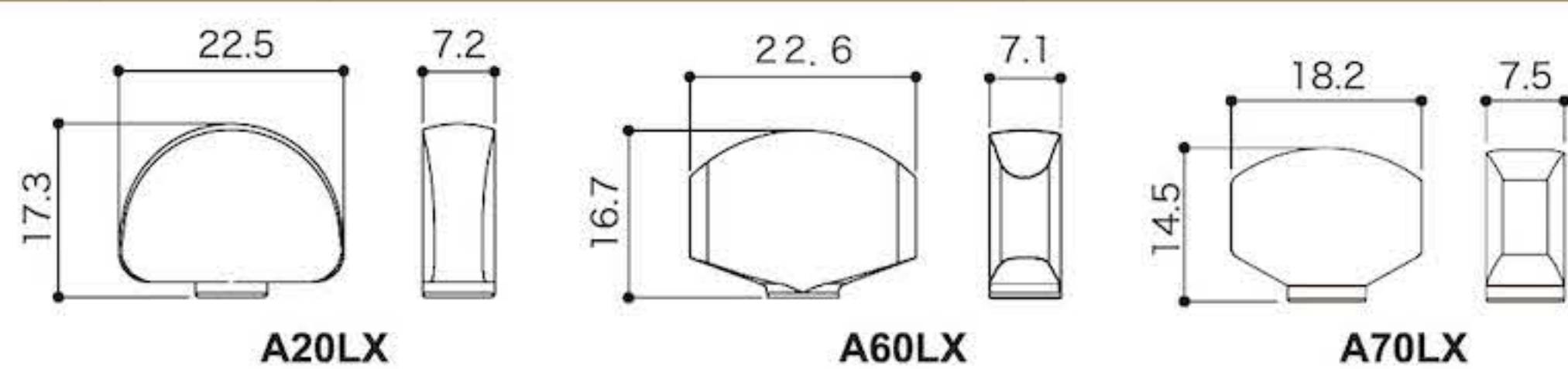


STRING POST : STANDARD
FINISHES : C. GG
GEAR RATIO : 1:21



SG510 Luxury Mode

ボタンオプション & 寸法

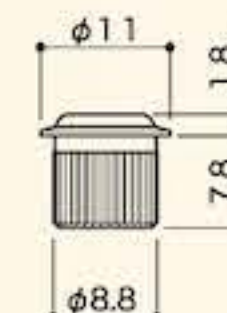
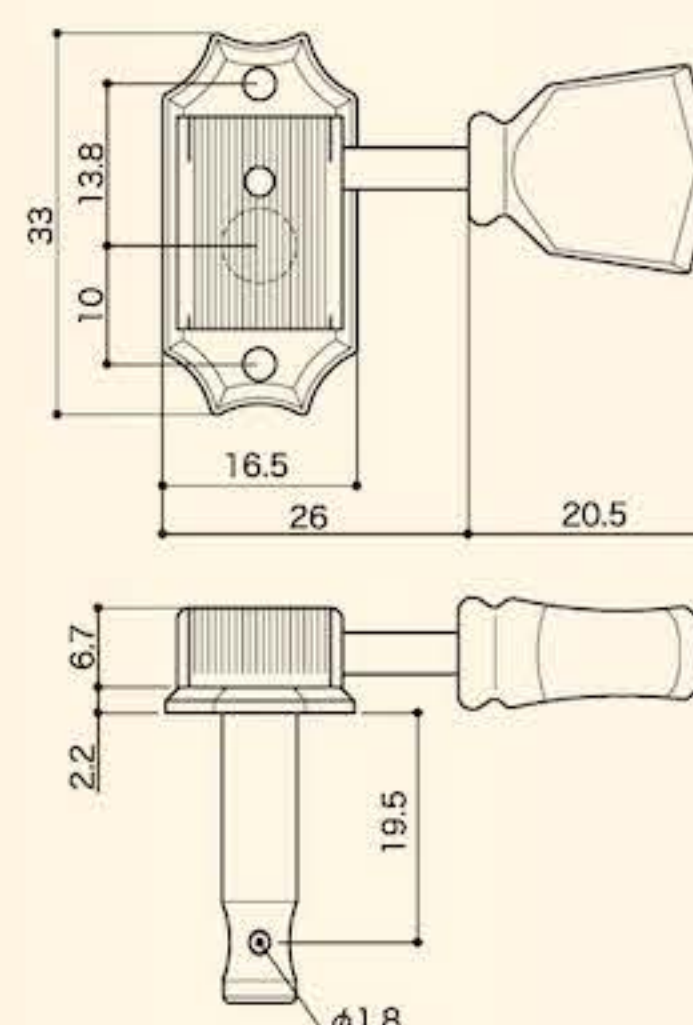


VINTAGE STYLE GUITAR MACHINE HEAD



SD90-LX01

STRING POST : STANDARD
FINISHES : N. GG. B. CK
GEAR RATIO : 1:15



※Luxury Mode のマシンヘッドは、ストリングポスト、カラー、ボタン等のオプションは限定されております。

Finishes : N (Nickel), C (Chrome), GG (Gold), B (Black Chrome), CK (Cosmo Black)

GUITAR BRIDGE

GTC-Art

FINISHES : C. GG. B. CK



GTC-Art-02



GTC-Art-03
"IN-TUNE" BS SADDLE
DUAL-LOADING



CONTROL PANEL

CP-10-Art-01

FINISHES : C. GG. B. CK

NECK JOINT PLATE

NBS-Art

FINISHES : C. GG. B. CK



NBS-Art-01
(クレスト)



NBS-Art-02
(浮世絵)



NBS-Art-04
(アカンサス文様)

CONTROL KNOB

VK-Art (VK1-19)

FINISHES : C. GG. B. CK



VK-Art-01 (ホルスの眼)



VK-Art-02 (スカル)



VK-Art-03 (クロス)

TAILPIECE

GE101A-LX01

FINISHES : N. GG. B. CK



※レリックシリーズは、モデル、オプションが限定されています。
 ※SD90はスタンダードポスト、ボタンSL以外の設定はありません。
 ※SD91はスタンダードポスト、ボタン05M以外の設定はありません。
 ※エイジド加工の風合いには個体差があります。
 ※使用状況や経年により更に風合いが変化することがあります。
 ※基本仕様はレギュラー製品に準拠します。
 ※詳細寸法等は各製品ページまたはオフィシャルウェブでご確認ください。





SERIES

The Intentional Aged String Instruments Parts

SD97



Finish : Aged Nickel
String Post : STANDARD
Gear ratio : 1 : 15
Button : 05M

**新品でありながら長い年月を経た様な
風格をリアルに再現したパーツ達。**

市場に出回るエイジドマシンヘッドの殆どは完成品に薬品処理や研磨処理が施されている為、風合いこそ再現されていても耐久性や機能性が損なわれている商品が多いのが実情といえます。GOTOHレリックシリーズは組立て前の部品単体での処理を可能とし、耐久性や使用感に影響する内部主要部品にはあえて処理をしない事によりエイジドパーツでありながらレギュラー製品と変わらぬ操作性を実現しています。パーツメーカーならではのアドバンテージと拘りがそこにあります。

BS-T67



Finish : Aged Chrome

FB30



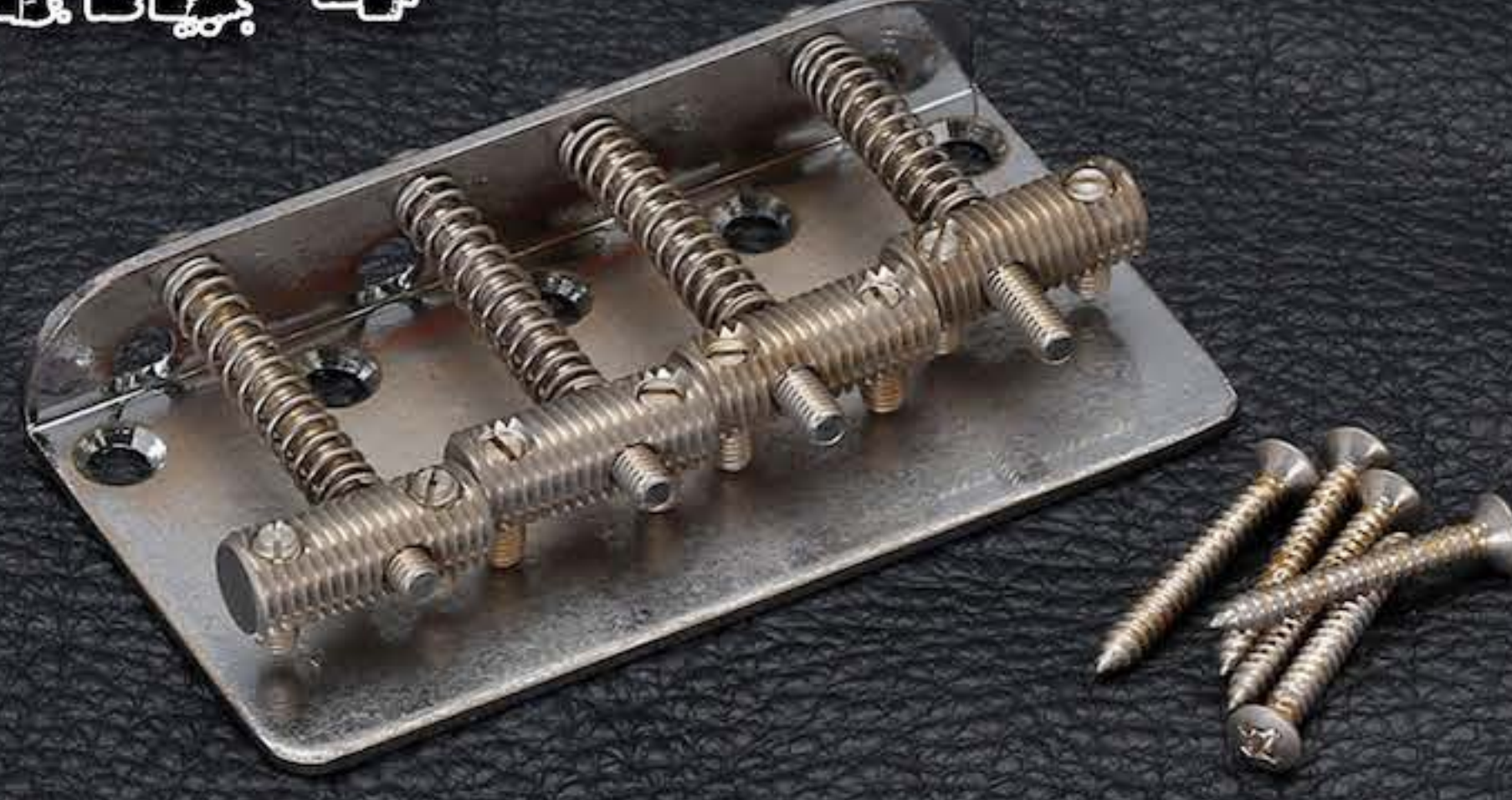
Finish : Aged Nickel

NBS-3



Finish : Aged Chrome

VIB-4



Finish : Aged Chrome

**RG105
RG130**



Finish : Aged Nickel

TLB-1



Finish : Aged Nickel

GP20



Finish : Aged Chrome

RB20



Finish : Aged Nickel

Japanese Edition 2026 ~



Parts Collection

www.g-gotoh.com

GOTOH®

〒372-0801 群馬県伊勢崎市宮子町 3040 TEL 0270-25-3608 FAX 0270-23-8432

■カタログ記載の内容は品質改善のため予告なく変更することがあります。 ■カタログに印刷された商品の色調は、実際の色と多少異なる場合がございます。
© 無断でカタログの内容の全体、または一部の複写・複製全てを禁じます。